SPETTACOLI MATTUTINI
ore 10,00 - **per le scuole e non solo**

Venerdì 28 Gennaio
Comp. Federico Pieri (Collesalvetti -LI)
Il magico mondo di Chico
Cinema Accademia ore 10

Mercoledì 2 Febbraio
Comp. Ambaradan (Bologna)
Tombolo e la paura
Piccolo Teatro di Rufina ore 10

Venerdì 11 Febbraio
Comp.I burattini di Mattia (S.G. in Persiceto - BO)
La vendetta della strega Morgana
Cinema Accademia ore 10

Mercoledì 16 Febbraio
Comp. Teatro del mille colori (Sanremo)
Tutti all'arrembaggio...Pirati!
Piccolo Teatro di Rufina ore 10

Venerdì 25 febbraio
La Bottega Teatrale (Torino)
Il lupo e la gallinella, il gigante e la strega
Cinema Accademia ore 10

Venerdì 4 marzo
Comp. Ruinart (Pontassieve – FI)
Ernest e Celestine
Cinema Accademia ore 10

Venerdì 18 marzo
Fondazione Sipario Toscana (Cascina - PI)
Io (sono) Robot
Cinema Accademia ore 10

SPETTACOLI POMERIDIANI
ore 17,30 - **per tutti**

Sabato 12 Febbraio
Comp. I burattini di Mattia (S.G. in Persiceto BO)
La vendetta della strega Morgana
Cinema Accademia ore 17.30

Sabato 5 marzo
Comp. Ruinart (Pontassieve – FI)
Ernest e Celestine
Cinema Accademia ore 17.30

Info e prenotazioni
335/6097309 teatro@ruinart.it
Ingresso € 5

Venerdì 28 Gennaio
Comp. Federico Pieri (Collesalvetti -LI)

Cinema Accademia ore 10

Il magico mondo di Chico

Spettacolo di arte varia - dai 3 anni per tutti

Uno spettacolo originale ed in continua evoluzione, uno show in cui personaggi, storie ed azioni vengono rappresentate con tecniche teatrali diverse ed innovative, la magia comica dell'uomo forzuto nel pallone, il *close up* videoproiettato sullo schermo, la pittura scomposta come un puzzle, il teatro delle ombre e il racconto con la sabbia modellata a vista. Una rappresentazione adatta ad un pubblico di tutte le età e di tutto il mondo. Diversi interventi con un unico filo conduttore: lo stupore. Una proposta delicata, magica, comica e fascinosa. Una rappresentazione che lascia il sorriso e fa emozionare.

Mercoledì 2 Febbraio
Comp. Ambaradan (Bologna)

Piccolo teatro Rufina ore 10

Tombolo e la paura

Teatro d'attore e pupazzi - dai 3 ai 10 anni

Tombolo è un piccolo di barbagianni che, come tutti i gufi, dovrebbe vivere la notte e riposare di giorno, come del resto fanno i suoi genitori, eppure, contro ogni logica della natura, non riesce a superare la paura del buio. Ogni sera papà gufo prova a convincerlo ad andare a caccia con lui ma Tombolo non ce la fa e rimpiange il fatto di non essere nato uccello di giorno. La paura di accettarsi per quello che è gli impedisce di crescere. Tuttavia Mamma Gufo lo sprona continuamente ad abbandonare il nido, per raccogliere più informazioni possibili sulla notte, che tanto lo terrorizza. E' così che Tombolo fa la conoscenza di una serie di personaggi, ognuno dei quali sa riferirgli un aspetto positivo del buio. Il piccolo Boy Scout, un'anziana Signora, il mago delle Stelle, un Gatto furbacchione e una spensierata Bimbetta che gli svela come il buio sia necessario all'arrivo della fatina dei denti, grazie alla quale Tombolo imparerà a volare superando finalmente tutte le sue paure.

Venerdì 11 Febbraio
Comp. I burattini di Mattia (S.G. in Persiceto-BO)

Cinema Accademia ore 10

La vendetta della strega Morgana

Teatro dei burattini tradizionali - per tutti

Sua Maestà Re Francesco ha indetto una grande festa per il matrimonio di suo figlio, il principe Ottavio con la principessa Bianca, del regno di Terrafelice. A corte è stato organizzato un grande ricevimento, tutto sotto la supervisione del Dottor Balanzone. Durante la festa si presenterà a corte la Strega Morgana che, non essendo stata invitata all'importante evento, esige di conferire con il Re per il suo mancato invito.
Quest'ultimo però scaccerà la strega, spiegandole che non è ben voluta a corte per sua cattiveria e la sua crudeltà. Il gesto scatenerà la rabbia della strega, che rapirà il principe per vendicarsi. Per salvare Ottavio servirà l'aiuto del nostro eroe Fagiolino che, armato del suo bastone, partirà alla ricerca della strega.

Mercoledì 16 Febbraio
Comp. Teatro del mille colori (Sanremo)

Piccolo teatro Rufina ore 10

Tutti all'arrembaggio...Pirati!

Tecnica mista di attore e oggetti - dai 3 ai 10 anni

Avete mai immaginato di solcare il mare a bordo di un veliero? O di essere in compagnia del più strambo e stralunato dei Pirati? Con questo spettacolo potrete vivere una magica ed emozionante avventura che vi porterà nel favoloso mondo della Filibusta, dove, tra strane magie, canzoni e divertenti esperimenti riuscirete a scoprire un nuovo modo di amare il mare.

Venerdì 25 febbraio
La Bottega Teatrale (Torino)

Cinema Accademia ore 10

Il lupo e la gallinella, il gigante e la strega

Teatro d'attore, pupazzi e ombre - dai 2 agli 8 anni

Una storia semplice alla insegna della chiarezza verbale e del movimento scenico, dove, ancora una volta, troviamo la lotta tra il bene e il male, tra Davide e Golia, tra il Gigante e il Piccolo ed in cui prevale, grazie all'astuzia e all'ingegno, il debole sul più forte, nonostante l'ingenuità che accompagna il debole. Ma è proprio questa candida ingenuità che, spesso, fa sì che il bene trionfi.

Venerdì 4 marzo
Comp. Ruinart (Pontassieve – FI)

Cinema Accademia ore 10

Ernest e Celestine

Teatro d'attore e pupazzi - dai 4 anni per tutti

Vi sembra possibile che un Orso e una Topolina diventino amici? Impossibile direte voi, anche perché si sa che gli orsi, quando hanno fame, mangiano di tutto, anche i topi.

La storia di Ernest e Celestine, tratta dal racconto di Daniel Pennac, dopo la prima replica di quattro anni fa, ha viaggiato per tanti teatri godendo della presenza di tantissimi spettatori. A Pontassieve è un po' che ci chiedono "Quando rifate Ernest e Celestine?" Ed eccoci qua a ripresentarlo soprattutto per i bimbi che in questo tempo sono cresciuti abbastanza per andare a teatro.
Invitiamo maestre e insegnati alla lettura del libro di Pennac, alla visione del film, un raffinato cartone interpretato da Claudio Bisio, e alla partecipazione allo spettacolo anche come utile occasione per un'esperienza di analisi e confronto fra i diversi generi narrativi.

Venerdì 18 marzo
Fondazione Sipario Toscana (Cascina - PI)

Cinema Accademia ore 10

Io (sono) Robot

Teatro d'attore e robot - dai 6 anni

Isaac Asimov, scrittore di fantascienza tra i più famosi della letteratura mondiale ci ha lasciato un ciclo di racconti che abbiamo deciso di utilizzare per narrare sulla scena il presente con uno sguardo verso il futuro prossimo: il mondo dei Robot. L'ambientazione temporale è spostata in avanti di un secolo e innumerevoli tipi di robot positronici vivono a stretto contatto con gli esseri umani. Un robot e un essere umano lavorano insieme. Le reciproche differenze diventeranno una risorsa o saranno un ostacolo alla loro amicizia?
Io (sono) robot rivolge il proprio sguardo scenico alle giovani generazioni perché saranno proprio queste che si troveranno a interagire quotidianamente con i robot nel futuro prossimo. É importante imparare a costruire un alfabeto comune perché questa connessione avvenga pacificamente. Sulla scena una realtà ambientata in un futuro non troppo lontano, in cui robot e umani si trovano a confrontarsi su piccoli e grandi temi della vita. *Io (sono) robot* si avvale di una collaborazione con esperti di robotica dell'Istituto Italiano di Tecnologia e dell'Università di Pisa.

Sabato 12 Febbraio
Comp. I burattini di Mattia (S.G. in Persiceto-BO)

Cinema Accademia ore 17.30

La vendetta della strega Morgana

Teatro dei burattini tradizionali - per tutti

Sua Maestà Re Francesco ha indetto una grande festa per il matrimonio di suo figlio, il principe Ottavio con la principessa Bianca, del regno di Terrafelice. A corte è stato organizzato un grande ricevimento, tutto sotto la supervisione del Dottor Balanzone. Durante la festa si presenterà a corte la Strega Morgana che, non essendo stata invitata all'importante evento, esige di conferire con il Re per il suo mancato invito.
Quest'ultimo però scaccerà la strega, spiegandole che non è ben voluta a corte per sua cattiveria e la sua crudeltà. Il gesto scatenerà la rabbia della strega, che rapirà il principe per vendicarsi. Per salvare Ottavio servirà l'aiuto del nostro eroe Fagiolino che, armato del suo bastone, partirà alla ricerca della strega.

Sabato 5 marzo
Comp. Ruinart (Pontassieve – FI)

Cinema Accademia ore 17.30

Ernest e Celestine

Teatro d'attore e pupazzi - per tutti

Vi è capitato qualche volta di leggere una storia e restarne innamorati? Ernest e Celestine, il libro di Daniel Pennac, l'ho trovato per caso, abbandonato sul divano non so da chi e, una pagina dopo l'altra, quando l'ho richiuso era già uno spettacolo che aveva voglia di nascere. Ernest e Celestine, un orso e una topolina. Pensate che possano mai diventare amici? Gli orsi, come gli uomini, non sopportano i topi, non terrebbero mai un topo in casa; ogni genere di animali, cani, gatti, conigli, serpenti, criceti… ma un topo no, giammai! E i topi, d'altra parte, come i bambini, sono terrorizzati dal Grande Orso Cattivo che, quando è affamato, mangia di tutto: i bambini e naturalmente anche i topi, in un sol boccone, senza nemmeno liberarli dei vestiti.
E dunque, orsi e topi vivono in due mondi separati: gli orsi nel mondo di sopra, i topi nel mondo di sotto, e se capita che si incontrino succede il finimondo.

rassegna di teatro per piccoli e grandi bambini

Quante storie!

28 gennaio - 18 marzo 2022
diciottesima edizione

Comune di Pontassieve

Ruinart artisti associati

direzione artistica: Gaetano Carducci

unicoopfirenze Sezione Soci Valdisieve
aer Ambiente Energia Risorse S.p.A.
Comune di Pelago
Fotoincisione Ianini s.r.l.