

*Progetto cofinanziato da*



UNIONE  
EUROPEA



MINISTERO  
DELL'INTERNO

Comune di Pontassieve  
*Centro Interculturale*

**Fondo europeo per l'integrazione di cittadini di paesi terzi**

## **MATERIALE DI SUPPORTO RILEVAZIONE SITUAZIONE IN INGRESSO**

(material de apoyo para determinar la situación inicial del alumno)

### **1.1. Testo descrittivo con immagini (Texto descriptivo con imágenes--escucha)**

#### **Ascolto - livello 1 (Escucha-1° nivel)**

##### ***La nuova arrivata***

La nuova arrivata era una donna magra, di media statura, e già un po' curva. Aveva la faccia piena di grinze, il naso rosso, infiammato; gli occhi avevano quella luce acquosa, melanconica, delle signore di buona famiglia. Aveva i capelli raccolti in un cappello a turbante. Lunghi e grandi orecchini le pendevano ai lobi delle orecchie. Indossava un soprabito di seta con una mantellina, sopra un abito di panno, e calzava scarpette a punta. In una mano stringeva un ombrello dal manico di ambra, a forma di pappagallo.

##### ***La recién llegada***

La recién llegada era una mujer delgada, de estatura media, y ya un poco curva. Tenía la cara llena de arrugas, la nariz roja, inflamada; los ojos tenían esa luz acuosa, melancólica, de las señoras de buena familia. Tenía los cabellos recogidos en un gorro a turbante. Largos y grandes aretes le cogaban del lobo de las orejas. Llevaba un abrigo de seda con una manta, encima de un vestido de paño, y calzaba zapatos con punta. En una mano apretaba una sombrilla con el manubrio de ámbar con la forma de un papagallo.

Spunti per la produzione orale e/o scritta:

**Descrivi una persona presente nella stanza con te (mediatore, compagno/a, insegnante).**

**Describe una persona presente aquí en esta habitación contigo (la mediatrix/mediador, un compañero/a, un profesor/a)**

## **A quale figura corrisponde la descrizione?**

(¿A cuál figura corresponde la descripción?)

Ascolta attentamente la lettura poi indica con una crocetta a quale delle donne disegnate si adatta meglio.

(Escucha con atención la lectura y después indica con una cruz a cuál de las mujeres diseñadas debajo mejor corresponde la descripción que has escuchado.)



a



b



c



d



e



f

Punteggio:giusto/sbagliato