



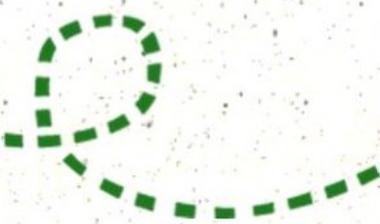
COMUNE DI PONTASSIEVE



# POFT

2016 - 2017

## PIANO TERRITORIALE DELL' OFFERTA FORMATIVA



Attività proposte all'Istituto  
Comprensivo  
del Comune di Pontassieve

## INDICE

### *Presentazione*

<b>Scuola dell'infanzia</b>	pag. 5
1. <i>Promozione della lettura</i>	pag. 7
• Visite guidate alla Biblioteca	
• Un mondo a...colori. Valigia migrante per l'infanzia	
2. <i>Accoglienza alunni stranieri</i>	pag. 9
• Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri	
3. <i>Educazione civica</i>	pag. 10
• Educazione stradale e alla legalità	
4. <i>Educazione scientifica e ambientale</i>	pag. 12
• Visite guidate al giardino botanico 'I. Filippi'- Doccia	

<b>Scuola Primaria</b>	pag. 13
1. <i>Educazione alla salute - educazione alimentare</i>	pag. 15
• sFrutta il movimento e mangia sano	
2. <i>Educazione musicale</i>	pag. 18
• Orchestriamoci	
• Filarmonica "Giacomo Puccini"	
3. <i>Educazione civica</i>	pag. 21
• Educazione stradale e alla legalità	
4. <i>Promozione della lettura</i>	pag. 23
• Visite guidate alla Biblioteca	
• Scaffale circolante	
• Ti presento un libro	
• Incontri con l'autore	
5. <i>Storia e cultura locale</i>	pag. 26
• L'alluvione a Pontassieve nel 1966	
• Mostra reperti archeologici del Monte Giovi	
6. <i>Educazione alla cittadinanza</i>	pag. 28
• Tutti i diritti umani per tutti: consiglio di cooperazione	
• Sindaco per un giorno	

7. *Educazione all'arte e all'immagine* ..... pag. 31
- Cinema educante
  - Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne
  - Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo
8. *Accoglienza alunni stranieri* ..... pag. 39
- Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri

## **Scuola secondaria di I° grado** ..... pag. 41

1. *Educazione civica* ..... pag. 43
- Educazione stradale e alla legalità
2. *Promozione della lettura* ..... pag. 45
- Visite guidate alla Biblioteca
  - Incontri con l'autore
  - Un monte di libri
3. *Storia e cultura locale* ..... pag. 47
- Visite guidate all'Archivio storico
  - L'alluvione a Pontassieve nel 1966
  - Mostra reperti archeologici del Monte Giovi
  - Luoghi e Storie della Resistenza
4. *Educazione alla cittadinanza* ..... pag. 50
- Tutti i diritti umani per tutti: consiglio di cooperazione
  - Uno nessuno centomila stereotipi
  - Diritti al cinema
5. *Educazione all'arte e all'immagine* ..... pag. 53
- Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne
  - Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo
6. *Accoglienza alunni stranieri* ..... pag. 60
- Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri

### **SCHEDE DI ADESIONE**

Scheda adesione Scuola dell'infanzia

Scheda Adesione Scuola Primaria

Scheda adesione Scuola Secondaria I grado

## *Presentazione*

Questo piccolo libretto raccoglie le proposte che l'Amministrazione Comunale mette a disposizione dell'Istituto Comprensivo nell'ottica di ampliarne l'offerta formativa. I progetti qui contenuti sono frutto di un ottimo lavoro di analisi dei bisogni formativi che è stato portato avanti dal Servizio Cultura, Giovani e Sviluppo educativo in collaborazione con i docenti dell'Istituto Comprensivo e traduce la volontà dell'Amministrazione di impiegare e valorizzare le risorse economiche ed anche le competenze umane per fornire alla scuola percorsi che vanno ad abbracciare vari ambiti: dalla cultura all'educazione civica, dallo sport alla formazione scientifica.

Raccogliere i progetti esistenti e cercare di investire per proporre di nuovi raggruppandoli in questo opuscolo vuole essere in primo luogo un modo per permettere ai docenti di avere piena cognizione del ventaglio di proposte da poter vagliare, ma vuole anche rappresentare un piccolo passo per restituire al Comune, Istituzione Pubblica, un ruolo centrale nella capacità di educare la propria cittadinanza, di fornirle strumenti per poter accrescere il proprio bagaglio culturale e di conoscenze, di saper coltivare le intelligenze. Pertanto riteniamo molto importante questo piccolo sostegno alla proposta didattica della scuola, istituto preposto alla formazione dei nostri giovani studenti, e ci impegneremo a far in modo che crescano anno dopo anno le risorse da mettere a disposizione e a lavorare a un rinnovato patto educativo, sempre più proficuo, fra Ente, Istituzione scolastica e genitori, cercando di condividere le necessità e gli obiettivi. Un'istruzione continua e una scuola forte sono la vera rivoluzione culturale di cui ha bisogno il paese, con scuola ed istruzione la democrazia cresce.

Buon anno scolastico a tutti.

*L'Assessore alla Pubblica Istruzione*  
**Carlo Boni**





# **SCUOLA DELL'INFANZIA**



# PROMOZIONE DELLA LETTURA

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca



## ◆ Proposta **VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA**

*A chi è rivolto:* alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

*Obiettivo:* avvicinare i bambini alle opportunità che la Biblioteca offre e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura

### *Tempi e modalità:*

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione.

L'orario delle visite è **dalle ore 10.30 alle ore 12.00** nel solo giorno di **venerdì** del periodo novembre-aprile.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.



Info: Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **UN MONDO A...COLORI". VALIGIA MIGRANTE PER L'INFANZIA**

*A chi è rivolto:* alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

*Obiettivo:* promuovere fra gli alunni e le loro famiglie la lettura a tematica interculturale, offrire la possibilità ad alunni e famiglie straniere di leggere anche in lingua madre, promuovere la familiarità di tutti con altre lingue e alfabeti.

### *Tempi e modalità:*

Il progetto prevede la consegna a scuola di una valigia contenente libri illustrati, anche bilingue, da tenere a disposizione per tre settimane per la **lettura** e il **prestito** gratuito. L'operatore della Biblioteca Comunale consegna la valigia in un momento concordato con le insegnanti, durante le due settimane i bambini potranno prendere in prestito un libro alla volta, che dovrà in ogni caso essere riconsegnato entro la scadenza.

L'attività è preceduta da un incontro di due ore di formazione per le insegnanti partecipanti al progetto.

Le attività adeguatamente documentate potranno essere presentate al seminario che si terrà in occasione della Giornata Internazionale della Madre Lingua che ricorre il 21 febbraio.



Centro Interculturale tel. 055/8360304

e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

# ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca  
Centro Interculturale



## ◆ Proposta **SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

**A chi è rivolto:** alunni stranieri neoarrivati in Italia e loro famiglie

**Obiettivo:** facilitare l'inserimento di alunni stranieri neo arrivati

**Tempi e modalità:** Attraverso il Centro Interculturale il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'accoglienza di alunni stranieri, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rintracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link <http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Per la scuola dell'infanzia si prevede:

- un colloquio iniziale fra genitori e insegnanti in presenza di un mediatore culturale, in caso di scarsa competenza linguistica dei genitori.
- un servizio di consulenza presso il Centro Interculturale, anche con fornitura di materiale didattico, pronto soccorso linguistico ecc.



Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346  
e-mail [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

# EDUCAZIONE CIVICA

(a cura Corpo Polizia Municipale Arno–Sieve  
Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio  
Polizia Stradale)



## ◆ Proposta **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ**

**A chi è rivolto:** alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

**Obiettivo:** orientare il bambino nel mondo dello spazio urbano e dei linguaggi figurativi, verso la conoscenza delle forme e dei colori degli oggetti che compongono l'ambiente stradale.

### **Tempi e modalità:**

L'attività di progetto si svolgerà principalmente **attraverso il gioco ed il movimento.**

Si prevede un'attività, **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di marzo**, che si svolge in due momenti :

- un incontro **in classe** per lo sviluppo degli argomenti di progetto **con l'ausilio di giochi;**
- **una passeggiata** ricognitiva sulle strade limitrofe alla scuola per vedere "dal vivo" la segnaletica stradale e per imparare a muoversi tra i pericoli del traffico e della città.

Ai bambini sarà consegnato un piccolo ricordo dell'attività svolta.

Inoltre su richiesta degli insegnanti sarà possibile effettuare una visita al Comando di Polizia Municipale, **oppure** nei mesi di **marzo e aprile** potrà essere svolta una prova sul percorso all'aperto appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, da effettuarsi con biciclette ed altri veicoli a pedali, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale. Ai bambini partecipanti alla prova sarà rilasciato il "**Patentino per la circolazione stradale**".

### **Principali argomenti trattati:**

1. Il bambino nell'ambiente urbano: il gioco e il movimento; forme e colori degli oggetti che compongono l'ambiente stradale; segnali e linguaggi dello spazio urbano.
2. Affrontare lo spazio urbano: come si circola e ci si orienta sulla stra-

da; gli ostacoli e le distanze: a piedi, in bicicletta, sui veicoli come trasportati.

3. I concetti principali che regolano le norme della circolazione stradale e le regole più importanti per la sicurezza e per muoversi tra i pericoli del traffico e della città.

4. Educazione ambientale in ambito urbano ed extraurbano.

5. Cosa sono le norme e le regole e l'importanza del loro rispetto.

6. La figura dell'Agente di Polizia Municipale: l'uniforme, gli oggetti, le attrezzature ed i veicoli in dotazione; i suoi compiti e la presenza sul territorio, come figura "amica" e riconoscibile a cui potersi rivolgere sempre senza problemi ed in ogni caso di necessità.



Comando Polizia Municipale, tel. 055/8360244

(ref. Massimo Pratesi /Maurizio Romolini)

e-mail: [pm@comune.pontassieve.fi.it](mailto:pm@comune.pontassieve.fi.it)

# EDUCAZIONE SCIENTIFICA E AMBIENTALE

a cura dell'Associazione Il Paese sulla Collina Sara Cerrini



## ◆ Proposta **VISITE GUIDATE AL GIARDINO BOTANICO** **"ILARIO FILIPPI" - DOCCIA**

*A chi è rivolto:* alunni della Scuola dell'Infanzia

*Obiettivo:* avvicinare bambini e ragazzi all'educazione naturalistica, con particolare attenzione all'ambiente che li circonda

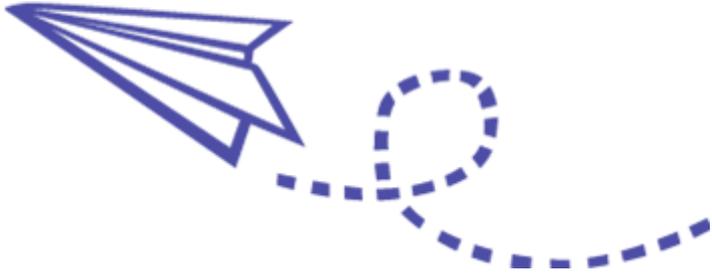
*Tempi e modalità:* visita guidata di circa un'ora, da tenersi nel periodo aprile/maggio. Ciascuna visita è condotta da esperti naturalisti, che introducono i visitatori agli aspetti storici, scientifici e botanici del giardino e delle piante ospitate.

E' inoltre possibile personalizzare l'attività in funzione delle necessità didattiche delle classi, eventualmente prevedendo uno e due incontri di un'ora da svolgere a scuola e da far precedere alla visita al giardino.

Il giardino, realizzato grazie alla collaborazione del Dr. Paolo Luzzi, curatore dell'Orto botanico del Museo di Storia Naturale di Firenze, e alla disponibilità del Parroco di Doccia Don Daniele Rossi, che ha messo a disposizione il giardino della Canonica, è un vero e proprio orto botanico, con piante tipiche della zona. È intitolato a Ilario Filippi (1927/2004), micologo e naturalista fiorentino, nella cui attività molta dell'azione didattica e divulgativa dell'Associazione trova ispirazione. All'interno del giardino è stata creata una aiuola dedicata a Ildegarda di Bingen, religiosa tedesca e dottore della Chiesa, e ispirata alla sua teoria della *viriditas*, l'energia, la forza vitale insufflata direttamente dallo Spirito Divino nella natura.



Ass.ne 'Il paese sulla collina', ref. Mara Fiesolani  
tel 3200708287 - e-mail: [ilpaesesullacollina@yahoo.it](mailto:ilpaesesullacollina@yahoo.it)



# **SCUOLA PRIMARIA**



# EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

a cura di Ufficio Sviluppo Educativo - CEEP



## ◆ Proposta **sFRUTTA il Movimento e mangia sano**

*Progetto di educazione alimentare e promozione dei corretti stili di vita.*

**A chi è rivolto:** Insegnati/Educatori e alunni Classi III Scuola Primaria, famiglie degli alunni delle classi che aderiscono al progetto

### **Obiettivi Generali**

1. Favorire la relazione-integrazione tra diversi soggetti salvaguardando obiettivi di salute.
2. Dare supporto agli insegnanti e attraverso le life skills e l'educazione tra pari, proporre occasioni per valorizzare le abilità e le competenze dei singoli nell'ambito del gruppo classe.
3. Costruire nel bambino una memoria positiva a sostegno di comportamenti favorevoli alla promozione della salute, attraverso l'esperienza sensoriale, corporea e la rielaborazione.

### **Obiettivi Operativi**

Attraverso interventi informativi e formativi si favorisce:

- La consapevolezza che, partendo da azioni quotidiane come la refezione scolastica si promuove la salute .
- Comportamenti coerenti con un modello di vita improntato al benessere globale delle persone ad esempio l'utilizzo dell'acqua, un bene prezioso per tutti attraverso la presa visione del consumo indiretto e dell'impronta idrica nella produzione alimentare
- La promozione e l'incremento dell'attività motoria

### **Soggetti attuatori**

Comune di Pontassieve

Azienda USL Centro Toscana tramite SOS Educazione alla Salute

### **Altri soggetti coinvolti**

CIR- FOOD

Associazione "Cavolo a Merenda"

Società Sportive del Territorio in collaborazione con UISP Firenze

### **Periodo di realizzazione**

Ottobre – Maggio

### **Struttura del Progetto**

- ✓ formazione degli insegnanti: n. 3 incontri di 2 ore
- ✓ lavoro con i bambini :
  - n. 3 interventi in classe di 2 ore ciascuno
  - n. 1 visita Mensa + n. 1 laboratorio di cucina (2 ore)
  - n. 2 ore di attività motoria, ogni 15 giorni, da gennaio a maggio con l'intervento di operatori delle Società Sportive
- ✓ incontri con le famiglie: n. 2 incontri
  - n. 1 incontro per presentazione progetto
  - n. 1 incontro per presentazione dei risultati

### **Metodologia**

L'approccio metodologico è ricerca azione:

- momenti di tipo informativo (lezioni, conferenze, incontri , materiale divulgativo)
- momenti di tipo educativo (laboratori di cucina visite guidate alla cucina centralizzata etc).

### **Tempi e modalità:**

- ✓ Settembre:
  - Raccolta adesioni Corso Formazione docenti e adesioni delle classi i cui insegnanti partecipano alla Formazione;
  - Presentazione Progetto ai docenti e ai genitori degli alunni delle Classi che aderiscono al progetto.
- ✓ Ottobre: Formazione Insegnanti
- ✓ Novembre: inizio attività nelle classi

### **Programma del corso di formazione per docenti**

<i>data</i>	<i>orario</i>	<i>contenuti</i>
11/10/16	16.45	Saluti e presentazione
	17.30	Rilevazione bisogno educativo- Restituzione dati
	17.45	Presentazione del progetto - Spazio di ascolto
	18.00	Presentazione della metodologia LIFE SKILLS
	19.00	Conclusioni

<i>data</i>	<i>orario</i>	<i>contenuti</i>
18/10/16	16.45	Attività di gruppo sui temi: <b>Emozione e cibo</b> <b>Sana alimentazione</b>
	18.00	Linee Guida di una Sana Alimentazione per la Popolazione Italiana
	19.00	Conclusioni

<i>data</i>	<i>orario</i>	<i>contenuti</i>
25/10/16	16.45	Corretti stili di vita e attività fisica
	17.30 18.00	Presentazione degli strumenti di lavoro da utilizzare in classe : - Schede tecniche - Parole chiave
	18.15	Presentazione del Calendario delle attività e degli argomenti svolti nell'anno scolastico
	19.00	Conclusioni



Sviluppo Educativo – Dr.ssa Paola Bacherini

tel. 055/8360242

e-mail: [pbacherini@comune.pontassieve.fi.it](mailto:pbacherini@comune.pontassieve.fi.it)



## ◆ Proposta **ORCHESTRIAMOCI**

*a cura della Scuola di Musica Comunale*

***A chi è rivolto:*** Classi I

### ***Obiettivi:***

- educare i bambini alla musicalità attraverso lezioni dal carattere ludico/didattico nelle quali i bambini conosceranno i fondamenti della musica e metteranno in pratica le conoscenze acquisite nel corso del progetto partecipando alla formazione di un coro o di un'orchestra;
- formare un gruppo musicale, coro o orchestra, come esperienza educativa, che orienta i bambini a superare la propria individualità per mettersi a servizio del gruppo e affidarsi a chi guida quel gruppo.

***Esecutore del progetto:*** Scuola comunale di musica di Dicomano, Londa, Pelago, Pontassieve e Rufina gestita da Associazione Sound diretta da Franco Baggiani.

### ***Tempi e modalità:***

Il progetto prevede quattordici unità didattiche di un'ora ciascuna a carattere settimanale da svolgersi in classe. La quindicesima unità didattica invece è pensata come un saggio finale da svolgersi alla presenza dei genitori in un auditorium o teatro. Il giorno e l'ora della lezione settimanale sarà scelto tenendo conto delle esigenze dei singoli gruppi classe e degli operatori del progetto.

Il progetto nel suo complesso può essere organizzato secondo le esigenze delle singole classi e anche le singole unità didattiche possono essere soggette a variazioni. È possibile effettuare il progetto sia nel I, sia nel II quadrimestre.

Ogni lezione, gestita da un operatore musicale, affronterà un particolare aspetto della musica riguardante sia i suoi fondamenti teorici sia i diversi generi musicali. L'operatore, dove possibile, coinvolgerà direttamente il gruppo classe nella parte teorica e si avvarrà di strumenti multimediali. La parte teorica sarà soltanto premessa al cuore della le-

zione che vedrà i bambini direttamente partecipi nell'apprendimento di canzoni per il coro e di melodie per l'orchestra. Per quanto riguarda l'orchestra l'operatore titolare del progetto in alcune lezioni sarà affiancato da un altro operatore. In un progetto così strutturato viene fatto il possibile per inserire all'interno del gruppo musicale bambini che presentano handicap o deficit cognitivi.

***Gli strumenti necessari:*** Tutti gli strumenti necessari al corretto svolgimento del progetto sono a carico dell'associazione Sound che si occuperà direttamente di reperire gli strumenti e portarli nelle singole scuole.

***Partner del progetto:***

Filarmonica Giuseppe Verdi di Pontassieve  
New Symphony  
Banca di Credito Cooperativo di Pontassieve

***Referente organizzativo del progetto:***

David Ortega

***Referente musicale:***

Perla Cangi

***Contatti:***

**Scuola di Musica Comunale**

Piazza Cairoli 7, 50065 Pontassieve  
tel: 055 8331000 / 3287816084 segreteria  
e-mail: comunicazioni@sound-musiche.it  
e-mail del direttore: francobaggiani@hotmail.it



David Ortega – referente del progetto tel: 328.7593105  
e-mail: david\_ortega87@yahoo.it

## ◆ Proposta **FILARMONICA “GIACOMO PUCCINI”**

*a cura della Filarmonica “Giacomo Puccini” di Molino del Piano*

**A chi è rivolto:** Classi I

### **Obiettivi:**

- Sviluppare la creatività attraverso l'uso del linguaggio musicale;
- Offrire spazi simbolici e relazionali propizi all'attivazione di processi di cooperazione, socializzazione, partecipazione per lo sviluppo del senso di appartenenza e la facilitazione dell'interazione fra culture diverse.

### **Tempi e modalità:**

l'attività si svolgerà in n. 14 lezioni di 1h ciascuna, oltre al concerto in pubblico finale.

Gli alunni sono introdotti nel linguaggio musicale, alla scoperta degli elementi fondamentali della Musica. Si esplorano i suoni, sia del mondo circostante nel quale sono inseriti sia nel mondo strettamente musicale; si imparano le loro caratteristiche primarie quali la durata, l'altezza, l'intensità, il timbro; si costruiscono gli strumenti musicali dello strumentario Orff con materiali della vita quotidiana, capendone la struttura, il funzionamento e la produzione del Suono; si eseguono facili esercizi di ritmica partendo dal gesto (body percussion) fino all'utilizzo dello strumentario Orff (tamburelli, triangoli, legnetti, maracas, cembali); si pratica il canto corale, eseguendo piccoli brani della tradizione infantile (filastrocche, cantilene, scioglilingua) che permettono di aumentare l'attenzione, la concentrazione, la memoria, l'uso corretto della voce, l'intonazione, la condivisione di preziosi momenti emotivo-affettivi sia collettivi sia individuali che oltrepassano qualsiasi limite espressivo - cognitivo verbale tradizionale.



Sig. Ballini cell. 366/7088659

Sig. ra Antonella Misuri cell. 338/6968719

# EDUCAZIONE CIVICA

(a cura Corpo Polizia Municipale Arno-Sieve  
Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio  
Polizia Stradale)



## ◆ Proposta **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ**

*A chi è rivolto:* classi III e classi V

### *Obiettivi:*

- Contribuire a potenziare nei bambini l'autonomia nell'ambiente urbano, in particolare negli itinerari casa – scuola e viceversa per le classi III;
- Accrescere il livello di conoscenza dei bambini dell'ambiente e di sicurezza personale;
- Sviluppare il senso di responsabilità nell'osservanza dei propri doveri, approfondendo gli argomenti inerenti alla “Legalità e al rispetto delle regole” per le classi V ;

### *Tempi e modalità:*

L'attività **DI BASE** sarà svolta **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di febbraio** con la seguente modalità:

- **Una lezione** in classe tenuta dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di circa 1,30' - 2 ore. Al termine della lezione un questionario finale con attribuzione di relativo punteggio.
- Rilascio a tutti gli alunni di un piccolo ricordo dell'attività svolta.

### *Attività facoltative, a richiesta degli insegnanti:*

- **Per le Classi terze:** Visita al Comando della Polizia Municipale o una passeggiata ricognitiva dell'ambiente stradale ed urbano nei dintorni della scuola;
- **Per le Classi quinte:** Nei mesi di **marzo e aprile** prova con **biciclette sul percorso all'aperto** appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale.

Al termine sarà rilasciata agli alunni la “*Patente per veicoli a pedali*”.

***Principali argomenti trattati:***

**Classi terze:**

- L’ambiente stradale e le norme che regolano la circolazione stradale.
- I pedoni e le norme di comportamento ad essi destinate.
- I veicoli ed il gioco in ambienti urbani.
- La segnaletica stradale: forme, colori e linguaggi.
- Uso dei sistemi di sicurezza sui veicoli.
- Legalità e cittadinanza: gli elementi e le regole fondamentali del vivere insieme in comunità.
- Aspetti di educazione ambientale in ambito urbano ed extraurbano.
- La figura dell’Agente di Polizia Municipale ed i suoi compiti.

**Classi quinte:**

- La Legalità quale fondamento della società, nelle sue varie accezioni come sicurezza, libertà e qualità della vita;
- Diritti inviolabili e doveri inderogabili fissati dalla Costituzione della Repubblica Italiana.

Ripasso delle principali norme che regolano la circolazione stradale.



Comando Polizia Municipale, tel. 055/8360244

(ref. Massimo Pratesi /Maurizio Romolini)

e-mail: [pm@comune.pontassieve.fi.it](mailto:pm@comune.pontassieve.fi.it)

# PROMOZIONE DELLA LETTURA



a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca Comunale

## ◆ Proposta **VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA**

**A chi è rivolto:** classi I e II Scuola Primaria

**Obiettivo:** far conoscere agli allievi o approfondire la conoscenza delle opportunità offerte dalla Biblioteca e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura.

**Tempi e modalità:** Durata: 1 ora

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione.

L'orario delle visite è **dalle ore 10.30 alle ore 12.00** nel solo giorno di **venerdì** del periodo novembre–aprile.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.



Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **SCAFFALE CIRCOLANTE**

**A chi è rivolta:** classi III Scuola Primaria

**Obiettivi:**

- promuovere fra gli alunni e le loro famiglie la lettura a tematica interculturale,
- offrire la possibilità ad alunni e famiglie straniere di leggere anche in lingua madre,
- promuovere la familiarità di tutti con altre lingue e alfabeti.

### ***Tempi e modalità:***

*Durata:* 4 ore di formazione per insegnanti + 4 ore in classe

Il progetto prevede l'arrivo nelle scuole di una valigia che contiene testi in lingua italiana, bilingue e in varie lingue di altri Paesi. La valigia con i libri si sposta tra i vari plessi durante l'anno scolastico e resterà a disposizione delle classi/sezioni per la lettura e il prestito per circa tre settimane in modo che i bambini possano guardarli, leggerli e prenderli in prestito a casa. L'arrivo e la partenza del contenitore con i libri saranno accompagnati da attività di animazione interculturale che avvicineranno i bambini alle storie, ai racconti e alle tradizioni di diversi paesi. Oltre a invogliare i piccoli ai piaceri della lettura attraverso la scoperta dei ricchi bagagli culturali e tradizionali di diversi paesi, i libri permettono agli insegnanti di trattare all'interno delle loro programmazioni didattiche tematiche quali la conoscenza e il rispetto delle diversità, la risoluzione pacifica dei conflitti, la varietà delle lingue e degli alfabeti, fornendo anche spunti di riflessione per approfondimenti interdisciplinari in chiave interculturale. I libri bilingue o in lingua madre fortificano inoltre il bilinguismo nei bambini bi- o plurilingue, favorendo anche un migliore apprendimento dell'italiano come lingua seconda. A conclusione del periodo di prestito gestito dalle insegnanti, l'operatore/trice incontra di nuovo allievi/e e insegnanti per riflettere insieme sulle storie, le tematiche e le scoperte che li hanno più toccati e che hanno arricchito il loro curriculum scolastico. Infine lo scaffale verrà portato presso un'altra scuola perché lo scoprano altri bambini.

Ciascun laboratorio ha la durata complessiva di 4 ore e la sua realizzazione è preceduta da due incontri di due ore di attività di formazione per gli insegnanti.

Le attività adeguatamente documentate potranno essere presentate al seminario che si terrà in occasione della Giornata Internazionale della Madre Lingua che ricorre il 21 febbraio.



Centro Interculturale tel. 055/8360304  
e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **TI PRESENTO UN LIBRO**

*A chi è rivolto:* classi IV Scuola Primaria

**Obiettivo:** stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso la presentazione animata di testi selezionati.

**Tempi e modalità:** Durata 1 ora

Si tratta di incontri di presentazione di libri per ragazzi realizzati da un operatore/operatrice della Biblioteca Comunale. Gli incontri, che hanno la durata di un'ora, si tengono presso i plessi scolastici secondo un calendario concordato con i docenti.

L'attività si tiene nel periodo gennaio – aprile 2017



Biblioteca Comunale tel. 055/8360255  
e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **INCONTRI CON L'AUTORE**

*A chi è rivolto:* classi V Scuola Primaria

**Obiettivo:** stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro con autori di letteratura per l'infanzia

**Tempi e modalità:** Durata 2 ore

La Biblioteca organizza per le classi quinte incontri con un autori di letteratura per l'infanzia. Lo scrittore/scrittrice racconta se stesso/a e la sua attività di scrittura: come nasce l'idea, come prendono vita i personaggi, ecc. Gli alunni potranno intervistare l'autore facendo emergere le proprie curiosità e i propri interessi.

Gli autori da invitare e il calendario degli incontri verrà concordato successivamente con le classi aderenti. Gli incontri si possono tenere a scuola o presso la Biblioteca Comunale con due classi riunite.



Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255  
e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

# STORIA E CULTURA LOCALE

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca



## ◆ Proposta **L'ALLUVIONE A PONTASSIEVE NEL 1966**

*A chi è rivolto:* tutte le classi

### *Obiettivi:*

- far conoscere agli allievi gli eventi del 1966 legati all'alluvione,
- stimolare il senso di appartenenza alla comunità attraverso la conoscenza di eventi di storia locale,
- stimolare negli allievi una riflessione sul territorio circostante a partire dai fiumi, la loro storia e la loro condizione attuale,
- stimolare consapevolezza ambientale.

*Tempi e modalità:* Durata 2 ore

A partire dal 1 ottobre fino al 12 gennaio presso la **Biblioteca Comunale** sarà esposta una mostra con documenti d'archivio e foto storiche in occasione del 50° anniversario dell'alluvione a Pontassieve del 1966. Attraverso i documenti dell'epoca conservati nell'archivio storico comunale vengono ricostruiti gli eventi del periodo dell'alluvione. Gli atti comunali mettono in evidenza i danni subiti da cittadini, infrastrutture, attività economiche, gli interventi pubblici messi in atto e soprattutto le numerose azioni di solidarietà arrivate anche dall'estero.

Nel 50° anniversario dell'alluvione del 1966 i *Fotografi del Levante Fiorentino* realizzano presso il **Museo Geo** la mostra fotografica *Lungo la riva: i nostri fiumi ieri oggi e domani*, a conclusione di una serie di escursioni singole e di gruppo effettuate nel 2016 lungo il corso dei nostri due fiumi principali: la Sieve e l'Arno, dal lago di Bilancino alle porte di Firenze. L'esposizione collettiva è incentrata sulla presenza dei fiumi oggi e intende metterne in evidenza, gli aspetti storici, naturalistici e sportivo-ricreativi, il rapporto con la campagna coltivata, gli insediamenti abitativi e quelli produttivi, odierni o preindustriali (gualchiere, mulini, ponti).

L'attività proposta prevede

1) la visita alla mostra sull'alluvione presso la Biblioteca Comunale;  
2) la visita alla mostra *Lungo la riva: i nostri fiumi ieri oggi e domani* presso il Museo Geo

3) approfondimenti:

Le storiche alluvioni fiorentine – architetto Laura Bati

Racconto di un disastro annunciato- architetto Eros Bati

L'alluvione come e perché- incontro con il geologo P. Innocenti

Il fiume oggi , interventi di regimazione delle acque effettuati e da realizzare- ingegnere idraulico Tiziano Staiano

Ricordi degli Angeli del Fango

Le visite possono essere effettuate di martedì, mercoledì o giovedì dal 26 ottobre al 22 dicembre.



Ass. 'Museo Geo', ref. Laura Bati, cell.3357572274,  
e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

#### ◆ Proposta **MOSTRA REPERTI ARCHEOLOGICI MONTE GIOVI**

*A chi è rivolta:* classi quinte Scuola Primaria

*Obiettivo:* approfondire la storia locale

*Tempi e modalità:* Durata 2 ore

**Dal 18 marzo al 3 maggio 2017** presso i locali del Museo Geo si terrà una mostra di reperti archeologici provenienti da Monte Giovi, uno dei principali rilievi del vicino comprensorio montuoso che segna lo spartiacque tra le valli della Sieve e dell'Arno. Dal 2010 al 2015 l'Università degli Studi di Firenze Dipartimento SAGAS (Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo), in accordo con il Comune di Pontassieve e l'Unione di Comuni Valdarno Valdisieve, ha condotto una campagna di scavi archeologici sulla vetta di Monte Giovi che ha riguardato un insediamento la cui più antica occupazione risale all'età del bronzo. Gli scavi hanno permesso di portare alla luce numerosi reperti che riguardano le varie fasi di occupazione dell'insediamento e che permettono di fare luce su molti aspetti finora non chiari della storia più antica del nostro territorio.



Ufficio cultura tel. 055/8360344-346,  
e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)

# EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA



*a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca*

## ◆ Proposta **TUTTI I DIRITTI UMANI PER TUTTI: CONSIGLIO DI COOPERAZIONE**

**A chi è rivolto:** alle classi che non hanno svolto l'attività negli anni precedenti

**Obiettivo:** introdurre il Consiglio di Cooperazione come modalità ordinaria di gestione della classe, come strumento di gestione dei conflitti e di arricchimento delle relazioni interpersonali

**Tempi e modalità:** Durata 10 ore di formazione per i docenti + 2 ore con i genitori + 3 incontri di 2 ore in classe

L'attività, portata avanti da formatori qualificati del dell'Università di Firenze, è stata introdotta nelle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Pontassieve dall'a.s. 2013-2014. Il Consiglio di Cooperazione si configura come un approccio maieutico alle dinamiche di gruppo, in particolare è finalizzato a promuovere la circolarità delle idee e delle proposte, la discussione, un approccio cooperativo alla gestione dei conflitti.

Attraverso alcune routine tutto il gruppo classe riflette sulle proprie dinamiche e ciascun alunno viene portato a partecipare e esprimere liberamente le proprie riflessioni, mettendosi allo stesso tempo in discussione e intraprendendo con gli altri un percorso di ricerca comune, analisi e sperimentazione.

L'attività è articolata in una prima fase di 10 ore di FORMAZIONE rivolta ai docenti aderenti e portata avanti tramite un approccio maieutico che li vede diventare protagonisti attraverso un'introduzione teorica e attività di role playing, e una seconda fase di ACCOMPAGNAMENTO IN AULA che vede i formatori introdurre l'attività in aula e affiancare poi i docenti nella sperimentazione.

La pratica del Consiglio di Cooperazione coinvolge anche le famiglie che partecipano ad un incontro di presentazione condotto per ogni classe aderente, condividendo così contenuti e metodologie di ascolto, comunicazione e gestione costruttiva di eventuali conflitti anche in ambi-

to extrascolastico.

Per l'a.s. 2016-2017 è previsto il coinvolgimento di classi che fino ad oggi non hanno partecipato alla sperimentazione e un'attività di consolidamento che coinvolga tutti i docenti aderenti nelle diverse annualità di progetto, di modo da portare ogni plesso ad avere docenti formati che possano disseminare le competenze acquisite nei rispettivi plessi.



Centro Interculturale tel. 055/8360304-346  
e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

### ◆ Proposta **SINDACO PER UN GIORNO**

*a cura dell'Ufficio Comunicazione*

**A chi è rivolto:** classi V Scuola Primaria

#### **Obiettivi:**

- favorire l'avvicinamento delle nuove generazioni ad esperienze di impegno civile per valorizzare il protagonismo dei ragazzi alla vita della comunità,
- far conoscere i ruoli e i compiti all'interno delle istituzioni locali;
- educare le nuove generazioni alla democrazia, con i suoi fondamentali valori che sono la libera espressione delle proprie opinioni, percorsi formativi ed educativi su importanti tematiche: dai diritti umani alla democrazia partecipata, dalla pace all'ambiente, dalla solidarietà alla "scuola aperta sul territorio".

**Tempi e modalità:** (progetto valido per un minimo di 30-40 ragazzi)

#### **Illustrazione degli attuali organi amministrativi in carica**

Il progetto prevede, in accordo con le insegnanti che aderiranno, un incontro a scuola teorico per poi concretizzarsi nel laboratorio pratico da svolgersi nel Palazzo Comunale

- **Scelta dei candidati** (all'interno della classe si scelgono 3 candidati sindaco e le liste max di 4 nomi che li sostengono: coinvolti)

- **Scelta degli slogan e nomi delle liste** (momento creativo)
- **Dibattito aperto e confronto dei candidati** e dei rappresentati di lista (ogni candidato avanza i suoi propositi e i candidati sostengono le sue tesi). i ragazzi non "candidati" rappresenteranno i cittadini che porranno domande ai candidati)
- **Giorno del voto:** simulazione di elezione (voto segreto nell'urna) da parte dei ragazzi
- **Spoglio dei voti**
- **Proclamazione del Sindaco**
- Insediamento e proposte (**il sindaco sceglie il suo vice sindaco e un assessore che andranno a comporre la giunta** mentre i rappresentanti della lista che sosteneva il candidati del sindaco vincitore, i candidati non eletti e i più votati delle altre liste formeranno il Consiglio Comunale)
- Discussione su temi a scelta e votazioni sulle proposte fatte da parte del consiglio (i ragazzi non coinvolti in prima persona saranno presenti tra il pubblico e potranno fare domande e interagire con i "neoeletti")

**tempo del laboratorio:** 3-4 ore, eventualmente distribuite su due mattine.



Riccardo Ciolli - Ufficio Comunicazione  
 Comune di Pontassieve. Tel 055/8360287 - 339/3471961  
 e-mail: [rciolli@comune.pontassieve.fi.it](mailto:rciolli@comune.pontassieve.fi.it)

# EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE

(a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca)



## ◆ Proposta **CINEMA EDUCANTE**

**Laboratorio condotto da Francesca Campigli in collaborazione con il Centro Documentazione Audiovisiva**

*A chi è rivolto:* classi IV Scuola Primaria (massimo 4 classi)

### **Obiettivi:**

- intervenire nell'ambito dell'alfabetizzazione emotiva attraverso il cinema;
- introdurre al linguaggio delle immagini e ai suoi elementi costitutivi;
- avviare un processo educativo dove si pensa per immagini;
- fornire strumenti per la lettura analitica dei contenuti proposti
- intervenire sul senso critico dei bambini.

**Tempi e modalità:** *Durata 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno, totale 10 ore per classe.*

Il progetto tratta il cinema come dispositivo educativo in funzione dell'alfabetizzazione emotiva dei bambini. Il linguaggio filmico coinvolge e racconta tanti stati d'animo attraverso una narrazione composta da fotogrammi; nel cinema possiamo ritrovare storie, modelli e comportamenti da vedere in maniera "riflessiva" per accompagnare i bambini nel riconoscere le emozioni e ampliare le loro competenze in merito.

Contenuti del progetto: le emozioni primarie nella loro espressione cinematografiche; le modalità con cui registi e attori hanno rappresentato le emozioni; il linguaggio cinematografico (introduzione ai codici linguistici); gli elementi costitutivi del cinema e loro utilizzo per trasmettere e far vivere le emozioni; il ritmo, la coloritura emotiva e le energie presenti nelle sequenze.

A fine percorso sarà consegnato un dossier multimediale con la documentazione degli incontri.



Giacomo De Bastiani, Centro Documentazione Audiovisiva,  
tel. 055/8360345, e-mail: [cda@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cda@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **MOSTRE D'ARTE PRESSO LA SALA DELLE COLONNE**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi

### **Obiettivi:**

- avvicinare gli allievi all'arte come mezzo di espressione e di conoscenza della realtà,
- stimolare e potenziare la capacità di osservare e leggere l'immagine,
- affinare la capacità di percezione estetica.

Nel corso dell'anno scolastico 2016-2017 il programma espositivo della Sala delle Colonne prevede le seguenti mostre:

### **1. Mostra di Antonio Possenti**

Mostra di opere del Maestro **Antonio Possenti** (Livorno 1933- Lucca 2016), importante pittore italiano contemporaneo che ha esposto nelle principali gallerie italiane e straniere, partecipato a numerose manifestazioni espositive internazionali, ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, le cui opere sono tutt'ora presenti in importanti collezioni private e pubbliche in Italia e all'estero. Nella pittura di Antonio Possenti, dolce e colorata, possiamo leggere una straordinaria potenza dell'immaginazione e una magia del racconto perché l'opera del Possenti è appunto una narrazione continua di storie, frutto della sua capacità di esplorare luoghi lontani. La mostra sarà incentrata sul viaggio, tema sempre presente nei lavori dell'artista, sia come viaggio reale che immaginario.

La mostra è in programma **da sabato 9 settembre a domenica 6 novembre 2016.**

### **2. Mostra di Franco Gentilini**

Retrospectiva di **Franco Gentilini** (Faenza 1909–Roma 1981) uno dei maggiori artisti figurativi italiani del novecento, le cui opere, sempre contese dai collezionisti, sono presenti in importanti musei e raccolte pubbliche. La mostra, che esporrà pitture appartenenti all'Archivio Gentilini di Roma, intende mettere in evidenza il percorso artistico dell'artista, dagli inizi raffinati e sensibili fino al periodo estremo pieno di suggestioni, umori, ironia. Un percorso caratterizzato da una perizia

tecnica assunta da un'antica tradizione artigiana, e da una ricchezza di trascrizione fantastica, capace di guardare al vasto mondo senza perdere il contatto con una cultura antica di cui si sente erede.

La mostra è in programma **da sabato 3 dicembre 2016 a domenica 5 marzo 2017**.

### **3. Mostra di disegni dell'Accademia di Belle Arti**

Mostra di disegni dell'Accademia di Belle Arti. La collezione costituisce un patrimonio che, oltre le qualità artistiche, testimonia la costante crescita di allievi e maestri nell'ambito di un'istituzione che riconobbe proprio nell'esercizio del disegno il primo tramite alla conoscenza e quindi all'appropriazione poetica della natura. Attraverso la collaborazione dell'Accademia e della sua prestigiosa collezione si vuole sollecitare una riflessione sul ruolo del disegno nell'arte contemporanea, oltre che nella formazione di giovani artisti.

La mostra è in programma **da sabato 8 aprile a domenica 2 luglio 2017**.

E' possibile prenotare una visita alle mostre d'arte che si tengono presso la Sala delle Colonne

La Sala delle Colonne è aperta con il seguente orario: *Martedì e Giovedì 16-19; Mercoledì e Venerdì 9.30-12.30, chiuso il lunedì. E' possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .*



Ufficio Cultura tel. 055/8360344,  
e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)

◆ **Proposta IL MUSEO GEO BRUSCHI: UNA FINESTRA DA CUI GUARDARE IL MONDO.** *Visite guidate alle mostre fotografiche del Museo Geo*

**A chi è rivolto:** a tutte le classi

**Obiettivo:** oltre a dare indicazione della vastità del patrimonio disponibile presso il Museo Geo, il percorso potrà invitare i ragazzi a pensare al museo come un luogo in cui poter svolgere ricerche e approfondimenti su numerosi temi che vanno dall'antropologia, alla geografia alla

storia, all'architettura, usi e costumi dei popoli del mondo.

Il Museo Geo nasce nel 2014 dalla donazione al Comune di Pontassieve della collezione Bruschi costituita da importanti reperti archeologici insieme ad oltre 10.000 scatti fotografici e maschere collezionati dal fotografo Eugenio Bruschi, in arte Geo, durante i suoi viaggi in giro per il mondo.

Soggetto proponente: Associazione Centro Studi Museo Geo Bruschi



Responsabile: Architetto Laura Bati  
responsabile della didattica del 'Museo Geo'  
cell.3357572274, e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

Nel corso dell'anno scolastico 2016-2017 il programma espositivo del Museo Geo prevede le seguenti mostre fotografiche:

### **1. I mercati del mondo- mostra fotografica di Geo Bruschi**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Pier Luigi Mannini*

La mostra è in programma da **sabato 3 Settembre a mercoledì 19 Ottobre 2016**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione.

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

#### ***Contenuti dell'attività proposta***

1. Incontro con Geo. Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi, il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo.
2. Illustrazione delle immagini in mostra colte da Geo nei vari mercati del mondo sottolineandone aspetti caratteristici: le tipologie, la varietà delle merci, le forme del mercato e le molte curiosità.
3. I mercati della Valle dell'Omo in Etiopia, dell'Ecuador, Marocco, Togo, Gana e Benin, India, Guatemala.

4. Il mercato di Pontassieve : Storia di Castel Sant'Angelo in Ponte a Sieve, l'istituzione del mercato paesano e le sue regole, l'architettura del Castello, la piazza e la loggia del mercato
5. Narrazione di storie di vita nelle campagne toscane a cura del Dott. Pier Luigi Mannini, veterinario condotto in Valdiesie: la gerarchia familiare, i capoccia, la fiera e i mercati del paese, i sensali, l'importanza di avere una mucca, storie di uomini e di animali al mercato di Pontassieve.
6. Il Contadino 2.0, Storia di un “ contadino “ del 2016, a cura di Riccardo Clementi, giornalista.

## **2. I mestieri d'arte nel mondo -creare con le mani**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Lorenzo Passaniti, Paola Lorenzini*

La mostra è in programma da **sabato 7 Gennaio a mercoledì 8 Febbraio 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

**Durata:** una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

### ***Contenuti dell'attività proposta***

1. Incontro con Geo. Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi, il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo.
2. Illustrazione delle immagini in mostra colte da Geo nei vari paesi del mondo dove vengono messe in evidenza lavorazioni artigianali particolari e molte curiosità dal mondo;
3. Illustrazione delle immagini in mostra a cura dei fotografi del Levante fiorentino dove vengono messe in evidenza lavorazioni artigianali locali con esposizione di prodotti dell'artigianato locale fiorentino;
4. Storie di grandi “maestri artigiani” di ieri e di oggi in Toscana.

L'artigianato artistico fiorentino, cenni storici, le arti e le corporazioni, Lorenzo Ghiberti e le porte del Battistero (filmato), Benvenuto Cellini e la storia della fusione del Perseo, Filippo Brunelleschi e il cantiere della Cupola;

5. L'artigianato artistico oggi. Bianco Bianchi e la scagliola a Pontassieve (sarà invitato a partecipare l'artigiano), Studio ceramico Giusti a Paterno ( saranno invitati a partecipare gli artigiani ), Studio Polloni vetreria artistica Firenze;
6. La stampante 3D e le nuove frontiere dell'artigianato. Lorenzo Pasaniti in collaborazione con il *fablab* di Contea;
7. I mestieri d'arte oggi, Paola Lorenzini della C.N.A di Firenze;

### **3. Animali dal mondo - mostra fotografica di Geo Bruschi**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Daniela De Donno*

La mostra è in programma da **sabato 11 febbraio a mercoledì 8 marzo 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

***Durata:*** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

#### ***Contenuti dell'attività proposta***

1. Incontro con Geo: Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi che racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo. Racconti dei suoi safari in Africa e dei suoi incontri "ravvicinati" con gli animali dalla giungla al mare del nord per i cinque continenti.
2. Le immagini della mostra saranno illustrate con i ricordi di viaggi di Geo fatti alla ricerca di animali rari e particolari: con i leoni in Africa, con la balena blu e lo squalo balena, con i Leoni marini in Argentina il leopardo in Sud Africa e incredibili uccelli delle oasi naturali agli angoli più lontani della terra.

3. Storie di animali di città , Animali esotici , una passione antica, La fattoria di Lorenzo il Magnifico, il Camelopardo di Lorenzo Il Magnifico, il Marzocco, il cavallo di Cosimo I, Via dei Serragli e il serraglio dei Leoni, il porcellino, gli animali di Palazzo Gondi, tritoni e mostri marini a Firenze, la tartaruga e il nano;
4. Incontro con Daniela De Donno, Presidente del Jane Goodall Institute Italia (*per l'uomo gli animali l'ambiente*), ci racconta la mission dell'Istituto impegnato da molti anni per la salvaguardia ambientale e lo sviluppo sostenibile. Con lei affronteremo il tema della tutela degli animali e delle azioni che l'Istituto sta portando avanti con le sue sezioni diffuse in tutto il mondo.

#### **4. Rinascimento a Castel Sant'Angelo**

*Attività a cura dell'Associazione Corteo Storico di Pontassieve*

La mostra è in programma **dal 6 al 17 maggio 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione.

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo con una classe (max 30 posti seduti)

Sarà possibile visitare la mostra di fotografie che ritraggono l'attività dei primi cinque anni del Corteo Storico di Pontassieve oltre all'esposizione di abiti e oggetti del Rinascimento. Un membro del Corteo Storico accompagnerà la visita con spiegazioni e racconti di vita rinascimentale.

#### **5. Fiori e piante del mondo - mostra fotografica di Geo Bruschi**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Edoardo Batistini, Doralisa Ravenni*

La mostra è in programma da **sabato 20 Maggio a giugno 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

**Durata:** Una Lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo con

una classe (max 30 posti seduti)

***Contenuti dell'attività proposta***

1. Incontro con Geo: Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi che racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo. Racconterà di quando il deserto in una notte si riempì di fiori colorati, delle piste da tagliare dentro l'intricata vegetazione della giungla
2. Fiori e piante del mondo: spiegazione di alcune piante di climi estremi e particolari : I baobab , le sequoie, i cactus , le piante del deserto, le piante carnivore.
3. Storie di fiori e piante a Firenze: la passione per l'arte dei giardini a Firenze, il gelsomino Granduca di Toscana, la bizzarra, il cipresso di Papini, l'Olmo del miracolo di San Zano-bi, le rose di Firenze
4. Incontro con la Presidente del Giardino dell'Iris di Firenze Dott. Doralisa Ravenni che oltre a raccontare la storia del fiore di Firenze farà vedere ai ragazzi come si fa ad ibridare la pianta. Sarà proiettato un video per far vedere il giardino dell'Iris di Firenze in piena fioritura.
5. Incontro con l'Associazione Angeli del Bello impegnati come volontari nella manutenzione del verde cittadino, presentazione della sezione di Pontassieve sarà proiettato un filmato sull'opera degli Angeli del Bello



Ass. 'Museo Geo', ref. Laura Bati, cell.3357572274  
e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

# ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI



a cura dell'Uff. Politiche Culturali e Biblioteca Centro Interculturale

## ◆ Proposta **SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

Attraverso il Centro Interculturale il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'**accoglienza di alunni stranieri**, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rintracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link

<http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Il Progetto Accoglienza permette l'attivazione dei seguenti interventi:

1. **PRIMA ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI NEOARRIVATI IN ITALIA:** primo incontro con mediatore linguistico culturale e famiglia per accertamento competenze in ingresso. Seguono due incontri di 2 ore nelle prime settimane di frequenza.
2. **LABORATORI ITALIANO LINGUA SECONDA:** i laboratori sono rivolti ad alunni di recente immigrazione con competenze in L2 di base. Gli alunni parteciperanno a un test di competenza linguistica secondo il Quadro Comune Europeo delle Lingue in ingresso (non per gli alunni neoarrivati) e in uscita. Non vengono attivati laboratori per competenze oltre il B1. I laboratori hanno una durata minima di 30 ore. A seguito del primo incontro per il test segue un incontro di programmazione con i docenti referenti, in mancanza del quale il laboratorio non può essere avviato. L'attivazione dei laboratori è subordinata alla disponibilità delle risorse e concordata con i docenti referenti per l'educazione interculturale e l'accoglienza degli alunni stranieri.
3. **SERVIZIO DI CONSULENZA PER DOCENTI:** tutti i docenti possono rivolgersi al Centro Interculturale per organizzare percorsi a carattere interculturale o per consulenze su attività di coinvolgimento delle famiglie, testi, bibliografie..



Centro Interculturale tel. 055/8360304-346

e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)





## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**



# EDUCAZIONE CIVICA



(a cura Corpo Polizia Municipale Arno-Sieve, Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio Polizia Stradale)

## ◆ Proposta **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ**

*A chi è rivolto:* classi III Scuola Secondaria 1° grado

### **Obiettivi:**

- Approfondire il concetto del rispetto delle norme come regole fondamentali della società civile;
- Approfondire i principali aspetti relativi alla circolazione dei veicoli a motore, soprattutto dei ciclomotori, veicoli al centro dell'interesse dei ragazzi di questa fascia di età;
- Sviluppare la conoscenza della segnaletica stradale e delle norme di comportamento, nonché la sicurezza in strada e i comportamenti errati più frequenti.

### **Tempi e modalità:**

L'attività sarà svolta **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di febbraio** con la seguente modalità:

**Una lezione** in classe tenuta dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di circa 1,30' - 2 ore. Al termine della lezione un questionario finale con attribuzione di relativo punteggio.

Rilascio a tutti gli alunni di un piccolo ricordo dell'attività svolta.

**Attività facoltative, su richiesta degli insegnanti** per gli alunni delle classi che avranno partecipato all'attività di "Educazione stradale e alla Legalità", sarà possibile svolgere una prova con biciclette su un percorso all'aperto, protetto e appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, al fine di verificare il risultato dell'attività svolta.

### **Principali argomenti trattati:**

- Il **Codice della Strada**: segnaletica stradale, classificazione dei veicoli e norme di comportamento.
- Il **ciclomotore**, uso, abuso e i relativi rischi tecnici.
- Principi di sicurezza stradale; l'uso del **casco** e dei sistemi di ritenuta.

- Gli **incidenti stradali** e le loro conseguenze; l'assicurazione obbligatoria e le forme di responsabilità; primi elementi di pronto soccorso.
- Uso di **droghe e alcool**, scorretta assunzione di farmaci e loro conseguenze sulla guida dei veicoli.
- Il valore della difesa dell'**Ambiente**; inquinamento legato al traffico.
- Il rispetto delle norme e regole quali elementi fondamentali del diritto di **cittadinanza. La legalità.**

Compiti e materie di intervento della Polizia Municipale.



Comando Polizia Municipale, tel. 055/8360244  
(ref. Massimo Pratesi - Maurizio Romolini)  
e-mail: [pm@comune.pontassieve.fi.it](mailto:pm@comune.pontassieve.fi.it)

# PROMOZIONE DELLA LETTURA



a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

## ◆ Proposta **VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi

*Obiettivi:*

- far conoscere agli allievi o approfondire la conoscenza delle opportunità offerte dalla Biblioteca;
- rendere gli allievi capaci e autonomi nell'accesso alle risorse bibliografiche afferenti al catalogo dello S.D.I.M.M. (Sistema Documentario Integrato Mugello Montagna Fiorentina) che comprende le Biblioteche Comunali e le Biblioteche Scolastiche della zona.

*Tempi e modalità:* Durata 1 ora

Gli allievi possono visitare la Biblioteca e approfondire la conoscenza delle opportunità che essa offre. Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata all'illustrazione, tramite proiezioni video, del funzionamento del catalogo e delle modalità per effettuare ricerche bibliografiche

L'orario delle visite è **dalle ore 10.15 alle ore 11.45** nel solo giorno di **mercoledì** del periodo **gennaio - maggio**.



Biblioteca Comunale tel. 055/8360255  
e-mail [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **INCONTRI CON L'AUTORE**

*A chi è rivolto:* classi III

*Obiettivo:* stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro diretto con autori

La Biblioteca organizza due incontri con scrittori. Gli alunni potranno intervistare l'autore facendo emergere le proprie curiosità e i propri interessi.

Gli autori da invitare e il calendario degli incontri verrà concordato successivamente con le classi aderenti. Gli incontri si possono tenere a scuola o presso la Biblioteca Comunale.



Biblioteca Comunale n. 055/8360255  
e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

### ◆ Proposta **UN MONTE DI LIBRI**

**A chi è rivolto:** a tutti gli insegnanti di lettere della scuola secondaria di primo grado M. Maltoni

**Obiettivo:** stimolare il piacere e l'interesse per la lettura negli allievi

Gli operatori della biblioteca redigono un piccolo libretto di proposte di lettura per l'estate che viene presentato agli insegnanti in un incontro nel mese di maggio. I docenti dovranno a loro volta presentare le loro proposte di lettura agli alunni, segnalando la disponibilità dei libri presso la Biblioteca Comunale e la possibilità di prenderli in prestito. All'interno del libro gli alunni troveranno un segnalibro che restituiranno dopo la lettura e tramite il quale verranno poi stilate classifiche di gradimento.



Biblioteca Comunale tel. 055/8360255  
e-mail [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

# STORIA E CULTURA LOCALE

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca



## ◆ Proposta **VISITE GUIDATE ALL'ARCHIVIO STORICO**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi della Scuola Secondaria

### *Obiettivi:*

- far conoscere agli alunni l'Archivio Storico Comunale come fonte primaria di informazioni per la storia locale;
- stimolare il senso di appartenenza alla comunità attraverso la conoscenza della storia locale.

### *Tempi e modalità:* Durata 2 ore

L'Archivio Storico conserva i documenti prodotti dall'Amministrazione Comunale dal Seicento agli anni '60 del Novecento e costituisce quindi una raccolta di documenti originali che testimoniano la storia del nostro territorio. Si propongono attività didattiche di approfondimento di alcune tematiche utilizzando documenti autentici rintracciabili nell'archivio (scegliere un'attività)

- Ricerche genealogiche. L'utilità dell'archivio storico nella ricostruzione di storie familiari
- Ricerche di storia locale: la partecipazione dei pontassievesi alla Prima Guerra Mondiale, documenti e lettere dal fronte.

Le visite all'Archivio Storico possono essere effettuate di **mercoledì dalle 10.15 alle 11.45.**



Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: [biblioteca@comune.pontassieve.fi.it](mailto:biblioteca@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **L'ALLUVIONE A PONTASSIEVE NEL 1966**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi della Scuola Secondaria

### *Obiettivi:*

- far conoscere agli allievi gli eventi del 1966 legati all'alluvione
- stimolare il senso di appartenenza alla comunità locale attraverso la conoscenza di eventi di storia locale
- stimolare negli allievi una riflessione sul territorio circostante a partire dai fiumi, la loro storia e la loro condizione attuale

- stimolare consapevolezza ambientale

**Tempi e modalità:** Durata: 2 ore

A partire dal 1 ottobre fino al 12 gennaio presso la **Biblioteca Comunale** sarà esposta una mostra con documenti d'archivio e foto storiche in occasione del 50° anniversario dell'alluvione a Pontassieve del 1966. Attraverso i documenti dell'epoca conservati nell'archivio storico comunale vengono ricostruiti gli eventi del periodo dell'alluvione. Gli atti comunali mettono in evidenza i danni subiti da cittadini, infrastrutture, attività economiche, gli interventi pubblici messi in atto e soprattutto le numerose azioni di solidarietà arrivate anche dall'estero.

Nel 50° anniversario dell'alluvione del 1966 i *Fotografi del Levante Fiorentino* realizzano presso il **Museo Geo** la mostra fotografica *Lungo la riva: i nostri fiumi ieri oggi e domani*, a conclusione di una serie di escursioni singole e di gruppo effettuate nel 2016 lungo il corso dei nostri due fiumi principali: la Sieve e l'Arno, dal lago di Bilancino alle porte di Firenze. L'esposizione collettiva è incentrata sulla presenza dei fiumi oggi e intende metterne in evidenza, gli aspetti storici, naturalistici e sportivo-ricreativi, il rapporto con la campagna coltivata, gli insediamenti abitativi e quelli produttivi, odierni o preindustriali (gualchiere, mulini, ponti).

*L'attività proposta prevede:*

- la visita alla mostra sull'alluvione presso la Biblioteca Comunale;
- la visita alla mostra *Lungo la riva: i nostri fiumi ieri oggi e domani* presso il Museo Geo

*Approfondimento:*

- Le storiche alluvioni fiorentine – architetto Laura Bati
- Racconto di un disastro annunciato- architetto Eros Bati
- L'alluvione come e perché- incontro con il Geologo P. Innocenti
- Il fiume oggi , interventi di regimazione delle acque effettuati e da realizzare- ingegnere idraulico Tiziano Staiano
- Ricordi degli Angeli del Fango

Le visite possono essere effettuate di **martedì, mercoledì o giovedì dal 26 ottobre al 22 dicembre**



Info e prenotazioni: Ass. 'Museo Geo', ref. Laura Bati  
cell.3357572274 e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

◆ Proposta **MOSTRA REPERTI ARCHEOLOGICI MONTE GIOVI**

*A chi è rivolto:* tutte le classi della Scuola Secondaria 1° grado

*Obiettivo:* approfondire la storia locale

*Tempi e modalità:* Durata 2 ore

**Dal 18 marzo al 3 maggio 2017** presso i locali del Museo Geo si terrà una mostra di reperti archeologici provenienti da Monte Giovi, uno dei principali rilievi del vicino comprensorio montuoso che segna lo spartiacque tra le valli della Sieve e dell'Arno. Dal 2010 al 2015 l'Università degli Studi di Firenze Dipartimento SAGAS (Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo), in accordo con il Comune di Pontassieve e l'Unione di Comuni Valdarno Valdisieve, ha condotto una campagna di scavi archeologici sulla vetta di Monte Giovi che ha riguardato un insediamento la cui più antica occupazione risale all'età del bronzo. Gli scavi hanno permesso di portare alla luce numerosi reperti che riguardano le varie fasi di occupazione dell'insediamento e che permettono di fare luce su molti aspetti finora non chiari della storia più antica del nostro territorio.



Ufficio cultura tel. 055/8360344-346,  
e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)

◆ Proposta **LUOGHI E STORIE DELLA RESISTENZA**

*A chi è rivolto:* alle classi III della Scuola Secondaria 1° grado

*Obiettivo:* approfondire la storia locale

*Tempi e modalità:* Durata 2 ore (in classe) per approfondimento sulle vicende storiche accadute nelle località Pievecchia e Monte Giovi e sui fatti che hanno portato alla liberazione della Valdisieve e di Firenze nell'estate del 1944 con la possibilità di incontrare il partigiano "Stoppa" al secolo Natale Benvenuti. Durata 3 ore per la partecipazione alla cerimonia di commemorazione dell'eccidio di Pievecchia nel giorno 8 Giugno.



Comune di Pontassieve e ANPI Pontassieve  
e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)  
[anpipontassieve2016@gmail.com](mailto:anpipontassieve2016@gmail.com)

# EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca



◆ Proposta **TUTTI I DIRITTI UMANI PER TUTTI: CONSIGLIO DI COOPERAZIONE** (*il progetto verrà avviato solo in caso di finanziamento regionale*)

**A chi è rivolto:** classi prime

**Obiettivo:** introdurre il Consiglio di Cooperazione come modalità ordinaria di gestione della classe, come strumento di gestione dei conflitti e di arricchimento delle relazioni interpersonali

**Tempi e modalità:** durata 10 ore di formazione per i docenti + 2 ore con i genitori + 3 incontri di 2 ore in classe

L'attività, portata avanti da formatori qualificati dell'Università di Firenze, è stata introdotta nelle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Pontassieve dall'a.s. 2013-2014. Il Consiglio di Cooperazione si configura come un approccio maieutico alle dinamiche di gruppo, in particolare è finalizzato a promuovere la circolarità delle idee e delle proposte, la discussione, un approccio cooperativo alla gestione dei conflitti. Attraverso alcune routine tutto il gruppo classe riflette sulle proprie dinamiche e ciascun alunno viene portato a partecipare e esprimere liberamente le proprie riflessioni, mettendosi allo stesso tempo in discussione e intraprendendo con gli altri un percorso di ricerca comune, analisi e sperimentazione.

Il Consiglio di Cooperazione, tramite la ritualità della tecnica e l'accompagnamento dei formatori, porta infatti tutti i membri del gruppo a partecipare alla discussione degli argomenti proposti e guida i ragazzi e i docenti all'ascolto attivo e alla condivisione di un clima di collaborazione, permettendo così l'inclusione positiva e partecipe nel gruppo di tutti i ragazzi. L'attività è strutturata in una prima fase di 10 ore di FORMAZIONE rivolta ai docenti aderenti e una seconda fase di ACCOMPAGNAMENTO IN AULA che vede i formatori introdurre l'attività in aula e affiancare poi i docenti nella sperimentazione e nella gestione dell'attività. La pratica del Consiglio di Cooperazione prosegue infine con le famiglie, che vengono coinvolte in un incontro di presentazione condotto per ogni classe aderente, condividendo così, oltre ai contenuti dell'attività, metodologie di ascolto e comunicazione particolarmente utili nella relazione genitore-figlio.



Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346,  
e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **UNO NESSUNO CENTOMILA STEREOTIPI**

*A chi è rivolto:* classi terze Scuola Secondaria 1° grado

*Obiettivo:* accrescimento della riflessione critica sul tema degli stereotipi di genere e introduzione di strategie creative nonviolente per la risoluzione del conflitto.

*Tempi e modalità* L'attività si articola in:

- 4 incontri di formazione dei docenti su stereotipi di genere, anche nella loro correlazione con la violenza, e su risoluzione nonviolenta dei conflitti;
- partecipazione delle classi aderenti al laboratorio Teatro dell'Oppresso, metodologia che porterà, tramite 8 incontri di due ore, gli studenti e le studentesse a mettere in scena gli stereotipi e ad analizzarli tramite l'espressione integrata di mente/corpo/emozione da attuarsi in gruppo, a partire dal vissuto del singolo. Fulcro del lavoro saranno l'analisi e la trasformazione delle situazioni oppressive, di disagio e di conflitto della vita quotidiana;
- restituzione alle famiglie e alla cittadinanza con la presentazione del Teatro Forum durante il quale il pubblico costituito dalle famiglie e dalla cittadinanza in generale, ha una funzione attiva, con la possibilità di entrare in scena, interagendo per proporre soluzioni creative al conflitto presentato
- workshop "Come configgere con figli adolescenti?" sul tema del conflitto e della sua gestione creativa rivolto a genitori e studenti

Il progetto, finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze (Delibera GRT 1077/2015 *Azioni di sensibilizzazione/formazione nelle scuole per la lotta agli stereotipi di genere*) sarà condotto dalle Associazioni specializzate sui temi degli stereotipi di genere e gestione costruttiva dei conflitti CENTRO DI ASCOLTO MASCHI MALTRATTANTI e Associazione TESSERE CULTURE. Sarà prodotta una documentazione del progetto in forma di e-book e cartacea.



Centro Interculturale, 055/8360304-346,  
e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

## ◆ Proposta **DIRITTI AL CINEMA**

*Il percorso nasce nell'ambito della rassegna "Cinelandia".*

*(a cura di Centro Documentazione Audiovisiva e Centro Interculturale)*

*A chi è rivolto:* classi seconde e terze Scuola Secondaria 1° grado

**Obiettivo:** approfondimento sul linguaggio cinematografico e su tematiche connesse ai diritti umani.

**Tempi e modalità:**

- Incontro in classe su linguaggio cinematografico e su elementi da osservare per una analisi consapevole del film, a cura di Giacomo de Bastiani;
- Visione di 3 film che trattino tematiche legate ai diritti umani con proiezioni di mattina presso il Cinema Accademia. Le proiezioni saranno introdotte da autori o da membri di associazioni impegnate nella promozione di diritti umani. Ai docenti aderenti verrà fornita una bibliografia di testi narrativi per eventuali approfondimenti.
- Ogni classe potrà presentare una o più recensioni. Potranno essere utilizzati linguaggi diversi, quali fumetto, video o testo; saranno valutati non solo aspetti tecnici ma anche osservazioni ed apporti personali e innovativi. La migliore recensione verrà premiata con l'opportunità di realizzare un corto con il supporto del Centro Documentazione Audiovisiva.

E' previsto il pagamento di un biglietto d'ingresso per alunno di € 3.

N.B. Il progetto sarà attivato con la partecipazione di almeno 5 classi.



Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346

mail [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

◆ Proposta **MOSTRA "LE DONNE DELL'ASSEMBLEA COSTITUENTE"**

Il 10 marzo 1946 le donne italiane votarono per la prima volta alle prime elezioni amministrative dopo la caduta del fascismo. Nella stessa data venne anche sancita l'eleggibilità delle donne. Il 2 giugno 1946 i cittadini e le cittadine italiane maggiori di 21 anni vennero chiamati alle urne per eleggere i componenti dell'Assemblea Costituente e per votare il Referendum istituzionale che avrebbe stabilito se l'Italia sarebbe stata una nazione monarchica o repubblicana. All'assemblea costituente furono elette 21 donne. Per celebrare il 70° anniversario del diritto di voto alle donne e l'elezione delle prime donne in un organo istituzionale, la Biblioteca Comunale ha curato l'allestimento di una mostra che permette di conoscere chi erano le 21 elette e qual è stato il loro apporto alla scrittura della Carta Costituzionale.

La mostra è composta da 24 pannelli di varie dimensioni e può essere richiesta per allestimenti presso le scuole del territorio.



Ufficio Cultura 055/8360255, 055/8360344-346

e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)

# EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE

(a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca)



## ◆ Proposta **MOSTRE D'ARTE PRESSO LA SALA DELLE COLONNE**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi

### *Obiettivo:*

- avvicinare gli allievi all'arte come mezzo di espressione e di conoscenza della realtà,
- stimolare e potenziare la capacità di osservare e leggere l'immagine,
- affinare la capacità di percezione estetica.

Nel corso dell'anno scolastico 2016-2017 il programma espositivo della Sala delle Colonne prevede le seguenti mostre:

### **1. Mostra di ANTONIO POSSENTI**

Mostra di opere del Maestro **Antonio Possenti**, importante pittore italiano contemporaneo che ha esposto nelle principali gallerie italiane e straniere, partecipato a numerose manifestazioni espositive internazionali, ricevuto numerosi premi e riconoscimenti e le sue opere sono tutt'ora presenti in importanti collezioni private e pubbliche in Italia e all'estero.. Nella pittura di Antonio Possenti, dolce e colorata, possiamo leggere una straordinaria potenza dell'immaginazione e una magia del racconto perché l'opera del Possenti è appunto una narrazione continua di storie, frutto della sua capacità di esplorare luoghi lontani. La mostra sarà incentrata sul viaggio, tema sempre presente nei lavori dell'artista, sia come viaggio reale che immaginario.

La mostra è in programma **da sabato 9 settembre a domenica 6 novembre 2016.**

### **2. Mostra di FRANCO GENTILINI**

Retrospectiva di **Franco Gentilini** (Faenza 1909–Roma 1981) uno dei maggiori artisti figurativi italiani del novecento, le cui opere, sempre contese dai collezionisti, sono presenti in importanti musei e raccolte pubbliche. La mostra, che esporrà pitture appartenenti all'Archivio

Gentilini di Roma, intende mettere in evidenza il percorso artistico dell'artista, dagli inizi raffinati e sensibili fino al periodo estremo pieno di suggestioni, umori, ironia. Un percorso caratterizzato da una perizia tecnica assunta da un'antica tradizione artigiana, e da una ricchezza di trascrizione fantastica, capace di guardare al vasto mondo senza perdere il contatto con una cultura antica di cui si sente erede.

La mostra è in programma **da sabato 3 dicembre 2016 a domenica 5 marzo 2017**.

### **3. Mostra di Disegni dell'ACCADEMIA DI BELLE ARTI**

Mostra di disegni dell'Accademia di Belle Arti. La collezione costituisce un patrimonio che, oltre le qualità artistiche, testimonia la costante crescita di allievi e maestri nell'ambito di un'istituzione che riconobbe proprio nell'esercizio del disegno il primo tramite alla conoscenza e quindi all'appropriazione poetica della natura. Attraverso la collaborazione dell'Accademia e della sua prestigiosa collezione si vuole sollecitare una riflessione sul ruolo del disegno nell'arte contemporanea, oltre che nella formazione di giovani artisti.

La mostra è in programma **da sabato 8 aprile a domenica 2 luglio 2017**.

E' possibile prenotare una visita alle mostre d'arte che si tengono presso la Sala delle Colonne

La Sala delle Colonne è aperta con il seguente orario: *Martedì e Giovedì 16-19; Mercoledì e Venerdì 9.30-12.30, chiuso il lunedì. E' possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .*



Info: Ufficio Cultura tel. 055/8360344  
e-mail: [cultura@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cultura@comune.pontassieve.fi.it)

### **◆ Proposta IL MUSEO GEO BRUSCHI: UNA FINESTRA DA CUI GUARDARE IL MONDO**

#### **Visite guidate alle mostre fotografiche del Museo Geo**

*A chi è rivolto:* a tutte le classi

*Obiettivo:* oltre a dare indicazione della vastità del patrimonio disponi-

bile presso il Museo Geo, il percorso potrà invitare i ragazzi a pensare al museo come un luogo in cui poter svolgere ricerche e approfondimenti su numerosi temi che vanno dall'antropologia , alla geografia alla storia, all'architettura , usi e costumi dei popoli del mondo.

Il Museo Geo nasce nel 2014 dalla donazione al Comune di Pontassieve della collezione Bruschi costituita da importanti reperti archeologici insieme ad oltre 10.000 scatti fotografici e maschere collezionati dal fotografo Eugenio Bruschi, in arte Geo, durante i suoi viaggi in giro per il mondo .

Soggetto proponente: Associazione Centro Studi Museo Geo Bruschi  
Responsabile: Architetto Laura Bati, responsabile della didattica del museo. cell.3357572274, e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

Nel corso dell'anno scolastico 2016-2017 il programma espositivo del Museo Geo prevede le seguenti mostre:

### **1. I MERCATI DEL MONDO. Mostra Fotografica di GEO BRUSCHI** *Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Pier Luigi Mannini*

La mostra è in programma da **sabato 3 Settembre a mercoledì 19 Ottobre 2016**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione.

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

#### **Contenuti dell'attività proposta**

1. Incontro con Geo. Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo.
2. Illustrazione delle immagini in mostra colte da Geo nei vari mercati del mondo sottolineandone aspetti caratteristici: le tipologie, la varietà delle merci , le forme del mercato e le molte curiosità.
3. I mercati della Valle dell'Omo in Etiopia, dell'Ecuador, Marocco, Togo, Gana e Benin, India, Guatemala.

4. Il mercato di Pontassieve: Storia di Castel Sant'Angelo in Ponte a Sieve, l'istituzione del mercato paesano e le sue regole, l'architettura del Castello, la piazza e la loggia del mercato

5. Narrazione di storie di vita nelle campagne toscane a cura *del Dott. Pier Luigi Mannini*, veterinario condotto in Valdiesie: la gerarchia familiare: i capoccia, la fiera e i mercati del paese, i sensali, l'importanza di avere una mucca, storie di uomini e di animali al mercato di Pontassieve

6. Il Contadino 2.0, Storia di un "contadino" del 2016, a cura di Riccardo Clementi, giornalista

## **2. I MESTIERI D'ARTE NEL MONDO -CREARE CON LE MANI**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Lorenzo Passaniti, Paola Lorenzini*

La mostra è in programma da **sabato 7 Gennaio a mercoledì 8 Febbraio 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

### **Contenuti dell'attività proposta:**

1. Incontro con Geo: Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo.

2. Illustrazione delle immagini in mostra colte da Geo nei vari paesi del mondo dove vengono messe in evidenza lavorazioni artigianali particolari e molte curiosità dal mondo;

3. Illustrazione delle immagini in mostra a cura dei fotografi del Levante fiorentino dove vengono messe in evidenza lavorazioni artigianali locali con esposizione di prodotti dell'artigianato locale fiorentino;

4. Storie di grandi "maestri artigiani" di ieri e di oggi in Toscana. L'artigianato artistico fiorentino, cenni storici, le arti e le corporazioni,

Lorenzo Ghiberti e le porte del Battistero (filmato), Benvenuto Cellini e la storia della fusione del Perseo, Filippo Brunelleschi e il cantiere della Cupola,

5. L'artigianato artistico oggi. Bianco Bianchi e la scagliola a Pontassieve (sarà invitato a partecipare l'artigiano), Studio ceramico Giusti a Paterno ( saranno invitati a partecipare gli artigiani ), Studio Polloni vetreria artistica Firenze

6. La stampante 3D e le nuove frontiere dell'artigianato. Lorenzo Pasaniti in collaborazione con il fablab di Contea;

7. I mestieri d'arte oggi, Paola Lorenzini della C.N.A di Firenze

### **3. ANIMALI DAL MONDO - MOSTRA FOTOGRAFICA DI GEO BRUSCHI**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati, Daniela De Donno*

La mostra è in programma da **sabato 11 febbraio a mercoledì 8 marzo 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

#### **Contenuti dell'attività proposta:**

1. Incontro con Geo: Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo. Racconti dei suoi safari in Africa e dei suoi incontri "ravvicinati" con gli animali dalla giungla al mare del nord per i cinque continenti.

2. Le immagini della mostra saranno illustrate con i ricordi di viaggi di Geo fatti alla ricerca di animali rari e particolari: con i leoni in Africa, con la Balena blu e lo squalo balena, con i Leoni marini in Argentina il leopardo in Sud Africa e incredibili uccelli delle oasi naturali agli angoli più lontani della terra.

3. Storie di animali di città, animali esotici una passione antica, La fat-

toria di Lorenzo il Magnifico, il Camelopardo di Lorenzo Il Magnifico, il Marzocco, il cavallo di Cosimo I, Via dei Serragli e il serraglio dei Leoni, il porcellino, gli animali di Palazzo Gondi, tritoni e mostri marini a Firenze, la tartaruga e il nano;

4. Incontro con Daniela De Donno, Presidente del Jane Goodall Institute Italia (*per l'uomo gli animali l'ambiente*), ci racconta la mission dell'Istituto impegnato da molti anni per la salvaguardia ambientale e lo sviluppo sostenibile. Con lei affronteremo il tema della tutela degli animali e delle azioni che l'Istituto sta portando avanti con le sue sezioni diffuse in tutto il mondo.

#### **4. FIORI E PIANTE DEL MONDO - MOSTRA FOTOGRAFICA DI GEO BRUSCHI**

*Attività a cura di Geo Bruschi, Laura Bati Edoardo Batistini, Doralisa Ravenni*

La mostra è in programma da **sabato 20 Maggio a giugno 2017**. Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione .

**Durata:** Una lezione di due ore da tenersi presso il Museo Geo con una classe (max 30 posti seduti)

#### **Contenuti dell'attività proposta:**

1. Incontro con Geo: Laura Bati coinvolge i ragazzi in un'intervista a Geo Bruschi il quale racconterà alcune sue avventure di viaggio e di quando da ragazzo sognava di partire verso luoghi lontani affascinato dalle diverse culture del mondo. Racconterà di quando il deserto in una notte si riempì di fiori colorati, delle piste da tagliare dentro l'intricata vegetazione della giungla.

2. Fiori e piante del mondo: spiegazione di alcune piante di climi estremi e particolari: I baobab, le sequoie, i cactus, le piante del deserto, le piante del deserto, le piante carnivore.

3. Storie di fiori e piante a Firenze: la passione per l'arte dei giardini a Firenze, il gelsomino Granduca di Toscana, la bizzarria, il cipresso di Papini, l'Olmo del miracolo di San Zanobi, le rose di Firenze.

4. Incontro con la Presidente del Giardino dell'Iris di Firenze Dott. Doralisa Ravenni che oltre a raccontare la storia del fiore di Firenze farà vedere ai ragazzi come si fa ad ibridare la pianta. Sarà proiettato un video per far vedere il giardino dell'Iris di Firenze in piena fioritura.

5. Incontro con l'Associazione Angeli del Bello impegnati come volontari nella manutenzione del verde cittadino, presentazione della sezione di Pontassieve con proiezione di un filmato sull'opera degli Angeli del Bello



Info e prenotazioni: Ass. 'Museo Geo', ref. Laura Bati,  
cell.3357572274, e-mail: [l.bati@stapontassieve.net](mailto:l.bati@stapontassieve.net)

# ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI



a cura dell'Uff. Politiche Culturali e Biblioteca Centro Interculturale

## ◆ Proposta **SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

Attraverso il Centro Interculturale il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'accoglienza di alunni stranieri, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rintracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link <http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Il Progetto Accoglienza permette l'attivazione dei seguenti interventi:

1. **PRIMA ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI NEOARRIVATI IN ITALIA:** primo incontro con mediatore linguistico culturale e famiglia per accertamento delle competenze in ingresso. Seguono due incontri di 2 ore nelle prime settimane di frequenza

2. **LABORATORI ITALIANO LINGUA SECONDA:** i laboratori sono rivolti ad alunni di recente immigrazione con competenze in L2 di base. Gli alunni parteciperanno a un test di competenza linguistica secondo il Quadro Comune Europeo delle Lingue in ingresso (non per gli alunni neoarrivati) e in uscita. Non vengono attivati laboratori per competenze oltre il B1. I laboratori hanno una durata minima di 30 ore. A seguito del primo incontro per il test segue un incontro di programmazione con i docenti referenti, in mancanza del quale il laboratorio non può essere avviato.

L'attivazione dei laboratori è subordinata alla disponibilità delle risorse e concordata con i docenti referenti per l'educazione interculturale e l'accoglienza degli alunni stranieri.

3. **SERVIZIO DI CONSULENZA PER DOCENTI:** tutti i docenti possono rivolgersi al Centro Interculturale per organizzare percorsi a carattere interculturale o per consulenze su attività di coinvolgimento delle famiglie, testi, bibliografie.



Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346,  
e-mail: [cint@comune.pontassieve.fi.it](mailto:cint@comune.pontassieve.fi.it)

## SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'infanzia \_\_\_\_\_

Sezione \_\_\_\_\_ N. Alunni \_\_\_\_\_

Docente di riferimento dell'attività: \_\_\_\_\_

Contatti telefonici e e-mail \_\_\_\_\_

---

**VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA** (bambini ultimo anno scuola infanzia)

**UN MONDO A.....COLORI** (bambini ultimo anno scuola infanzia)

### **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ:**

- Attività di base
- Attività facoltative (se si indicare quale delle due sotto elencate):
  - Visita al Comando di Polizia Municipale
  - Prova su percorso all'aperto con biciclette ed altri veicoli a pedali

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe

---

**VISITE GUIDATE GIARDINI BOTANICO 'I. FILIPPI' - Doccia**

## SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' SCUOLA PRIMARIA

Scuola Primaria \_\_\_\_\_

Classe/Sezione \_\_\_\_\_ N. Alunni \_\_\_\_\_

Docente di riferimento dell'attività: \_\_\_\_\_

Contatti telefonici e e-mail \_\_\_\_\_

---

**sFRUTTA il Movimento e mangia sano** (Classi III)

**EDUCAZIONE MUSICALE - ORCHESTRIAMOCI** (Classi I)

**EDUCAZIONE MUSICALE – FILARMONICA G.PUCCINI** (Classi I)

**EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ** (classi III e V):

- Attività di base
- Attività facoltative Classi III (se si indicare quale delle due sotto elencate):
  - Visita al Comando di Polizia Municipale
  - Passeggiata ricognitiva dell'ambiente stradale ed urbano nei dintorni della Scuola

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe

---

### **PROMOZIONE DELLA LETTURA :**

- Visite Guidate alla Biblioteca* - classi I e II
- Scaffale Circolante* - classi III
- Ti Presento un Libro* - classi IV
- Incontri con L'autore* - classi V

### **STORIA E CULTURA LOCALE :**

- L'Alluvione a Pontassieve nel 1966* - tutte le classi
- Mostra Reperti Archeologici Monte Giovi* - classi quinte

### **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA :**

- Progetto 'Tutti i Diritti Umani Per Tutti: Consiglio Di Cooperazione' - rivolto alle classi che non l'hanno svolta negli anni precedenti*
- Sindaco per un giorno (classi V)*

### **EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE :**

- Cinema Educante - classi IV*
- Mostre D'arte presso la Sala delle Colonne - tutte le classi*
- Mostra di Antonio Possenti*
- Mostra di Franco Gentilini*
- Mostra Disegni dell'Accademia Di Belle Arti*
- Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo, Visite guidate alle mostre del Museo Geo - tutte le classi*
  - *I Mercati del Mondo- Mostra Fotografica di Geo Bruschi*
  - *I Mestieri D'arte nel Mondo -Creare con le Mani*
  - *Animali dal Mondo - Mostra Fotografica di Geo Bruschi*
  - *Rinascimento a Castel Sant'Angelo*
  - *Fiori e Piante Del Mondo - Mostra Fotografica Di Geo Bruschi*

## SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' - SCUOLA 'M. MALTONI'

Classe/Sezione \_\_\_\_\_ n. alunni \_\_\_\_\_ Docente di riferimento \_\_\_\_\_

Contatti telefonici e e-mail \_\_\_\_\_

### **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ** (classi III):

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe

---

#### **PROMOZIONE DELLA LETTURA :**

- Visite Guidate alla Biblioteca* – tutte le classi
- Incontri con l'autore* - classi III
- Un monte di Libri* – insegnanti di Lettere

#### **STORIA LOCALE :**

- Visite guidate all'Archivio Storico* - tutte le classi
- Ricerche genealogiche*. L'utilità dell'archivio storico nella ricostruzione di storie familiari
- Ricerche di storia locale*: la partecipazione dei pontassievesi alla Prima Guerra Mondiale, documenti e lettere dal fronte.
- L'Alluvione* a Pontassieve nel 1966 - tutte le classi
- Mostra Reperti Archeologici Monte Giovi* – tutte le classi
- Luoghi e storie della Resistenza*– classi III

#### **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA :**

- Progetto 'Tutti i Diritti Umani Per Tutti: Consiglio di Cooperazione'* - classi I
- Uno nessuno centomila stereotipi* – classi III
- Diritti al Cinema* - classi III
- Mostra "Le donne dell'Assemblea Costituente"* – tutte le classi

#### **EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE :**

***Mostre D'arte presso la Sala delle Colonne*** - tutte le classi

- Mostra di Antonio Possenti.
- Mostra di Franco Gentilini
- Mostra Disegni dell'Accademia Di Belle Arti

***Il Museo Geo Bruschi: Visite guidate alle mostre del Museo Geo*** - tutte le classi

- I Mercati del Mondo- Mostra Fotografica di Geo Bruschi
- I Mestieri D'arte nel Mondo -Creare con le Mani
- Animali dal Mondo - Mostra Fotografica di Geo Bruschi
- Fiori e Piante Del Mondo - Mostra Fotografica Di Geo Bruschi