



COMUNE DI PONTASSIEVE

Piano dell'
OFFERTA FORMATIVA
Territoriale



A.S. 2018-2019

a cura di
COMUNE DI PONTASSIEVE
Servizio Cultura, Giovani e Sviluppo Educativo

INDICE

Scuola dell'infanzia	pag. 7
1. <i>Promozione della lettura</i>	pag. 9
Visite guidate alla Biblioteca	
Un mondo a...colori. Valigia migrante per l'infanzia	
2. <i>Educazione civica</i>	pag. 10
Educazione stradale e alla legalità	
3. <i>Educazione scientifica e ambientale</i>	pag. 11
Visite guidate al giardino botanico 'I. Filippi'	
4. <i>Educazione musicale</i>	pag. 12
Tum Tum cha: tra ritmo, parole e musica	
5. <i>Accoglienza alunni stranieri</i>	pag. 13
Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri	
Scuola Primaria	pag. 15
1. <i>Promozione della lettura</i>	pag. 17
Visite guidate alla Biblioteca	
Scaffale circolante	
Ti presento un libro	
Incontri con l'autore	
Festa mondiale del libro e del diritto d'autore	
2. <i>Educazione alla salute - educazione alimentare</i>	pag. 20
sFrutta il movimento e mangia sano	
3. <i>Educazione alla cittadinanza</i>	pag. 22
Sindaco per un giorno	
La mia scuola per la Pace	
Fumetto intercultura - Mostra di Takoua Ben Mohamed	
Adotta un articolo della Costituzione	
4. <i>Educazione civica</i>	pag. 25
Educazione stradale e alla legalità	
5. <i>Educazione scientifica e ambientale</i>	pag. 26
Conoscere il bosco	
Il Paesaggio dell'acqua. Conoscenza, tutela, valorizzazione	
6. <i>Educazione musicale</i>	pag. 27
Orchestriamoci	
Filarmonica "Giacomo Puccini"	
7. <i>Storia e cultura locale</i>	pag. 30
Ecco Firenze, scopriamo le meraviglie della città di Firenze	
8. <i>Educazione all'arte e all'immagine</i>	pag. 31
Cinema educante	
Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne	
9. <i>Geografia e antropologia culturale</i>	pag. 33
Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo	

La via della seta e le oasi di Marco Polo	
Viaggio in Egitto	
I luoghi sacri del mondo	
Viaggio in Mongolia	
10. <i>Accoglienza alunni stranieri</i>	<i>pag. 37</i>
Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri	
Scuola secondaria di I° grado	<i>pag. 39</i>
1. <i>Promozione della lettura</i>	<i>pag. 41</i>
Incontri con l'autore	
Un monte di libri	
Festa mondiale del libro e del diritto d'autore	
2. <i>Educazione alla cittadinanza</i>	<i>pag. 42</i>
Fumetto intercultura - Mostra di Takoua Ben Mohamed	
DIMMI di Storie migranti	
Concorso: Adotta un articolo della Costituzione	
3. <i>Educazione civica</i>	<i>pag. 44</i>
Educazione stradale e alla legalità	
4. <i>Storia e cultura locale</i>	<i>pag. 46</i>
Visite guidate all'Archivio storico	
Ecco Firenze, scopriamo le meraviglie della città di Firenze	
5. <i>Educazione all'arte e all'immagine</i>	<i>pag. 47</i>
Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne	
6. <i>Geografia e antropologia culturale</i>	<i>pag. 48</i>
Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo	
La via della seta e le oasi di Marco Polo	
Viaggio in Egitto	
I luoghi sacri del mondo	
Viaggio in Mongolia	
7. <i>Educazione ambientale</i>	<i>pag. 52</i>
Scopri il tuo fiume - Rafting	
Canoa-kajak	
8. <i>Accoglienza alunni stranieri</i>	<i>pag. 54</i>
Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri	
9. <i>Approccio al primo soccorso</i>	<i>pag. 54</i>
Approccio al primo soccorso	

SCHEDE DI ADESIONE

Questo piccolo libretto raccoglie le proposte che l'Amministrazione Comunale mette a disposizione dell'Istituto Comprensivo nell'ottica di ampliarne l'offerta formativa. I progetti qui contenuti sono frutto di un ottimo lavoro di analisi dei bisogni formativi che è stato portato avanti dal Servizio Cultura, Giovani e Sviluppo educativo in collaborazione con i docenti dell'Istituto Comprensivo e traduce la volontà dell'Amministrazione di impiegare e valorizzare le risorse economiche ed anche le competenze umane per fornire alla scuola percorsi che vanno ad abbracciare vari ambiti: dalla cultura all'educazione civica, dallo sport alla formazione scientifica.

Raccogliere i progetti esistenti e cercare di investire per proporre di nuovi raggruppandoli in questo opuscolo vuole essere in primo luogo un modo per permettere ai docenti di avere piena cognizione del ventaglio di proposte da poter vagliare, ma vuole anche rappresentare un piccolo passo per restituire al Comune, Istituzione Pubblica, un ruolo centrale nella capacità di educare la propria cittadinanza, di fornirle strumenti per poter accrescere il proprio bagaglio culturale e di conoscenze, di saper coltivare le intelligenze. Pertanto riteniamo molto importante questo piccolo sostegno alla proposta didattica della scuola, istituto preposto alla formazione dei nostri giovani studenti, e ci impegneremo a far in modo che crescano anno dopo anno le risorse da mettere a disposizione e a lavorare a un rinnovato patto educativo, sempre più proficuo, fra Ente, Istituzione scolastica e genitori, cercando di condividere le necessità e gli obiettivi. Un'istruzione continua e una scuola forte sono la vera rivoluzione culturale di cui ha bisogno il paese, con scuola ed istruzione la democrazia si consolida.

Buon anno scolastico a tutti.

L'Assessore alla Pubblica Istruzione
Carlo Boni

*Questo libretto
puoi consultarlo e scaricarlo
dal sito del Comune di Pontassieve*

www.comune.pontassieve.fi.it

*oppure dal sito dell'Istituto Comprensivo di Pontassieve
www.icpontassieve.it*

Scuola dell'Infanzia



1. Promozione della lettura

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA

A chi è rivolto: bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

Obiettivo: avvicinare i bambini alle opportunità che la Biblioteca offre e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura

Tempi e modalità:

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione.

L'orario delle visite è **dalle ore 10.30 alle ore 12.00** nel solo giorno di **venerdì** del periodo novembre-aprile.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.

Info Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* UN MONDO A...COLORI?. VALIGIA MIGRANTE PER L'INFANZIA

A chi è rivolto: bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

Obiettivo: promuovere fra gli alunni e le loro famiglie la lettura a tematica interculturale, offrire la possibilità ad alunni e famiglie straniere di leggere anche in lingua madre, promuovere la familiarità di tutti con altre lingue e alfabeti.

Tempi e modalità:

Il progetto prevede la consegna a scuola di una valigia contenente libri illustrati, anche bilingue, da tenere a disposizione per tre settimane per la **lettura** e il **prestito** gratuito. L'operatore della Biblioteca Comunale consegna la valigia in un momento concordato con le insegnanti, durante le due settimane i bambini potranno prendere in prestito un libro alla volta, che dovrà in ogni caso essere riconsegnato entro la scadenza. L'attività è preceduta da un incontro di due ore di formazione per le insegnanti partecipanti al progetto.

Le attività adeguatamente documentate potranno essere presentate al seminario che si terrà in occasione della Giornata Internazionale della Madre Lingua che ricorre il 21 febbraio.

*Info Centro Interculturale tel. 055/8360304
e-mail: cint@comune.pontassieve.fi.it*

2. Educazione Civica

a cura Corpo Polizia Municipale Arno-Sieve, Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio Polizia Stradale

□ *Proposta* EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ

A chi è rivolto: alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

Obiettivo: orientare il bambino nel mondo dello spazio urbano e dei linguaggi figurativi, verso la conoscenza delle forme e dei colori degli oggetti che compongono l'ambiente stradale.

Tempi e modalità:

L'attività di progetto si svolgerà principalmente **attraverso il gioco ed il movimento.**

Si prevede un'attività, **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di marzo**, che si svolge in due momenti :

- un incontro **in classe** per lo sviluppo degli argomenti di progetto **con l'ausilio di giochi;**

- **una passeggiata** ricognitiva sulle strade limitrofe alla scuola per vedere "dal vivo" la segnaletica stradale e per imparare a muoversi tra i pericoli del traffico e della città.

Ai bambini sarà consegnato un piccolo ricordo dell'attività svolta.

Inoltre su richiesta degli insegnanti sarà possibile effettuare una visita al Comando di Polizia Municipale, **oppure** nei mesi di **marzo e aprile** potrà essere svolta una prova sul percorso all'aperto appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, da effettuarsi con biciclette ed altri veicoli a pedali, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale. Ai bambini partecipanti alla prova sarà rilasciato il "**Patentino per la circolazione stradale**".

Principali argomenti trattati:

1. Il bambino nell'ambiente urbano: il gioco e il movimento; forme e colori degli oggetti che compongono l'ambiente stradale; segnali e linguaggi dello spazio urbano.

2. Affrontare lo spazio urbano: come si circola e ci si orienta sulla strada; gli ostacoli e le distanze: a piedi, in bicicletta, sui veicoli come trasportati.
3. I concetti principali che regolano le norme della circolazione stradale e le regole più importanti per la sicurezza e per muoversi tra i pericoli del traffico e della città.
4. Educazione ambientale in ambito urbano ed extraurbano.
5. Cosa sono le norme e le regole e l'importanza del loro rispetto.
6. La figura dell'Agente di Polizia Municipale: l'uniforme, gli oggetti, le attrezzature ed i veicoli in dotazione; i suoi compiti e la presenza sul territorio, come figura "amica" e riconoscibile a cui potersi rivolgere sempre senza problemi ed in ogni caso di necessità.

*Info: Comando Polizia Municipale,
referenti Massimo Pratesi / Maurizio Romolini,
tel. 055/8360244, e-mail: pm@comune.pontassieve.fi.it*

3. Educazione Scientifica e Ambientale

a cura dell'Associazione Il Paese sulla Collina Sara Cerrini

□ *Proposta* VISITE GUIDATE AL GIARDINO BOTANICO

“ILARIO FILIPPI”

A chi è rivolto: alunni della Scuola dell'infanzia

Obiettivo: avvicinare i bambini all'educazione naturalistica, con particolare attenzione all'ambiente che li circonda

Tempi e modalità: visita guidata di circa un'ora, da tenersi nel periodo aprile/maggio. Ciascuna visita è condotta da esperti naturalisti, che introducono i visitatori agli aspetti storici, scientifici e botanici del giardino e delle piante ospitate.

È inoltre possibile personalizzare l'attività in funzione delle necessità didattiche delle classi, eventualmente prevedendo uno e due incontri di un'ora da svolgere a scuola e da far precedere alla visita al giardino.

Il giardino, realizzato grazie alla collaborazione del Dr. Paolo Luzzi, curatore dell'Orto botanico del Museo di Storia Naturale di Firenze, e alla disponibilità del Parroco di Doccia Don Daniele Rossi, che ha messo a disposizione il giardino della Canonica, è un vero e proprio orto botanico, con piante tipiche della zona. È intitolato a Ilario Filippi (1927/2004), micologo

e naturalista fiorentino, nella cui attività molta dell'azione didattica e divulgativa dell'Associazione trova ispirazione. All'interno del giardino è stata creata una aiuola dedicata a Ildegarda di Bingen, religiosa tedesca e dottore della Chiesa, e ispirata alla sua teoria della *viriditas*, l'energia, la forza vitale insufflata direttamente dallo Spirito Divino nella natura.

Info: Ass.ne "Il paese sulla collina Sara Cerrini"

ref. Mara Fiesolani tel 3200708287 - e-mail: ilpaesesullacollina@yahoo.it

4. Educazione Musicale

□ Proposta

Proposta **TUM, TUM, CHA**: tra ritmo, parole e musica

a cura della Scuola di Musica Comunale, in concessione all'Associazione Sound scuole di musica

A chi è rivolto: Scuola dell'infanzia, bambini di quattro anni

Tum tum cha è un progetto pensato per la scuola dell'infanzia con l'obiettivo di far conoscere e far utilizzare ai bambini il linguaggio musicale attraverso l'ausilio di filastrocche, conte e cantilene che coniughino parole, canto e movimento. Musica e movimento infatti rappresentano gli elementi caratteristici dei giochi cantati e possono diventare potenti strumenti di socializzazione, possono favorire le dinamiche interpersonali e contribuiscono allo sviluppo intellettuale ed emotivo.

Obiettivi:

- Familiarizzare con il linguaggio musicale identificando suoni e ritmi.
- Agire ed esprimersi attraverso la musica (percepire, sentire, immaginare, creare attraverso suoni e ritmi).
- Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.
- Prendere coscienza di se stessi, dell'altro e del gruppo.
- Sviluppare la capacità di partecipare al gioco e alla produzione sonora di gruppo, rispettandone le dinamiche.
- Prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro (voce, strumenti, movimento) e della sua influenza sull'ambiente.
- Saper modulare l'intensità e la velocità del proprio gesto sonoro.
- Costruire un piccolo repertorio di filastrocche, conte e cantilene musicate.
- Imparare ad utilizzare piccoli strumenti percussivi.

Tempi e modalità:

Il progetto si articola in dieci incontri di circa 1 ora; al termine del percorso può essere organizzata una lezione aperta alla presenza dei genitori.

Contenuti e metodologie:

Attraverso giochi ritmici e attività pensate *ad hoc* si faranno sperimentare ai bambini le caratteristiche principali del linguaggio musicale: i differenti timbri sonori, la possibilità di modulare la velocità e l'intensità, la differenza suono-pausa. Per comprendere meglio questi concetti verranno utilizzati strumenti ritmici propri dello strumentario Orff (tamburelli, sonagliere, maracas, legnetti...) e pratiche di *body percussion*. Questa prima parte sarà considerata propedeutica all'attività vocale che si incentrerà sull'utilizzo di filastrocche, cantilene e conte in cui molta importanza è data al parlato ritmico. I brani, scelti considerando l'età dei bambini e la loro vocalità, saranno presentati prima dal punto di vista ritmico e poi dal punto di vista melodico.

5. Accoglienza alunni stranieri

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca - Centro Interculturale

□ **Proposta** SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI

A chi è rivolto: alunni stranieri neoarrivati in Italia e loro famiglie

Obiettivo: facilitare l'inserimento di alunni stranieri neo arrivati

Attraverso il Centro Interculturale il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'accoglienza di alunni stranieri, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rintracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link

<http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Per la scuola dell'infanzia si prevede:

- ◇ un colloquio iniziale fra genitori e insegnanti in presenza di un mediatore culturale, in caso di scarsa competenza linguistica dei genitori.
- ◇ un servizio di consulenza presso il Centro Interculturale, anche con fornitura di materiale didattico, pronto soccorso linguistico ecc.

Info: Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346

e-mail cint@comune.pontassieve.fi.it

Scuola Primaria



1. Promozione della lettura

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA

A chi è rivolto: classi I e II Scuola Primaria

Obiettivo: far conoscere agli allievi o approfondire la conoscenza delle opportunità offerte dalla Biblioteca e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura.

Tempi e modalità: Durata: 1 ora

Per le classi I

Durata: 1 ora circa

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione e alla conoscenza dei segreti della stanza dei bambini-ragazzi : attraverso i testi letti e i giochi si scopre con i bambini l'importanza della biblioteca come servizio pubblico e della lettura non solo come momento di crescita ma anche d'incontro, divertimento e fantasia.

Per le classi II

Durata: 1 ora circa

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione: conoscere le regole e i modi per "scovare" un libro tra gli scaffali della biblioteca. I ragazzi saranno piccoli detective a caccia di libri.

L'orario delle visite è dalle ore 10.30 alle ore 12.00 nel solo giorno di venerdì del periodo novembre-aprile.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì, previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.

Info: Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* SCAFFALE CIRCOLANTE

A chi è rivolta: classi III Scuola Primaria

Obiettivi:

- ◇ promuovere fra gli alunni e le loro famiglie la lettura a tematica interculturale,
- ◇ offrire la possibilità ad alunni e famiglie straniere di leggere anche in lingua madre,
- ◇ promuovere la familiarità di tutti con altre lingue e alfabeti.

Tempi e modalità:

Durata: 4 ore di formazione per insegnanti + 4 ore in classe

Il progetto prevede l'arrivo nelle scuole di una valigia che contiene testi in lingua italiana, bilingue e in varie lingue di altri Paesi. La valigia con i libri si sposta tra i vari plessi durante l'anno scolastico e resterà a disposizione delle classi/sezioni per la lettura e il prestito per circa tre settimane in modo che i bambini possano guardarli, leggerli e prenderli in prestito a casa. L'arrivo e la partenza del contenitore con i libri saranno accompagnati da attività di animazione interculturale che avvicineranno i bambini alle storie, ai racconti e alle tradizioni di diversi paesi. Oltre a invogliare i piccoli ai piaceri della lettura attraverso la scoperta dei ricchi bagagli culturali e tradizionali di diversi paesi, i libri permettono agli insegnanti di trattare all'interno delle loro programmazioni didattiche tematiche quali la conoscenza e il rispetto delle diversità, la risoluzione pacifica dei conflitti, la varietà delle lingue e degli alfabeti, fornendo anche spunti di riflessione per approfondimenti interdisciplinari in chiave interculturale. I libri bilingue o in lingua madre fortificano inoltre il bilinguismo nei bambini bi- o plurilingue, favorendo anche un migliore apprendimento dell'italiano come lingua seconda. A conclusione del periodo di prestito gestito dalle insegnanti, l'operatore/trice incontra di nuovo allievi/e e insegnanti per riflettere insieme sulle storie, le tematiche e le scoperte che li hanno più toccati e che hanno arricchito il loro curriculum scolastico. Infine lo scaffale verrà portato presso un'altra scuola perché lo scoprono altri bambini.

Ciascun laboratorio ha la durata complessiva di 4 ore e la sua realizzazione è preceduta da due incontri di due ore di attività di formazione per gli insegnanti.

Le attività adeguatamente documentate potranno essere presentate al seminario che si terrà in occasione della Giornata Internazionale della Madre Lingua che ricorre il 21 febbraio.

Info: Centro Interculturale tel. 055/8360304

e-mail: cint@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* **TI PRESENTO UN LIBRO**

A chi è rivolto: classi IV Scuola Primaria

Obiettivo: stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso la presentazione animata di testi selezionati.

Tempi e modalità: Durata 1 ora

Si tratta di incontri di presentazione di libri per ragazzi realizzati da un operatore/trice della Biblioteca Comunale. Gli incontri, che hanno la durata di un'ora, si tengono presso i plessi scolastici secondo un calendario concordato con i docenti.

L'attività si tiene nel periodo gennaio – aprile 2017

Info: Biblioteca Comunale tel. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* **INCONTRI CON L'AUTORE**

A chi è rivolto: classi V Scuola Primaria

Obiettivo: stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro con autori e illustratori di letteratura per l'infanzia

Tempi e modalità: Durata 2 ore

La Biblioteca organizza per le classi quinte incontri con un autori e illustratori per l'infanzia. Lo scrittore/scrittrice racconta se stesso/a e la sua attività di scrittura: come nasce l'idea, come prendono vita i personaggi, ecc. Gli alunni potranno intervistare l'autore facendo emergere le proprie curiosità e i propri interessi.

Nel mese di settembre verrà organizzata una riunione con i docenti delle classi aderenti che porterà alla programmazione degli incontri dell'anno scolastico.

Info: Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* **FESTA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO**

D'AUTORE *Promosso da Sezione Soci Coop Valdisieve - BIBLIOCOOP*

A chi è rivolto: Allievi delle scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi: Sviluppare la cultura del libro, della lettura, della riflessione per acquisire sempre più matura consapevolezza della nostra appartenenza alla storia, alla memoria, all'umanità.

Tempi e modalità:

La Festa Mondiale del Libro, Festa proclamata dall'Unesco coincide con il 23 aprile (giorno che per la letteratura mondiale e per la cultura più in generale è rappresentativo poiché esso coincide con la morte di tre grandi della letteratura: Miguel de Cervantes, William Shakespeare, Inca Garcilaso de la Vega)

Contenuti e metodologia: Tematiche diverse affrontate attraverso lezioni frontali e in modo interdisciplinare. A titolo esemplificativo si ricorda l'iniziativa che ha preso avvio nel corso del 2018: *Suoniamo un libro*: musica, letture (anche in lingua originale), riflessioni realizzate da alunni attorno al *Piccolo Principe*, accompagnate da interpretazione musicale.

Collaborazione con la Sezione musicale della scuola media M. Maltoni, numero di incontri da definire.

Info: Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

2. *Educazione alla salute e alimentare*

a cura di Ufficio Sviluppo Educativo – CEPP

□ *Proposta* **sFRUTTA il Movimento e mangia sano**

Progetto di educazione alimentare e promozione dei corretti stili di vita.

A chi è rivolto: Insegnati/Educatori e alunni Classi III Scuola Primaria, famiglie degli alunni delle classi che aderiscono al progetto

Obiettivi Generali

1. Favorire la relazione-integrazione tra diversi soggetti salvaguardando obiettivi di salute.
2. Dare supporto agli insegnanti e attraverso le life skills e l'educazione tra pari, proporre occasioni per valorizzare le abilità e le competenze dei singoli nell'ambito del gruppo classe.
3. Costruire nel bambino una memoria positiva a sostegno di comportamenti favorevoli alla promozione della salute, attraverso l'esperienza sensoriale, corporea e la rielaborazione.

Obiettivi operativi

Attraverso interventi informativi e formativi si favorisce:

La consapevolezza che, partendo da azioni quotidiane come la refezione scolastica si promuove la salute .

Comportamenti coerenti con un modello di vita improntato al benessere globale delle persone ad esempio l'utilizzo dell'acqua, un bene prezioso per tutti attraverso la presa visione del consumo indiretto e dell'impronta idrica nella produzione alimentare

La promozione e l'incremento dell'attività motoria

Soggetti attuatori

Comune di Pontassieve

Azienda USL Centro Toscana tramite SOS Educazione alla Salute

Altri soggetti coinvolti

CIR- FOOD

Associazione "Cavolo a Merenda"

Società Sportive del Territorio in collaborazione con UISP Firenze

Periodo di realizzazione

Ottobre – Maggio

Struttura del Progetto

√ formazione degli insegnanti: n. 3 incontri di 2 ore

√ lavoro con i bambini :

n. 3 interventi in classe di 2 ore ciascuno

n. 1 visita Mensa + n. 1 laboratorio di cucina (2 ore)

n. 2 ore di attività motoria, ogni 15 giorni, da gennaio a maggio con l'intervento di operatori delle Società Sportive

√ incontri con le famiglie = n. 2 incontri

n. 1 incontro per presentazione progetto

n. 1 incontro per presentazione dei risultati

Metodologia

L'approccio metodologico è ricerca azione:

- momenti di tipo informativo (lezioni, conferenze, incontri , materiale divulgativo)

- momenti di tipo educativo (laboratori di cucina visite guidate alla cucina centralizzata etc).

Tempi e modalità:

√ Settembre:

Raccolta adesioni Corso Formazione docenti e adesioni delle classi i cui insegnanti partecipano alla Formazione;

√ Ottobre/ Novembre:

Presentazione Progetto ai docenti e ai genitori degli alunni delle Classi che aderiscono al progetto.

Formazione Insegnanti

√ Novembre:

Inizio attività nelle classi

Programma del corso di formazione per docenti

- Primo incontro: Saluti e presentazioni
Rilevazione bisogno educativo- Restituzione dati
Presentazione del progetto - Spazio di ascolto
Presentazione della metodologia LIFE SKILLS
Conclusioni
- Secondo incontro: Attività di gruppo sui temi:
- Emozione e cibo
- Sana alimentazione
Linee Guida di una Sana Alimentazione per la Popolazione Italiana
Conclusioni
- Terzo incontro: Corretti stili di vita e attività fisica
Presentazione degli strumenti di lavoro da utilizzare in classe :
- Schede tecniche
- Parole chiave
Presentazione del Calendario delle attività e degli argomenti svolti nell'anno scolastico
Conclusioni
- Info: Sviluppo Educativo – Dr.ssa Paola Bacherini
tel. 055/8360242 e-mail: pbacherini@comune.pontassieve.fi.it

3. *Educazione alla cittadinanza*

□ *Proposta* SINDACO PER UN GIORNO

a cura dell'Ufficio Comunicazione

A chi è rivolto: classi V Scuola Primaria

Obiettivi:

favorire l'avvicinamento delle nuove generazioni ad esperienze di impegno civile per valorizzare il protagonismo dei ragazzi alla vita della comunità, far conoscere i ruoli e i compiti all'interno delle istituzioni locali; educare le nuove generazioni alla democrazia, con i suoi fondamentali valori che sono la libera espressione delle proprie opinioni, percorsi formativi ed educativi su importanti tematiche: dai diritti umani alla democrazia par-

tecipata, dalla pace all'ambiente, dalla solidarietà alla "scuola aperta sul territorio".

Tempi e modalità: (progetto valido per un minimo di 20 e un massimo di 40 ragazzi)

Illustrazione degli attuali organi amministrativi in carica

Il progetto prevede, in accordo con la insegnanti che aderiranno, un incontro a scuola teorico per poi concretizzarsi nel laboratorio pratico da svolgersi nel Palazzo Comunale

Scelta degli slogan e nomi delle liste (momento creativo)

Dibattito aperto e confronto

Giorno del voto: simulazione di elezione (voto segreto nell'urna) da parte dei ragazzi

Spoglio dei voti

Proclamazione del Sindaco

tempo del laboratorio: 5 ore, distribuite su due mattine, una da svolgersi in classe e un'altra all'interno della Sala del Consiglio comunale.

Info: Riccardo Ciolli - Ufficio Comunicazione Comune di Pontassieve. Tel 055/8360287 - 339/3471961 e-mail: rciolli@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* **LA MIA SCUOLA PER LA PACE**

*a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca
in collaborazione con l'Associazione SaharawInsieme*

A chi è rivolto: classi IV Scuola Primaria

Obiettivo:

approfondire la conoscenza dell'ambiente naturale del deserto e della storia e la cultura del popolo saharawi

Tempi e modalità

Durata: 2 incontri di 2 ore nel periodo ottobre 2018-marzo 2019.

Nei due incontri sarà favorita la partecipazione attiva di tutti i bambini. In particolare gli alunni, seduti su tappeti tradizionali saranno accolti da poesie, musiche e canti tradizionali del popolo saharawi. Verrà presentata la storia del popolo saharawi, con riferimento all'esilio e alle condizioni di vita quotidiana, fino ad arrivare ad una riflessione comune sul significato di solidarietà come condivisione e redistribuzione delle risorse e degli oggetti. Al termine del percorso la classe potranno avviare una semplice relazione di conoscenza con alcuni membri del popolo saharawi.

Info: Centro Interculturale n. 055/8360304-346
cint@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* FUMETTO INTERCULTURA - MOSTRA DI TAKOUA BEN MOHAMED

Presso la Biblioteca Comunale si terrà dal 6 ottobre 2018 al 10 gennaio 2019 una mostra di tavole della giovane fumettista e *graphic journalist* **Takoua Ben Mohamed**, che disegna e scrive storie vere, spesso autobiografiche, a fumetti su tematiche sociali come l'islamofobia, razzismo, immigrazione, diritti umani, violenza contro la donna per la promozione del dialogo interculturale ed interreligioso.

A chi è rivolto: a tutte le classi

Obiettivi: Avvicinare gli alunni in modo simpatico e umoristico a questioni fra le più scottanti dei nostri giorni, oltre a presentare le tecniche del fumetto e del *graphic journalism* attraverso tavole di una delle rappresentati attualmente più rilevanti nel settore.

Tempi e modalità: La mostra può essere visitata nel periodo **6 ottobre – 10 gennaio 2019** nel solo giorno di **giovedì**.

Info: Biblioteca Comunale, tel. 055-8360255, biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* ADOTTA UN ARTICOLO DELLA COSTITUZIONE

A chi è rivolto: Alunni di tutte le classi IV e V della Scuola primaria

Obiettivi: Raccontare il cammino dell'Italia verso la Democrazia e la nascita della Costituzione

Tempi e modalità: novembre-aprile. La Sezione Soci promuoverà il Concorso tramite bando trasmesso ai Dirigenti scolastici, con i quali in via prioritaria avrà un incontro al fine di illustrare i contenuti del Concorso giunto con il corrente anno alla sua 16.a edizione

Contenuti e metodologia: Lezioni frontali nelle classi che hanno aderito al Concorso, anche con le testimonianze di persone che hanno partecipato alla Lotta di Liberazione Nazionale. Le classi presenteranno singolarmente gli elaborati e quant'altro realizzato sulla base dei contenuti delle lezioni frontali e di quanto sviluppato parallelamente in tal senso dagli insegnanti. Una apposita Commissione formata da membri interni al Consiglio Soci Coop Valdisieve e membri esterni valuterà i lavori delle classi alle quali saranno assegnati tre Primi Premi (in relazione agli ordini e gradi della scuola) e tre Secondi Premi, consistenti rispettivamente in un "viaggio nei luoghi della Memoria" e in un buono spesa per la classe.

Info: Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255
e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

4. Educazione civica

a cura Corpo Polizia Municipale Arno–Sieve, Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio Polizia Stradale

□ *Proposta* EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ

A chi è rivolto: classi III e classi V

Obiettivi:

Contribuire a potenziare nei bambini l'autonomia nell'ambiente urbano, in particolare negli itinerari casa – scuola e viceversa per le classi III;
Accrescere il livello di conoscenza dei bambini dell'ambiente e di sicurezza personale;

Sviluppare il senso di responsabilità nell'osservanza dei propri doveri, approfondendo gli argomenti inerenti alla “Legalità e al rispetto delle regole” per le classi V

Tempi e modalità:

L'attività **DI BASE** sarà svolta **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di febbraio** con la seguente modalità:

- **Una lezione** in classe tenuta dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di circa 1,30' - 2 ore. Al termine della lezione un questionario finale con attribuzione di relativo punteggio.

- Rilascio a tutti gli alunni di un piccolo ricordo dell'attività svolta.

Attività facoltative, a richiesta degli insegnanti:

Per le Classi terze: Visita al Comando della Polizia Municipale o una passeggiata ricognitiva dell'ambiente stradale ed urbano nei dintorni della scuola;

Per le Classi quinte: Nei mesi di **marzo e aprile prova con biciclette sul percorso all'aperto** appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale.

Al termine sarà rilasciata agli alunni la **“Patente per veicoli a pedali”**.

Principali argomenti trattati:

Classi terze:

L'ambiente stradale e le norme che regolano la circolazione stradale.

I pedoni e le norme di comportamento ad essi destinate.

I veicoli ed il gioco in ambienti urbani.

La segnaletica stradale: forme, colori e linguaggi.

Uso dei sistemi di sicurezza sui veicoli.

Legalità e cittadinanza: gli elementi e le regole fondamentali del vivere insieme in comunità.

Aspetti di educazione ambientale in ambito urbano ed extraurbano.

La figura dell'Agente di Polizia Municipale ed i suoi compiti.

Classi quinte:

- ◇ La Legalità quale fondamento della società, nelle sue varie accezioni come sicurezza, libertà e qualità della vita;
- ◇ Diritti inviolabili e doveri inderogabili fissati dalla Costituzione della Repubblica Italiana.
- ◇ Ripasso delle principali norme che regolano la circolazione stradale.

Info: Comando Polizia Municipale, referenti Massimo Pratesi / Maurizio Romolini, tel. 055/8360244, e-mail: pm@comune.pontassieve.fi.it

5. Educazione scientifica e ambientale

a cura dell'Associazione Il Paese sulla Collina Sara Cerrini

□ *Proposta* **CONOSCERE IL BOSCO**

A chi è rivolto: alle classi IV della Scuola Primaria (max 4 classi)

Obiettivo: avvicinare bambini e ragazzi alla conoscenza e al rispetto degli ambienti naturali, con particolare attenzione agli habitat boschivi del nostro territorio e al mondo dei funghi.

Tempi e modalità: Sono previste **due lezioni**, una sulla salvaguardia delle aree verdi e dei boschi e una sulla funzione che i funghi rivestono nel mantenimento e nello sviluppo delle piante. Il percorso si conclude con **un'escursione**, per verificare sul campo le conoscenze acquisite. Gli argomenti saranno in linea di massima così suddivisi:

Il bosco e l'ambiente in cui viviamo: Ecosistema, biodiversità, catena elementare ed equilibrio ecologico, conosciamo e rispettiamo i suoi abitanti e i pericoli del bosco.

Il meraviglioso mondo dei funghi: cosa sono i funghi, come si riproducono, cosa mangiano, funghi buoni da mangiare e velenosi.

Le complesse tematiche ecologico-ambientali saranno presentate in modo

interattivo e spiegate in modo semplice e divertente. Per reperire materiale di studio (funghi, erbe selvatiche e piccoli arbusti, eccetera) le lezioni saranno tenute nel periodo **settembre/ottobre** o **maggio/giugno**.

Info: Mara Fiesolani, tel 320/0708287

e-mail: ilpaesesullacollina@yahoo.it

□ *Proposta* **IL PAESAGGIO DELL'ACQUA. CONOSCENZA, TUTELA, VALORIZZAZIONE**

Promosso da Sezione Soci Coop Valdisieve

A chi è rivolto: Alunni di tutte le classi della scuola primaria

Obiettivi: Promuovere strumenti di indagine e conoscenza del territorio. Sviluppare il senso storico, artistico e paesaggistico. Attivare competenze formative interdisciplinari atte alla acquisizione di comportamenti di difesa ambientale, artistica e storica. Favorire il senso di appartenenza al proprio territorio

Tempi e modalità: novembre 2018-aprile 2019

Integrazione al concorso FAI Scuola Acqua Viva (Risorsa fragile ed irrequieta del paesaggio)

Contenuti e metodologia: Ricerca in classe da organizzare con i docenti. Attività pratiche sui fiumi.

Info: Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

6. *Educazione musicale*

□ *Proposta* **ORCHESTRIAMOCI**

a cura della Scuola di Musica Comunale

A chi è rivolto: Classi I e II

Obiettivi: educare i bambini alla musicalità attraverso lezioni dal carattere ludico-didattico nelle quali i bambini conosceranno i fondamenti della musica e metteranno in pratica le conoscenze acquisite nel corso del progetto partecipando alla formazione di un coro o di un'orchestra;

- formare un gruppo musicale, coro o orchestra, come esperienza educativa, che orienta i bambini a superare la propria individualità per mettersi a servizio del gruppo e affidarsi a chi guida quel gruppo.

Esecutore del progetto: Scuola comunale di musica di Dicomano, Londa, Pelago, Pontassieve e Rufina gestita da Associazione Sound diretta da Franco Baggiani.

Tempi e modalità:

Il progetto prevede quattordici unità didattiche di un'ora ciascuna a carattere settimanale da svolgersi in classe. La quindicesima unità didattica invece è pensata come un saggio finale da svolgersi alla presenza dei genitori in un auditorium o teatro. Il giorno e l'ora della lezione settimanale sarà scelto tenendo conto delle esigenze dei singoli gruppi classe e degli operatori del progetto.

Il progetto nel suo complesso può essere organizzato secondo le esigenze delle singole classi e anche le singole unità didattiche possono essere soggette a variazioni. È possibile effettuare il progetto sia nel I, sia nel II quadrimestre.

Ogni lezione, gestita da un operatore musicale, affronterà un particolare aspetto della musica riguardante sia i suoi fondamenti teorici sia i diversi generi musicali. L'operatore, dove possibile, coinvolgerà direttamente il gruppo classe nella parte teorica e si avvarrà di strumenti multimediali. La parte teorica sarà soltanto premessa al cuore della lezione che vedrà i bambini direttamente partecipi nell'apprendimento di canzoni per il coro e di melodie per l'orchestra. Per quanto riguarda l'orchestra l'operatore titolare del progetto in alcune lezioni sarà affiancato da un altro operatore. In un progetto così strutturato viene fatto il possibile per inserire all'interno del gruppo musicale bambini che presentano handicap o deficit cognitivi.

Gli strumenti necessari: Tutti gli strumenti necessari al corretto svolgimento del progetto sono a carico dell'associazione Sound che si occuperà direttamente di reperire gli strumenti e portarli nelle singole scuole.

Partner del progetto:

Filarmonica Giuseppe Verdi di Pontassieve

New Symphony

Banca di Credito Cooperativo di Pontassieve

Referente organizzativo del progetto: David Ortega

Referente musicale: Perla Cangi

Contatti:

Scuola di Musica Comunale

Piazza Cairoli 7, 50065 Pontassieve

tel: 055 8331000 / 3287816084 segreteria

e-mail: comunicazioni@sound-musiche.it

e-mail del direttore: francobaggiani@hotmail.it

Info: David Ortega – referente del progetto
tel: 328.7593105 e-mail: david_ortega87@yahoo.it 19

□ *Proposta* **FILARMONICA “GIACOMO PUCCINI”**

a cura della Filarmonica “Giacomo Puccini” di Molino del Piano

A chi è rivolto: Classi I e II

Obiettivi:

Sviluppare la creatività attraverso l'uso del linguaggio musicale;
Offrire spazi simbolici e relazionali propizi all'attivazione di processi di cooperazione, socializzazione, partecipazione per lo sviluppo del senso di appartenenza e la facilitazione dell'interazione fra culture diverse.

Tempi e modalità:

L'attività si svolgerà in n. 14 lezioni di 1h ciascuna, oltre al concerto in pubblico finale.

Gli alunni sono introdotti nel linguaggio musicale, alla scoperta degli elementi fondamentali della Musica. Si esplorano i suoni, sia del mondo circostante nel quale sono inseriti sia nel mondo strettamente musicale; si imparano le loro caratteristiche primarie quali la durata, l'altezza, l'intensità, il timbro; si costruiscono gli strumenti musicali dello strumentario Orff con materiali della vita quotidiana, capendone la struttura, il funzionamento e la produzione del Suono; si eseguono facili esercizi di ritmica partendo dal gesto (body percussion) fino all'utilizzo dello strumentario Orff (tamburelli, triangoli, legnetti, maracas, cembali); si pratica il canto corale, eseguendo piccoli brani della tradizione infantile (filastrocche, cantilene, scioglilingua) che permettono di aumentare l'attenzione, la concentrazione, la memoria, l'uso corretto della voce, l'intonazione, la condivisione di preziosi momenti emotivo-affettivi sia collettivi sia individuali che oltrepassano qualsiasi limite espressivo - cognitivo verbale tradizionale.

Info: Sig. Ballini cell. 366/7088659
Sig. ra Antonella Misuri cell. 338/6968719

7. Storia e cultura locale

□ *Proposta* **ECCO FIRENZE**, *Scopriamo le meraviglie della città di Firenze*

A chi è rivolto: Alunni di tutte le classi della scuola primaria

Obiettivi: conoscere la città di Firenze, sapersi orientare nella città.

Tempi e modalità: 1h30 min in aula previa prenotazione

Sono disponibili massimo 6 incontri con l'autrice.

Contenuti e metodologia: Il laboratorio prende spunto dal libro "Ecco Firenze" illustrato dall'artista Nano Campeggi con Testi di Laura Bati. Saranno raccontate piccole storie e aneddoti sulla città, indovinelli sui simboli (dal Fiorino al Porcellino), i monumenti, i personaggi femminili (da Santa Reparata a Oriana Fallaci e Margherita Hack) e quelli maschili (da Dante a Mario Luzi). Ricorderemo le ricette delle pietanze più famose e gradite ai fiorentini: la trippa e la bistecca, la fettunta e la schiacciata alla fiorentina. Parleremo poi delle invenzioni e delle scoperte: dalla prospettiva (merito di ser Pippo Brunelleschi) al motore a scoppio (se viaggiamo più veloci e comodi, ringraziamo Barsanti e Matteucci). Infine i parchi e i giardini, quelli grandi (le Cascine e Boboli) e quelli più piccoli e appartati, ma pur sempre incantevoli, come il giardino delle Rose, con il suo museo all'aperto dedicato a Jean Michel Folon. Si termina con le feste e le ricorrenze, dalla Cavalcata dei Magi il 6 gennaio, alla Festa della Toscana, il 30 novembre. Sempre prendendo spunto dal libro, nel corso del laboratorio verranno proposti giochi e indovinelli che condurranno i giovani lettori alla scoperta di curiosità e alla risoluzione di enigmi e piccoli segreti.

Info:

Laura Bati, cell.3357572274, e-mail: l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

Info Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

8. Educazione all'arte e all'immagine

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* CINEMA EDUCANTE

Laboratorio condotto da Francesca Campigli con la collaborazione tecnica del Centro Documentazione Audiovisiva

A chi è rivolto: classi IV Scuola Primaria (massimo 3 classi)

Obiettivi:

- ◇ intervenire nell'ambito nell'alfabetizzazione emotiva dei partecipanti attraverso il cinema (identificazione, denominazione e conoscenza delle emozioni principali);
- ◇ sensibilizzazione i bambini nei confronti del significato delle sequenze filmiche;
- ◇ introdurre al linguaggio delle immagini e ai suoi elementi costitutivi;
- ◇ fornire strumenti per la lettura analitica dei contenuti proposti;
- ◇ Favorire lo sviluppo del senso critico dei bambini.

Tempi e modalità:

Ciclo di 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno, totale 10 ore per classe. A fine percorso sarà consegnato un dossier multimediale di documentazione degli incontri. Possibilità di focalizzare l'intervento su emozioni specifiche durante la co-programmazione con gli insegnanti coinvolti.

Contenuti e metodologie:

Il progetto tratta il cinema come dispositivo educativo in funzione dell'alfabetizzazione emotiva dei bambini.

Il linguaggio filmico coinvolge e racconta tanti stati d'animo attraverso una narrazione composta da fotogrammi; nel cinema possiamo ritrovare storie, modelli e comportamenti da vedere in maniera "riflessiva" e "attiva" per accompagnare i bambini nel riconoscere le emozioni e ampliare le loro competenze in merito.

Contenuti del progetto

Le rappresentazioni cinematografiche delle emozioni primarie.

Le modalità con cui registi e attori hanno raccontato e trasmesso le emozioni.

Il linguaggio cinematografico (introduzione ai codici linguistici).

Gli elementi costitutivi del cinema e come vengono utilizzati in modo da far vivere le emozioni agli spettatori.

Il ritmo, la coloritura emotiva e le energie presenti nelle sequenze.

Metodologie e pratiche del progetto

Si farà riferimento a vari linguaggi espressivi (il cinema, la musica, la voce, la fotografia, la recitazione mimico-gestuale) implementando il processo educativo attraverso il coinvolgimento diretto dei bambini in ogni momento del laboratorio con le varie attività del programma.

Negli incontri sarà utilizzata una metodologia educativa basata sull'apprendimento collaborativo e il learning by doing all'interno di un clima di sospensione di giudizio nel gruppo dei pari. Gli incontri avranno carattere interattivo e saranno introdotti da una fase iniziale di confronto e una finale di radicamento (brainstorming e debriefing).

Si alternerà la visione di sequenze con conseguente lettura analitica collettiva a remake di alcuni passaggi fondamentali ad attività espressive tese a far assorbire i vari contenuti proposti.

Info Giacomo De Bastiani, Centro Documentazione Audiovisiva,
tel. 055/8360345, e-mail: cda@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* MOSTRE D'ARTE PRESSO LA SALA DELLE COLONNE

A chi è rivolto: Alunni di tutte le classi della scuola primaria

Obiettivi:

- avvicinare gli allievi all'arte come mezzo di espressione e di conoscenza della realtà,
- stimolare e potenziare la capacità di osservare e leggere l'immagine,
- affinare la capacità di percezione estetica.

Tempi e modalità: È possibile prenotare una visita alle mostre d'arte che si tengono nella Sala delle Colonne.

La Sala delle Colonne è aperta secondo il seguente orario:

Martedì e Giovedì 16-19; Mercoledì e Venerdì 9.30-12.30; chiuso il Lunedì
È possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana, su prenotazione.

Nel corso dell'anno scolastico 2018-2019 il programma espositivo della Sala delle Colonne prevede la mostra:

L'arte del Novecento nella Collezione Ragghianti

La mostra della collezione della famiglia Ragghianti offre l'opportunità di mettere insieme e rendere visibili alcune delle opere degli artisti italiani più importanti del '900, fra cui Giorgio Morandi, Giacomo Manzù, Ottone Rosai.

La mostra si terrà **da novembre 2018 a maggio 2019.**

Info Ufficio Cultura tel. 055/8360344,
e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

9. Geografia e antropologia culturale

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* **IL MUSEO GEO BRUSCHI: UNA FINESTRA DA CUI GUARDARE IL MONDO.**

Visite guidate alle mostre fotografiche del Museo Geo

A chi è rivolto: Alunni di tutte le classi della scuola primaria

Obiettivo: oltre a dare indicazione della vastità del patrimonio disponibile presso il Museo Geo, i percorsi proposti potranno invitare i ragazzi a pensare al museo come un luogo in cui poter svolgere ricerche e approfondimenti su numerosi temi che vanno dall'antropologia, alla geografia, alla storia, all'architettura, a usi e costumi dei popoli del mondo.

Il Museo Geo nasce nel 2014 dalla donazione al Comune di Pontassieve della collezione Bruschi costituita da importanti reperti archeologici insieme ad oltre 10.000 scatti fotografici e maschere collezionati dal fotografo Eugenio Bruschi, in arte Geo, durante i suoi viaggi in giro per il mondo.

Soggetto proponente: Associazione Centro Studi Museo Geo Bruschi

Responsabile: Architetto Laura Bati, responsabile della didattica del museo.

Tempi e modalità: il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione.

Ogni lezione, da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti), avrà la durata di circa due ore.

Nel corso dell'anno scolastico 2018-2019 il programma espositivo del Museo Geo prevede le seguenti attività:

Nel corso dell'anno scolastico 2018-2019 il programma espositivo del Museo Geo prevede le seguenti attività:

1. LA VIA DELLA SETA E LE OASI DI MARCO POLO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da sabato 6 ottobre 2018 a domenica 6 gennaio 2019

La destinazione finale della seta era Roma. Ma insieme alle merci preziose viaggiavano verso Roma anche grandi idee, grandi religioni, i concetti fondamentali di matematica, geometria, astronomia e tanto altro sapere. Questi

scambi commerciali e culturali furono determinanti per lo sviluppo e il fiorire delle antiche civiltà dell'Egitto, della Cina, dell'India e di Roma, ma furono di grande importanza anche nel gettare le basi del mondo medievale e moderno.

Geo ha percorso la Via della Seta in un viaggio che lo ha portato in due mesi dal Pakistan alla Cina documentando le tappe impervie degli antichi viaggiatori.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO :

- I percorsi della Via della Seta, cenni geografici
- La Via della Seta di terra e di mare un percorso lungo 8000km
- La lavorazione della seta: dalla raccolta del bozzolo alle stoffe decorate
- La lavorazione delle stoffe a Firenze nel Medioevo e nel Rinascimento
- Scambi commerciali e scambi culturali fra Oriente e Occidente
- Sulle orme di Marco Polo, il grande viaggiatore
- Racconti da Il Milione

In viaggio con Geo :la Via della Seta oggi

2. VIAGGIO IN EGITTO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da **sabato 12 gennaio a mercoledì 13 marzo 2019**

Un paese dalla storia che si perde nell'alba dei tempi e che ha affascinato i viaggiatori di ogni epoca. Bagnato a est dal Mar Rosso e a nord dal Mediterraneo, l'Egitto è stato la culla della civiltà egizia, una delle più antiche, complesse e affascinanti del mondo.

Geo è stato tante volte in Egitto nelle sue foto la durezza del clima, la bellezza dei deserti e l'ospitalità dei nomadi che lo accompagnarono in questo splendido viaggio.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO

Cenni di geografia fisica e politica: i confini, la bandiera, il clima, le popolazioni, le lingue parlate, la moneta battuta.

Cenni storici:

La nascita di una grande civiltà sul Nilo

Le città importanti

- I palazzi, le case dei dignitari e i ripari degli schiavi
- Le piramidi e i grandi templi, la sfinge

- Il Faraone e la sua corte
- Lo scriba
- Il sacerdote
- La vita degli schiavi

Gli animali sacri

Spiritualità e tradizioni

I riti sacri

il culto dei morti

l'imbalsamazione

Champollion e il segreto dei geroglifici

Howard Carter e la scoperta della tomba di Tutankhamon

L'Egitto oggi e le città moderne

3. I LUOGHI SACRI DEL MONDO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da **sabato 16 marzo a mercoledì 15 maggio 2019**

Da sempre, l'uomo ha avvertito il bisogno di spiritualità intesa come introspezione in dimensione "altra" rispetto alla realtà della vita di tutti i giorni. Ci sono luoghi sacri, nel mondo, che emanano una spiritualità così intensa da lasciare senza fiato. Templi, chiese, siti di pellegrinaggio che incantano il visitatore con la loro grandiosità e, superando i confini della religione, lo emozionano e lo spingono a lasciarsi trasportare dall'atmosfera mistica che li contraddistingue.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO.

Geo ha visitato tanti luoghi venendo in contatto con ricerche spirituali diverse, alcune arrivate fino ai nostri giorni altre perse nella storia più lontana.

Attraverso le immagini di Geo facciamo un viaggio alla scoperta dei luoghi sacri delle grandi religioni del mondo, ma anche alla scoperta di esperienze spirituali antiche, misteriose e inconsuete.

La cattedrale di San Pietro centro della spiritualità cattolica

La Moschea Blu di Istanbul

Il Muro del pianto a Gerusalemme

Il Tempio d'oro dei Sikh

Shwedagon pagoda, Yangon, Myanmar

Angkor Wat, Angkor, Cambogia

Buddha Gigante, Hong Kong

Sagrada Familia, Barcellona

Tempio del Loto, India
Tempio dei Topi, India
Moschea di Al-Haram, Mecca
Uluru, Ayers Rock, Australia
Carnac, Francia
Stonehenge, Gran Bretagna

4. VIAGGIO IN MONGOLIA

L'ULTIMO PARADISO DEI NOMADI GUERRIERI

La Mongolia è uno dei pochi Paesi al mondo che sa regalare ancora emozioni “pure” ad un “viaggiatore” che rifugge le rotte del turismo di massa.

Fra la Russia e la Cina è fra gli stati più grandi del mondo e quello meno abitato. E' la terra de leggendario Gengis Khan, degli sciamani, dei monaci bambini che nel silenzio di sperduti eremi recitano antichi mantra.

La vita in Mongolia è molto diversa dalla nostra. I ritmi feroci della natura, hanno plasmato il carattere della gente determinando stili di vita, usi e tradizioni particolari e affascinanti. Scenari stupefacenti al tramonto nei deserti sconfinati e per le aride steppe abitate dai nomadi e dalle mandrie di cavalli. Tanta storia si è compiuta in queste lande testimoniata dal ritrovamento di “giacimenti” di dinosauri nel Gobi, tanta ricerca di spiritualità nei monasteri di Amarbayasgalant, Gandan e Erdene Zuu, oltre alle meraviglie naturali entrate di diritto nel patrimonio dell'umanità-

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO

La Mongolia: cenni di geografia fisica e politica: i confini, la bandiera, il clima, le popolazioni, le lingue parlate, la moneta battuta.
Cenni storici:

- I 100 e più dinosauri ritrovati nel deserto di Gobi

La storia dell'impero Mongolo e Gengis Kahan

Un popolo di nomadi e guerrieri:

- vita da nomadi nelle yurte
- Gli animali sacri

Gli ultimi cavalli selvaggi del mondo

Spiritualità e tradizioni

La mongolia oggi e le città moderne

Info Laura Bati, cell.3357572274, mail l.bati@stapontassieve.net
Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,
e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

Info Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346
e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it
Laura Bati, cell.3357572274, mail l.bati@stapontassieve.net

10. Accoglienza alunni stranieri

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca/Centro Interculturale

□ *Proposta* **SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

Attraverso il Centro Interculturale, il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'**accoglienza di alunni stranieri**, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rin-tracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link:

<http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Il Progetto Accoglienza permette l'attivazione dei seguenti interventi per alunni stranieri:

1. **PRIMA ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI NEOARRIVATI IN ITALIA:** primo incontro con mediatore linguistico culturale e famiglia per accertamento competenze in ingresso. Seguono due incontri di 2 ore nelle prime settimane di frequenza

2. **LABORATORI ITALIANO LINGUA SECONDA:** i laboratori sono rivolti ad alunni di recente immigrazione con competenze in L2 di base. Gli alunni parteciperanno a un test di competenza linguistica secondo il Quadro Comune Europeo delle Lingue in ingresso (non per gli alunni neoarrivati) e in uscita. Non vengono attivati laboratori per competenze oltre il B1. I laboratori hanno una durata minima di 30 ore. A seguito del primo incontro per il test segue un incontro di programmazione con i docenti referenti, in mancanza del quale il laboratorio non può essere avviato. L'attivazione dei laboratori è subordinata alla disponibilità delle risorse e concordata con i

docenti referenti per l'educazione interculturale e l'accoglienza degli alunni stranieri.

3. SERVIZIO DI CONSULENZA PER DOCENTI: tutti i docenti possono rivolgersi al Centro Interculturale per organizzare percorsi a carattere interculturale o per consulenze su attività di coinvolgimento delle famiglie, testi, bibliografie, ecc.

Info: Centro Interculturale

tel.055/8360304-346 e-mail cint@comune.pontassieve.fi.it

Scuola Secondaria di I° grado



1. Promozione della lettura

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* INCONTRI CON L'AUTORE

A chi è rivolto: classi della Scuola secondaria di I grado

Obiettivo: stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro diretto con autori e illustratori della letteratura per ragazzi.

Tempi e modalità: Durata 2 ore.

La Biblioteca organizza incontri con scrittori e illustratori di letteratura per l'infanzia. Gli autori/trice racconta se stesso/a e la sua attività di scrittura e/ o illustrazione: come nasce l'idea, come prendono vita i personaggi, ecc. Gli alunni potranno intervistare l'autore facendo emergere le proprie curiosità e i propri interessi.

Nel mese di settembre verrà organizzata una riunione con i docenti delle classi aderenti che porterà alla programmazione degli incontri dell'anno scolastico.

*Info: Biblioteca Comunale n. 055/8360255
e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it*

□ *Proposta* UN MONTE DI LIBRI

A chi è rivolto: classi della Scuola secondaria di I grado

Obiettivo: stimolare il piacere e l'interesse per la lettura negli allievi

Tempi e modalità:

Nei mesi di aprile-maggio viene consegnato agli allievi della scuola secondaria un libretto contenente proposte di lettura per l'estate, accompagnato da una presentazione che illustra autori e testi. Tutti i libri segnalati possono essere presi in prestito dalla Biblioteca comunale. All'interno del libro gli alunni troveranno un segnalibro che restituiranno dopo la lettura e tramite il quale verranno poi stilate classifiche di gradimento.

*Info: Biblioteca Comunale tel. 055/8360255
e-mail biblioteca@comune.pontassieve.fi.it*

□ *Proposta* FESTA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO

D'AUTORE Promosso da *Sezione Soci Coop Valdisieve - BIBLIOCOOP*

A chi è rivolto: Allievi delle scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi: Sviluppare la cultura del libro, della lettura, della riflessione per acquisire sempre più matura consapevolezza della nostra appartenenza alla storia, alla memoria, all'umanità.

Tempi e modalità:

La Festa Mondiale del Libro, Festa proclamata dall'Unesco coincide con il 23 aprile (giorno che per la letteratura mondiale e per la cultura più in generale è rappresentativo poiché esso coincide con la morte di tre grandi della letteratura: Miguel de Cervantes, William Shakespeare, Inca Garcilaso de la Vega).

Contenuti e metodologia: Tematiche diverse affrontate attraverso lezioni frontali e in modo interdisciplinare. A titolo esemplificativo si ricorda l'iniziativa che ha preso avvio nel corso del 2018: *Suoniamo un libro*: musica, letture (anche in lingua originale), riflessioni realizzate da alunni attorno al *Piccolo Principe*, accompagnate da interpretazione musicale. Collaborazione con la Sezione musicale della scuola media M. Maltoni n. incontri da definire.

Info: Biblioteca Comunale tel. n. 055/8360255

e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

2. Educazione alla cittadinanza

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ **Proposta FUMETTO INTERCULTURA MOSTRA DI TAKOUA BEN MOHAMED**

Presso la Biblioteca Comunale si terrà dal 6 ottobre 2018 al 10 gennaio 2019 una mostra di tavole della giovane fumettista e graphic journalist Takoua Ben Mohamed, che disegna e scrive storie vere, spesso autobiografiche, a fumetti su tematiche sociali come l'islamofobia, razzismo, immigrazione, diritti umani, violenza contro la donna per la promozione del dialogo interculturale ed interreligioso.

A chi è rivolto: alunni di tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado

Obiettivi: Avvicinare gli alunni in modo simpatico e umoristico a questioni fra le più scottanti dei nostri giorni, oltre a presentare le tecniche del fumetto e del graphic journalism attraverso tavole di una delle rappresentati attualmente più rilevanti nel settore.

Tempi e modalità: La mostra può essere visitata nel periodo 6 ottobre – 10 gennaio 2019 nel solo giorno di giovedì.

Info: Biblioteca Comunale, tel. 055-8360255,
biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* DIMMI DI STORIE MIGRANTI

A chi è rivolto: classi della scuola secondaria di I grado

Obiettivo: riconoscere e superare stereotipi e pregiudizi sulla migrazione e l'accoglienza tramite la narrazione di sé e l'ascolto dell'altro

Durata: 3 incontri di 2 ore in classe

L'attività, portata avanti nell'ambito del progetto DIMMI DI STORIE MIGRANTI, sarà strutturata in tre incontri di due ore ciascuno, condotti da operatori interculturali. Il focus degli incontri, interattivi e condotti con metodologie che renderanno protagonisti tutti gli alunni verterà su l'ascolto dell'altro, la narrazione di sé e l'antirazzismo, arrivando a costruire con i ragazzi strategie di contronarrazione sul tema della migrazione e dell'accoglienza, che saranno realizzate durante la XIII edizione della Settimana della Pace. Saranno forniti ai docenti aderenti i testi delle tre edizioni del concorso DIMMI.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO:

Tramite metodologie partecipative condotte in un clima di fiducia tra studenti, docenti e operatori i ragazzi saranno guidati ad approfondire tematiche quali la migrazione e l'accoglienza. I percorsi, che saranno programmati con i docenti aderenti sulle basi delle caratteristiche della classe, saranno incentrati sull'incontro e la conoscenza con un autore delle edizioni del concorso DIMMI, giunto alla III edizione e che raccoglie scritti autobiografici di autori di origine non italiana. I testi sono incentrati sia sul viaggio e le motivazioni ad esso legate, come nel caso di alcuni autori inseriti in percorsi di accoglienza, sia sulla propria vita in Italia.

Nella parte finale del percorso i ragazzi saranno invitati a ipotizzare un percorso di intervento che li aiuti a superare il senso di impotenza e frustrazione legato alla percezione di far parte di una società che non sono in grado di modificare, arrivando a progettare la realizzazione di un progetto di intervento per una contronarrazione sul tema della migrazione. Tale progetto potrà essere integrato con altre programmazioni portate avanti dalla classe e realizzato secondo tempistiche e modalità concordate con i docenti aderenti.

Tempi e modalità: i tre incontri in classe si terranno durante l'anno scolastico

Info: Centro Interculturale, 055/8360304-346
cint@comune.pontassieve.fi.it

□ **Proposta** **CONCORSO: ADOTTA UN ARTICOLO DELLA COSTITUZIONE** Promosso da Sezione Soci Coop Valdisieve

A chi è rivolto: alunni di tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado

Obiettivi: Raccontare il cammino dell'Italia verso la Democrazia e la nascita della Costituzione

Tempi e modalità: novembre-aprile. La Sezione Soci promuoverà il Concorso tramite bando trasmesso ai Dirigenti scolastici, con i quali in via prioritaria avrà un incontro al fine di illustrare i contenuti del Concorso giunto con il corrente anno alla sua 16.a edizione

Contenuti e metodologia: Lezioni frontali nelle classi che hanno aderito al Concorso, anche con le testimonianze di persone che hanno partecipato alla Lotta di Liberazione Nazionale. Le classi presenteranno singolarmente gli elaborati e quant'altro realizzato sulla base dei contenuti delle lezioni frontali e di quanto sviluppato parallelamente in tal senso dagli insegnanti. Una apposita Commissione formata da membri interni al Consiglio Soci Coop Valdisieve e membri esterni valuterà i lavori delle classi alle quali saranno assegnati tre Primi Premi (in relazione agli ordini e gradi della scuola) e tre Secondi Premi, consistenti rispettivamente in un "viaggio nei luoghi della Memoria" e in un buono spesa per la classe.

Info: Biblioteca Comunale, tel. 055-8360255
biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

3. *Educazione civica*

□ **Proposta** **EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ**

a cura Corpo Polizia Municipale Arno-Sieve, Comuni Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio Polizia Stradale

A chi è rivolto: classi III Scuola Secondaria 1° grado

Obiettivi: Approfondire il concetto del rispetto delle norme come regole fondamentali della società civile;

Approfondire i principali aspetti relativi alla circolazione dei veicoli a

motore, soprattutto dei ciclomotori, veicoli al centro dell'interesse dei ragazzi di questa fascia di età;

Sviluppare la conoscenza della segnaletica stradale e delle norme di comportamento, nonché la sicurezza in strada e i comportamenti errati più frequenti.

Tempi e modalità:

L'attività sarà svolta **dall'inizio dell'anno scolastico fino al mese di febbraio** con la seguente modalità:

Una lezione in classe tenuta dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di cir-ca 1,30' - 2 ore. Al termine della lezione un questionario finale con attribuzione di relativo punteggio.

Rilascio a tutti gli alunni di un piccolo ricordo dell'attività svolta.

Attività facoltative, su richiesta degli insegnanti per gli alunni delle classi che avranno partecipato all'attività di "Educazione stradale e alla Legalità", sarà possibile svolgere una prova con biciclette su un per-corso all'aperto, protetto e appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, al fine di verificare il risultato dell'attività svolta.

Principali argomenti trattati

- ◇ Il **Codice della Strada**: segnaletica stradale, classificazione dei veicoli e norme di comportamento.
- ◇ Il **ciclomotore**, uso, abuso e i relativi rischi tecnici.
- ◇ Principi di sicurezza stradale; l'uso del **casco** e dei sistemi di ritenuta.
- ◇ Gli **incidenti stradali** e le loro conseguenze; l'assicurazione obbligatoria e le forme di responsabilità; primi elementi di pronto soccorso.
- ◇ Uso di **droghe e alcool**, scorretta assunzione di farmaci e loro conseguenze sulla guida dei veicoli.
- ◇ Il valore della difesa dell'**Ambiente**; inquinamento legato al traffico.
- ◇ Il rispetto delle norme e regole quali elementi fondamentali del di-ritto di **cittadinanza. La legalità.**
- ◇ Compiti e materie di intervento della Polizia Municipale.

Info Comando Polizia Municipale,
referenti Massimo Pratesi / Maurizio Romolini, tel. 055/8360244,
e-mail: pm@comune.pontassieve.fi.it

4. Storia e cultura locale

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* VISITE GUIDATE ALL'ARCHIVIO STORICO

A chi è rivolto: a tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado

Obiettivi: far conoscere agli alunni l'Archivio Storico Comunale come fonte primaria di informazioni per la storia locale; stimolare il senso di appartenenza alla comunità attraverso la conoscenza della storia locale.

Tempi e modalità: Durata 2 ore

L'Archivio Storico conserva i documenti prodotti dall'Amministrazione Comunale dal Seicento agli anni '60 del Novecento e costituisce quindi una raccolta di documenti originali che testimoniano la storia del nostro territorio. Si propongono attività didattiche di approfondimento di alcune tematiche utilizzando documenti autentici rintracciabili nell'archivio (scegliere un'attività):

- “Monte Cucco dove sei?” La partecipazione dei Pontassievesi alla Prima Guerra Mondiale: documenti, lettere dal fronte e canti di tradizione orale.
- “Vita in Comune” Un percorso tra i documenti più rappresentativi sulla storia della comunità, tra vecchie mappe, censimenti della popolazione, manifesti e tasse sul macinato.

Le visite all'Archivio Storico possono essere effettuate di **mercoledì dalle 10.00 alle 12.00.**

Info Biblioteca Comunale tel. 055/8360255
e-mail: biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

□ *Proposta* ECCO FIRENZE, Scopriamo le meraviglie della città di Firenze

A chi è rivolto: Allievi delle scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi: conoscere la città di Firenze, sapersi orientare nella città.

Tempi e modalità: 1h30 min in aula previa prenotazione

Sono disponibili massimo 6 incontri con l'autrice.

Contenuti e metodologia:

Il laboratorio prende spunto dal libro “Ecco Firenze” illustrato dall'artista Nano Campeggi con Testi di Laura Bati. Saranno raccontate piccole storie e aneddoti sulla città, indovinelli sui simboli (dal Fiorino al Porcellino), i monumenti, i personaggi femminili (da Santa Reparata a Oriana Fallaci e

Margherita Hack) e quelli maschili (da Dante a Mario Luzi). Ricorderemo le ricette delle pietanze più famose e gradite ai fiorentini: la trippa e la bistecca, la fettunta e la schiacciata alla fiorentina. Parleremo poi delle invenzioni e delle scoperte: dalla prospettiva (merito di ser Pippo Brunelleschi) al motore a scoppio (se viaggiamo più veloci e comodi, ringraziamo Barsanti e Matteucci). Infine i parchi e i giardini, quelli grandi (le Cascine e Boboli) e quelli più piccoli e appartati, ma pur sempre incantevoli, come il giardino delle Rose, con il suo museo all'aperto dedicato a Jean Michel Folon. Si termina con le feste e le ricorrenze, dalla Cavalcata dei Magi il 6 gennaio, alla Festa della Toscana, il 30 novembre. Sempre prendendo spunto dal libro, nel corso del laboratorio verranno proposti giochi e indovinelli che condurranno i giovani lettori alla scoperta di curiosità e alla risoluzione di enigmi e piccoli segreti.

Info: Laura Bati, cell.3357572274, e-mail: l.bati@stapontassieve.net
Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,
e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

Info Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346
e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

5. Educazione all'arte e all'immagine

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* **MOSTRE D'ARTE PRESSO LA SALA DELLE COLONNE**

A chi è rivolto: classi della scuola secondaria di 1° grado

Obiettivi:

- avvicinare gli allievi all'arte come mezzo di espressione e di conoscenza della realtà,
- stimolare e potenziare la capacità di osservare e leggere l'immagine,
- affinare la capacità di percezione estetica.

Tempi e modalità: È possibile prenotare una visita alle mostre d'arte che si tengono nella Sala delle Colonne.

La Sala delle Colonne è aperta secondo il seguente orario:

Martedì e Giovedì 16-19; Mercoledì e Venerdì 9.30-12.30; chiuso il Lunedì

È possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana, su prenotazione.

Nel corso dell'anno scolastico 2018-2019 il programma espositivo della Sala delle Colonne prevede le seguenti mostre:

L'Arte del Novecento del Novecento con la collezione Ragghianti

La mostra della collezione della famiglia Ragghianti offre l'opportunità di mettere insieme e rendere visibili alcune delle opere degli artisti più importanti del '900, fra cui Giorgio Morandi, Giacomo Manzù, Ottone Rosai

La mostra si terrà da novembre 2018 a maggio 2019.

Info Ufficio Cultura tel. 055/8360344-346

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

6. *Geografia e antropologia culturale*

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca

□ *Proposta* **IL MUSEO GEO BRUSCHI: UNA FINESTRA DA CUI GUARDARE IL MONDO.**

Visite guidate alle mostre fotografiche del Museo Geo

A chi è rivolto: alunni di tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado

Obiettivo: oltre a dare indicazione della vastità del patrimonio disponibile presso il Museo Geo, i percorsi proposti potranno invitare i ragazzi a pensare al museo come un luogo in cui poter svolgere ricerche e approfondimenti su numerosi temi che vanno dall'antropologia, alla geografia, alla storia, all'architettura, a usi e costumi dei popoli del mondo.

Il Museo Geo nasce nel 2014 dalla donazione al Comune di Pontassieve della collezione Bruschi costituita da importanti reperti archeologici insieme ad oltre 10.000 scatti fotografici e maschere collezionati dal fotografo Eugenio Bruschi, in arte Geo, durante i suoi viaggi in giro per il mondo .

Soggetto proponente: Associazione Centro Studi Museo Geo Bruschi

Responsabile: Architetto Laura Bati, responsabile della didattica del museo

Tempi e modalità:

Il museo è aperto il mercoledì mattina ma è possibile chiedere la disponibilità all'apertura anche in altro giorno della settimana su prenotazione.

Ogni lezione avrà la durata di circa due ore da tenersi presso il Museo Geo (max 30 posti seduti)

Nel corso dell'anno scolastico 2018-2019 il programma espositivo del Museo Geo prevede le seguenti attività:

1. LA VIA DELLA SETA E LE OASI DI MARCO POLO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da sabato 6 ottobre 2018 a domenica 6 gennaio 2019

La destinazione finale della seta era Roma. Ma insieme alle merci preziose viaggiavano verso Roma anche grandi idee, grandi religioni, i concetti fondamentali di matematica, geometria, astronomia e tanto altro sapere. Questi scambi commerciali e culturali furono determinanti per lo sviluppo e il fiorire delle antiche civiltà dell'Egitto, della Cina, dell'India e di Roma, ma furono di grande importanza anche nel gettare le basi del mondo medievale e moderno.

Geo ha percorso la Via della Seta in un viaggio che lo ha portato in due mesi dal Pakistan alla Cina documentando le tappe impervie degli antichi viaggiatori.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO :

I percorsi della Via della Seta, cenni geografici

La Via della Seta di terra e di mare un percorso lungo 8000km

La lavorazione della seta: dalla raccolta del bozzolo alle stoffe decorate

La lavorazione delle stoffe a Firenze nel Medioevo e nel Rinascimento

Scambi commerciali e scambi culturali fra Oriente e Occidente

Sulle orme di Marco Polo, il grande viaggiatore

Racconti da Il Milione

In viaggio con Geo :la Via della Seta oggi

2. VIAGGIO IN EGITTO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da sabato 12 gennaio a mercoledì 13 marzo 2019 Un paese dalla storia che si perde nell'alba dei tempi e che ha affascinato i viaggiatori di ogni epoca. Bagnato a est dal Mar Rosso e a nord dal Mediterraneo, l'Egitto è stato la culla della civiltà egizia, una delle più antiche, complesse e affascinanti del mondo.

Geo è stato tante volte in Egitto nelle sue foto la durezza del clima, la bellezza dei deserti e l'ospitalità dei nomadi che lo accompagnarono in questo splendido viaggio.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO

cenni di geografia fisica e politica: i confini, la bandiera, il clima, le popolazioni, le lingue parlate, la moneta battuta.

Cenni storici:

- La nascita di una grande civiltà sul Nilo
- Le città importanti
- I palazzi, le case dei dignitari e i ripari degli schiavi
- Le piramidi e i grandi templi, la sfinge
- Il Faraone e la sua corte
- Lo scriba
- Il sacerdote
- La vita degli schiavi
- Gli animali sacri
- Spiritualità e tradizioni
- I riti sacri
- Il culto dei morti
- L'imbalsamazione
- Champollion e il segreto dei geroglifici
- Howard Carter e la scoperta della tomba di Tutankhamon
- L'Egitto oggi e le città moderne

3. I LUOGHI SACRI DEL MONDO

Mostra fotografica di Geo Bruschi in programma da sabato 16 marzo a mercoledì 15 maggio 2019

Da sempre, l'uomo ha avvertito il bisogno di spiritualità intesa come introspezione in dimensione "altra" rispetto alla realtà della vita di tutti i giorni. Ci sono luoghi sacri, nel mondo, che emanano una spiritualità così intensa da lasciare senza fiato. Templi, chiese, siti di pellegrinaggio che incantano il visitatore con la loro grandiosità e, superando i confini della religione, lo emozionano e lo spingono a lasciarsi trasportare dall'atmosfera mistica che li contraddistingue.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO.

Geo ha visitato tanti luoghi venendo in contatto con ricerche spirituali diverse, alcune arrivate fino ai nostri giorni altre perse nella storia più lontana.

Attraverso le immagini di Geo facciamo un viaggio alla scoperta dei luoghi sacri delle grandi religioni del mondo, ma anche alla scoperta di esperienze spirituali antiche, misteriose e inconsuete.

- La cattedrale di San Pietro centro della spiritualità cattolica
- La Moschea Blu di Istanbul
- Il Muro del pianto a Gerusalemme

Il Tempio d'oro dei Sikh
Shwedagon pagoda, Yangon, Myanmar
Angkor Wat, Angkor, Cambogia
Buddha Gigante, Hong Kong
Sagrada Familia, Barcellona
Tempio del Loto, India
Tempio dei Topi, India
Moschea di Al-Haram, Mecca
Uluru, Ayers Rock, Australia
Carnac, Francia
Stonehenge, Gran Bretagna

4. VIAGGIO IN MONGOLIA

L'ULTIMO PARADISO DEI NOMADI GUERRIERI

La Mongolia è uno dei pochi Paesi al mondo che sa regalare ancora emozioni “pure” ad un “viaggiatore” che rifugge le rotte del turismo di massa.

Fra la Russia e la Cina è fra gli stati più grandi del mondo e quello meno abitato. E' la terra de leggendario Gengis Khan, degli sciamani, dei monaci bambini che nel silenzio di sperduti eremi recitano antichi mantra.

La vita in Mongolia è molto diversa dalla nostra. I ritmi feroci della natura, hanno plasmato il carattere della gente determinando stili di vita, usi e tradizioni particolari e affascinanti. Scenari stupefacenti al tramonto nei deserti sconfinati e per le aride steppe abitate dai nomadi e dalle mandrie di cavalli. Tanta storia si è compiuta in queste lande testimoniata dal ritrovamento di “giacimenti” di dinosauri nel Gobi, tanta ricerca di spiritualità nei monasteri di Amarbayasgalant, Gandan e Erdene Zuu, oltre alle meraviglie naturali entrate di diritto nel patrimonio dell'umanità.

LABORATORIO DI APPROFONDIMENTO

La Mongolia:

cenni di geografia fisica e politica: i confini, la bandiera, il clima, le popolazioni, le lingue parlate , la moneta battuta.

Cenni storici:

I 100 e più dinosauri ritrovati nel deserto di Gobi

La storia dell'impero Mongolo e Gengis Kahan

Un popolo di nomadi e guerrieri:

vita da nomadi nelle yurte

Gli animali sacri

Gli ultimi cavalli selvaggi del mondo

Spiritualità e tradizioni

La mongolia oggi e le città moderne

Info Ufficio Cultura tel. 055/8360344-346

cultura@comune.pontassieve.fi.it

Laura Bati, cell.3357572274, mail: l.bati@stapontassieve.net

7. Educazione Ambientale

□ *Proposta* **SCOPRI IL TUO FIUME (Rafting)**

(a cura di T-rafting, gestita dall'Associazione Aquaterra asd)

L'attività proposta riguarda la scoperta e conoscenza dell'ambiente fluviale tramite formazione in aula e la pratica sportiva del rafting, ovvero la discesa di un fiume su un apposito gommone in massima sicurezza.

Le attività in aula ed in fiume saranno condotte da docenti esperti in materia di ecologia degli ecosistemi fluviali e la discesa in fiume da guide professioniste abilitate.

A chi è rivolto: classi I (massimo n. 3 classi)

Obiettivi: Queste attività sono il connubio tra la didattica ambientale e naturalistica, la conoscenza del territorio e l'educazione fisica, con gli obiettivi della scoperta del sistema fluviale e del proprio territorio.

Tempi e modalità: Il percorso comprende un incontro in aula di 4 ore (in orario antimeridiano), rivolto alla conoscenza dell'ecosistema fluviale, e un'esperienza sul fiume di 4 ore (mattina o pomeriggio). E' possibile portare una classe alla volta (ogni gommone ospita la guida, l'insegnante e 8 alunni), quindi per una classe di 25 alunni si utilizzano 3 gommoni con 3 guide.

Contenuti:

Attività in aula

Mattinata di formazione, nella quale saranno trattati argomenti quali acqua, morfologia dell'alveo, vegetazione, pesci, anfibi e rettili. I singoli argomenti saranno concordati con i docenti scolastici, in modo da approfondire gli aspetti di maggior interesse, possibilmente ad integrazione di un percorso formativo specifico già prescelto dal docente durante tutto l'anno. Questa attività può essere rivolta a più classi in contemporanea, con un livello di approfondimento e di dettaglio adeguato alla scuola

secondaria.

Attività in fiume

La gita sul fiume è il proseguimento di quanto trattato in aula, ovvero si portano gli alunni a “scoprire” quanto visto in aula, dal vero, completando l’esperienza con una discesa alla scoperta del fiume. Il ritrovo avviene la mattina sul tratto di fiume scelto (generalmente il fiume Sieve, particolarmente adatto per la buona qualità ambientale e la praticabilità in sicurezza). L’attività dura complessivamente circa 4 h e consiste in una prima fase della durata di circa 1 ora con illustrazione del territorio, della sua storia e del fiume; un breve briefing illustrerà poi le misure di sicurezza, come praticare lo sport e come avverrà la discesa. Seguono alcuni giochi per prendere confidenza con l’ambiente acquatico ed infine la discesa ha una durata di circa 1,5 ore. Durante il tragitto vengono raccolte informazioni sull’ambiente fluviale (alberi, piante acquatiche, pesci, anfibi e insetti), che a fine discesa verranno commentate con gli insegnanti. La fase finale dura circa 1 ora e consiste nella risistemazione delle informazioni raccolte durante la discesa e la condivisione dell’esperienza tra i partecipanti.

Attrezzatura:

Casco e salvagente sono forniti dalla compagnia. Occorre invece provvedere a portare un ricambio completo per l’attività in fiume (scarpe con suola in gomma possibilmente con calzini, shorts, t-shirt, eventualmente magliana in micropile o termica, accappatoio). In caso si reputi necessario ulteriore protezione termica saranno fornite dalla compagnia le mute o i corpetti in neoprene.

Luogo:

Fiume Sieve in una località della Val di Sieve. In caso che i docenti esprimano un particolare interesse verso gli aspetti storici collegati ai mulini e agli antichi opifici idraulici, le attività si possono effettuare anche sul fiume Arno.

□ **Proposta** **CANOA-KAYAK**

a cura della Delegazione UISP Valdisieve

A chi è rivolto: Classi II (massimo n. 3 classi)

Obiettivi: acquisizione delle tecniche di base per poter condurre in autonomia una Canoa-Kayak, conoscenza delle potenzialità di questo

“sport minore”, possibilità di avvicinarsi alla natura , immersi (è il caso di dirlo) in una ottica completamente diversa dal solito, un “altro punto di vista”. Creazione di situazioni di relax (la canoa e l'acqua come contenitore) e gioco.

Tempi e modalità:

4 lezioni per classe: una lezione teorico- pratica tenuta a scuola e tre lezioni pratiche in acqua presso il Parco fluviale di Pontassieve con il supporto di tre istruttori e alcuni volontari per rispondere al meglio alla didattica e sicurezza degli allievi e all’inclusione dei soggetti diversamente .

Periodo primaverile: da Aprile a Giugno 2019

Info: Sig. Stefano Gamberi cell. 3339992985

Sig.ra Lisa Vieri cell. 3493932917

8. Accoglienza alunni stranieri

a cura dell'Ufficio Politiche Culturali e Biblioteca - Centro Interculturale

□ **Proposta** SUPPORTO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA SCOLARIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI

Attraverso il Centro Interculturale il Comune di Pontassieve mette a disposizione attività di supporto strutturate e ormai consolidate per l'accoglienza di alunni stranieri, riassunte nelle *Linee guida per l'accoglienza degli alunni stranieri nella zona fiorentina sud est*, rintracciabili nel sito del Comune di Pontassieve al link:

<http://www.comune.pontassieve.fi.it/linee-guida-per-laccoglienza>

Il Progetto Accoglienza permette l'attivazione dei seguenti interventi per alunni stranieri:

1. PRIMA ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI NEOARRIVATI IN ITALIA: primo incontro con mediatore linguistico culturale e famiglia per accertamento delle competenze in ingresso. Seguono due incontri di 2 ore nelle prime settimane di frequenza

2. LABORATORI ITALIANO LINGUA SECONDA: i laboratori sono rivolti ad alunni di recente immigrazione con competenze in L2 di base. Gli alunni parteciperanno a un test di competenza linguistica secondo il Quadro

Comune Europeo delle Lingue in ingresso (non per gli alunni neoarrivati) e in uscita. Non vengono attivati laboratori per competenze oltre il B1. I laboratori hanno una durata minima di 30 ore. A seguito del primo incontro per il test segue un incontro di programmazione con i docenti referenti, in mancanza del quale il laboratorio non può essere avviato.

L'attivazione dei laboratori è subordinata alla disponibilità delle risorse e può essere richiesta utilizzando la modulistica prodotta dal Centro Interculturale e condivisa con i docenti referenti per l'educazione interculturale e l'accoglienza degli alunni stranieri.

3. SERVIZIO DI CONSULENZA PER DOCENTI: tutti i docenti possono rivolgersi al Centro Interculturale per organizzare percorsi a carattere interculturale o per consulenze su attività di coinvolgimento delle famiglie, testi, bibliografie, ecc.

Info: Centro Interculturale, tel. 055/8360304-346
e-mail cint@comune.pontassieve.fi.it

9. Approccio al primo soccorso

□ *Proposta* APPROCCIO AL PRIMO SOCCORSO

(a cura di P.A. S.M.S Croce Azzurra Pontassieve)

Descrizione (contenuti e metodologia):

L'attività si divide in due momenti: parte teorica nella quale vengono spiegate tutte le manovre che verranno attuate poi nella seconda parte che sarà di pratica;

Valutazione della coscienza, valutazione respiro e segni di circolo e massaggio cardiaco.

A chi è rivolto Questa attività è rivolta ai ragazzi delle classi terze della scuola media inferiore

Obiettivi Gli obiettivi di questa attività sono molteplici, primi fra tutti la sensibilizzazione e l'avvicinamento al mondo del volontariato e l'insegnamento delle manovre più importanti di primo soccorso.

Tempi e modalità

Sono previsti massimo 2 incontri per classe, uno dedicato alla parte teorica ed il secondo incentrato sulla parte pratica.

SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'infanzia _____

Sezione _____ N. Alunni _____

Docente di riferimento dell'attività: _____

Contatti telefonici _____

E-mail _____

1. *Promozione della lettura*

- Visite guidate alla Biblioteca
- Un mondo a...colori. Valigia migrante per l'infanzia

2. *Educazione civica*

- Educazione stradale e alla legalità
 - Attività di base
 - Attività facoltative (se si indicare quale delle due sotto elencate):
 - Visita al Comando di Polizia Municipale
 - Prova su percorso all'aperto con biciclette ed altri veicoli a pedali

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe:

3. *Educazione scientifica e ambientale*

- Visite guidate al giardino botanico 'I. Filippi'

4. *Educazione musicale*

- Tum Tum cha: tra ritmo, parole e musica

5. *Accoglienza alunni stranieri*

- Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri

SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' SCUOLA PRIMARIA

Scuola primaria _____

Classe e sezione _____ N. Alunni _____

Docente di riferimento dell'attività: _____

Contatti telefonici _____

E-mail _____

1. Promozione della lettura

- Visite guidate alla Biblioteca
- Scaffale circolante
- Ti presento un libro
- Incontri con l'autore
- Festa mondiale del libro e del diritto d'autore

2. Educazione alla salute - educazione alimentare

- sFrutta il movimento e mangia sano

3. Educazione alla cittadinanza

- Sindaco per un giorno
- La mia scuola per la Pace
- Fumetto intercultura - Mostra di Takoua Ben Mohamed
- Adotta un articolo della Costituzione

4. Educazione civica

- Educazione stradale e alla legalità
 - Attività di base
 - Attività facoltative Classi III (se si indicare quale delle due sotto elencate):
 - Visita al Comando di Polizia Municipale
 - Passeggiata ricognitiva dell'ambiente stradale ed urbano nei dintorni della Scuola

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe

5. Educazione scientifica e ambientale

- Conoscere il bosco
- Il Paesaggio dell'acqua. Conoscenza, tutela, valorizzazione

6. Educazione musicale

- Orchestriamoci
- Filarmonica "Giacomo Puccini"

7. Storia e cultura locale

- Ecco Firenze, scopriamo le meraviglie della città di Firenze

8. Educazione all'arte e all'immagine

- Cinema educante
- Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne

9. Geografia e antropologia culturale

- Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo
- La via della seta e le oasi di Marco Polo
- Viaggio in Egitto
- I luoghi sacri del mondo
- Viaggio in Mongolia

10. Accoglienza alunni stranieri

- Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri

SCHEDA RICHIESTA ATTIVITA' SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Classe e sezione _____ N. Alunni _____

Docente di riferimento dell'attività: _____

Contatti telefonici _____

E-mail _____

1. Promozione della lettura

- Incontri con l'autore
- Un monte di libri
- Festa mondiale del libro e del diritto d'autore

2. Educazione alla cittadinanza

- Fumetto intercultura - Mostra di Takoua Ben Mohamed
- DIMMI di Storie migranti
- Concorso: Adotta un articolo della Costituzione

3. Educazione civica

- Educazione stradale e alla legalità

Possibili date o giorni e orario per gli interventi in classe

4. Storia e cultura locale

- Visite guidate all'Archivio storico
- Ecco Firenze, scopriamo le meraviglie della città di Firenze

5. Educazione all'arte e all'immagine

- Mostre d'arte presso la Sala delle Colonne

6. Geografia e antropologia culturale

- Il Museo Geo Bruschi: una finestra da cui guardare il mondo

- La via della seta e le oasi di Marco Polo
- Viaggio in Egitto
- I luoghi sacri del mondo
- Viaggio in Mongolia

7. *Educazione ambientale*

- Scopri il tuo fiume - Rafting
- Canoa-kajak

8. *Accoglienza alunni stranieri*

- Supporto all'accoglienza e alla scolarizzazione alunni stranieri