



COMUNE DI PONTASSIEVE



POFT

PIANO DELLA OFFERTA FORMATIVA TERRITORIALE

A.S. 2021-2022

a cura di

COMUNE DI PONTASSIEVE - Servizio Cultura, Giovani e Sviluppo Educativo

INDICE

Presentazione

SCUOLA DELL'INFANZIA

pag. 8

- ① *Promozione della lettura*
Visita guidate alla Biblioteca (5 anni)
Mi racconti una storia (5 anni e famiglie)
- ② *Educazione civica*
Educazione stradale e alla legalità
- ③ *Educazione scientifica e ambientale*
Visite guidate al giardino botanico 'I. Filippi'
- ④ *Educazione musicale*
Tum tum cha

SCUOLA PRIMARIA

pag. 14

- ① *Promozione della lettura/plurilinguismo*
Visite guidate alla Biblioteca: alla ricerca dei tesori della Biblioteca (I, II, III)
Chi cerca trova: le lingue del mondo (III)
Incontri con l'autore (V)
Ti presento un libro (IV)
Festa mondiale del libro e del diritto d'autore
- ② *Educazione alla cittadinanza*
Un Murale per la Giornata della Memoria e dell'Accoglienza (III/IV/V)
Adotta un articolo della Costituzione
- ③ *Educazione civica*
Educazione stradale e alla legalità
- ④ *Educazione scientifica e ambientale*
Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua (III/IV/V)
Conoscere il bosco (max. 4 classi)
L'acqua fondamentale risorsa per la vita: l'ecosistema fluviale Sieve-Arno
- ⑤ *Educazione musicale*
Orchestriamoci (I/II)
Filarmonica "Giacomo Puccini" (I/II)
- ⑥ *Storia e cultura locale*
Montegiovi Parco Culturale della memoria (IV/V)
Modellismo e Storia

- 7 *Educazione all'arte e all'immagine*
MEDIUM: i linguaggi delle arti visive (III /IV)
- 8 *Geografia e antropologia culturale*
NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri
Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio
ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

pag. 37

- 1 *Promozione della lettura*
Festa mondiale del libro e del diritto d'autore
Un monte di libri: incontri con l'autore e laboratori di Booktrailer
- 2 *Educazione alla cittadinanza*
A scuola contro gli Stereotipi
Dimmi diari multimediali migranti (classi II)
Giornata della Memoria e dell'Accoglienza (classi II)
Un Murale per la Giornata della Memoria e dell'Accoglienza
Adotta un articolo della Costituzione
- 3 *Educazione civica*
Educazione stradale e alla legalità
- 4 *Educazione scientifica e ambientale*
Orto Urbano LUS&C
Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua
Scopri il tuo fiume: Rafting (max 3 classi I)
Canoa- Kayak (max 3 classi II)
L'acqua fondamentale risorsa per la vita: l'ecosistema fluviale Sieve-Arno
- 5 *Storia e cultura locale*
Visite guidate all'Archivio storico
Modellismo e Storia
- 6 *Educazione all'arte e all'immagine*
Mostre d'arte Sala delle Colonne: G. Ferroni, 'fra quattro mura stupefatte di spazio'
I muri parlano. La memoria nell'arte e l'arte della memoria
Progetto Guernica (max 1 classe)
La meccanica del visibile dal cinematografo al web (classi II e III)
- 7 *Geografia e antropologia culturale*
NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri
Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio
ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze
- 8 *Educazione Affettiva*

Progetto di Educazione Affettiva

- 9** *Primo soccorso*
Approccio al primo soccorso (classi III)

SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO

pag. 65

- 1** *Promozione della lettura*
Festa mondiale del libro e del diritto d'autore
- 2** *Educazione alla cittadinanza*
Adotta un articolo della Costituzione
- 3** *Educazione scientifica e ambientale*
Orto Urbano LUS&C
Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua
- 4** *Storia e cultura locale*
Visite guidate all'Archivio storico
Modellismo e Storia
- 5** *Educazione all'arte e all'immagine*
Progetto Guernica (max 1 classe)
- 6** *Geografia e antropologia culturale*
NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri
Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio
ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze
- 7** *Teatro*
Il Teatro nella scuola

SCHEDE DI ADESIONE

pag. 80

Scheda adesione Scuola dell'infanzia
Scheda Adesione Scuola Primaria
Scheda adesione Scuola Secondaria I grado
Scheda adesione Scuola Secondaria II grado

POFT

Anno scolastico 2021-22

Con l'avvio di un anno scolastico che tutti ci auguriamo possa rappresentare una ripartenza sotto molteplici punti di vista, presentiamo come di consueto questo piccolo ma significativo libretto. L'Amministrazione Comunale mette a disposizione delle scuole del territorio le proposte qui contenute, con l'obiettivo di ampliare l'offerta formativa in un rapporto di piena collaborazione, che quest'anno ha incluso per la prima volta la scuola secondaria di secondo grado con l'Istituto Balducci. I progetti sono frutto di un importante lavoro di analisi dei bisogni e selezione delle opportunità svolto dal Servizio Cultura, Giovani e Sviluppo educativo insieme ai docenti delle scuole, mirato ad offrire opportunità per gli studenti, in modo da renderli protagonisti di un percorso che vede la scuola come luogo di crescita, incontro e confronto in numerosi ambiti della formazione della persona. Queste pagine vogliono offrire ai docenti una panoramica delle pro-

poste messe a disposizione e rese possibili dall'impiego di risorse economiche, ma anche di competenze umane. Il territorio che viviamo porta infatti in sé una ricchezza enorme nella quantità e nella qualità delle associazioni di volontariato, che rendono possibili molte delle proposte del POFT e alle quali va la nostra gratitudine per il loro impegno quotidiano.

La collaborazione fra Ente pubblico, Istituzioni scolastiche, studenti, famiglie e associazioni rappresenta il miglior fondamento su cui costruire la comunità di domani, con la partecipazione di tutti.

Buon anno scolastico a tutti gli attori della comunità educante di Pontassieve.

Mattia Cresci
Assessore alle
politiche per la scuola

*Puoi consultare e scaricare
questa pubblicazione*

*dal sito del Comune di Pontassieve
www.comune.pontassieve.fi.it*

oppure dal

*dal sito dell'Istituto Comprensivo di Pontassieve
www.icpontassieve.it*

PROPOSTE PER LA
**SCUOLA
DELL'INFANZIA**



1. PROMOZIONE DELLA LETTURA

PROPOSTA | VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA

(a cura dell'Ufficio Biblioteca e Centro Documentazione Audiovisiva)

A chi è rivolto

Attività diretta ad allievi dell'ultimo anno della Scuola dell'infanzia

Obiettivi

avvicinare i bambini alle opportunità che la Biblioteca offre e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura.

Contenuti e metodologia

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata alla lettura partecipata di albi illustrati e giochi che stimolino il piacere per i libri. Al termine accesso e consultazione libera dei bambini agli scaffali ed ai libri della sezione ragazzi.

Tempi e modalità

L'orario delle visite è dalle ore 10.30 alle ore 12.00 nel solo giorno di venerdì del periodo marzo-maggio 2021.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.

Info e prenotazioni

Biblioteca Comunale al 055/8360255 o bibliotca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | MI RACCONTI UNA STORIA?

A chi è rivolto:

Attività diretta ai bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia e alle loro famiglie

Obiettivo:

riconoscere il valore di altre lingue promuovere il plurilinguismo e la familiarità con altre lingue

Contenuti e metodologia:

L'incontro di formazione sarà incentrato sull'acquisizione dell'italiano come

L2 e il mantenimento della lingua madre, con particolare attenzione al translanguaging, pratica didattica plurilingue (che può essere utilizzata anche senza conoscere la lingua madre dei propri alunni) atta a favorire il transfer linguistico da una lingua all'altra in modo da accompagnare il bambino plurilingue nell'esprimere pienamente il proprio repertorio linguistico e semiotico e tutti i bambini nel muoversi tra lingue diverse.

Il percorso proposto, finalizzato alla promozione del plurilinguismo, prosegue poi con un'attività di ricerca e raccolta di storie e in un'attività di restituzione.

La ricerca sarà incentrata sulla raccolta di fiabe, favole, leggende o filastrocche care alle famiglie, che saranno raccolte e registrate in lingua madre e in italiano. Ogni sezione aderente potrà segnalare 1 famiglia straniera, che sarà raggiunta poi dagli operatori e operatrici di progetto.

Nel mese di febbraio, in occasione della Giornata Mondiale della Lingua Madre, presso la Biblioteca Comunale sarà organizzato un primo incontro di restituzione delle storie raccolte nello scorso anno scolastico, che proseguirà poi con incontri rivolti ai bambini di 5 anni delle sezioni aderenti in modalità da concordare con le singole realtà.

A sostegno del percorso la classe potrà fare riferimento ai testi del carrello magico, che contiene libri bilingui e in lingua, tra i quali alcuni classici tradotti in più lingue

Info

Centro Interculturale n. 055/8360304, cint@comune.pontassieve.fi.it

2. EDUCAZIONE CIVICA

PROPOSTA | EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ

(A cura del Corpo Polizia Municipale Arno-Sieve, Comune di Pontassieve e Rignano sull'Arno. Ufficio Comando - Servizio Polizia Stradale.

A chi è rivolto

alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia.

Obiettivo

orientare il bambino nel mondo dello spazio urbano e dei linguaggi figurativi, verso la conoscenza delle forme e dei colori degli oggetti che compongono l'ambiente stradale, dei segnali e dei linguaggi dell'ambiente urbano.

Tempi e modalità

L'attività di progetto si svolgerà principalmente attraverso il gioco e il movimento, con un incontro, tenuto dal personale della Polizia Municipale, diviso in due parti:

- la prima parte sarà svolta in classe per lo sviluppo degli argomenti di progetto, anche con l'ausilio di giochi: segnaletica e norme di comportamento, educazione ambientale, la figura dell'agente di polizia municipale; ai bambini sarà consegnato un piccolo ricordo dell'attività svolta.
- Di seguito, all'aperto sarà svolta una prova su un percorso appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, da effettuarsi con biciclette ed altri veicoli a pedali, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale.

Ai bambini partecipanti alla prova sarà rilasciato il *"Patentino per la circolazione stradale"*.

Info

Comando Polizia Municipale, referenti: Massimo Pratesi/Maurizio Romolini.
Tel. 055/8360400, e-mail: pmarnosieve@comune.pontassieve.fi.it

3. EDUCAZIONE SCIENTIFICA E AMBIENTALE

PROPOSTA | VISITE GUIDATE AL GIARDINO BOTANICO "I.FILIPPI"

a cura dell'Associazione Il Paese sulla Collina Sara Cerrini

A chi è rivolto

alunni della Scuola dell'infanzia

Obiettivo

avvicinare i bambini all'educazione naturalistica, con particolare attenzione all'ambiente che li circonda

Tempi e modalità

Visita guidata di circa un'ora, da tenersi nel periodo aprile/maggio. Ciascuna visita è condotta da esperti naturalisti, che introducono i visitatori agli aspetti storici, scientifici e botanici del giardino e delle piante ospitate.

E' inoltre possibile personalizzare l'attività in funzione delle necessità didattiche delle classi, eventualmente prevedendo uno e due incontri di un'ora da svolgere a scuola e da far precedere alla visita al giardino.

Il giardino, realizzato grazie alla collaborazione del Dr. Paolo Luzzi, curatore dell'Orto botanico del Museo di Storia Naturale di Firenze, e alla disponibilità del Parroco di Doccia Don Daniele Rossi, che ha messo a disposizione il giardino della Canonica, è un vero e proprio orto botanico, con piante tipiche della zona. È intitolato a Ilario Filippi (1927/2004), micologo e naturalista fiorentino, nella cui attività molta dell'azione didattica e divulgativa dell'Associazione trova ispirazione. All'interno del giardino è stata creata una aiuola dedicata a Ildegarda di Bingen, religiosa tedesca e dottore della Chiesa, e ispirata alla sua teoria della viriditas, l'energia, la forza vitale insufflata direttamente dallo Spirito Divino nella natura.

Info

Ass.ne "Il paese sulla collina Sara Cerrini", referente Mara Fiesolani
tel. 3200708287 - e-mail ilpaesesullacollina@yahoo.it

4. EDUCAZIONE MUSICALE

PROPOSTA | TUM TUM CHA

A cura di: Scuola di Musica Comunale – Ass. Sound

A chi è rivolto:

Scuola dell'Infanzia 5 anni

Obiettivi

Tum Tum Cha è un progetto che ha l'obiettivo di far conoscere e utilizzare ai bambini il linguaggio musicale attraverso l'ausilio di filastrocche, conte e cantilene che coniughino parole, canto e movimento. Musica e movimento infatti rappresentano gli elementi caratteristici dei giochi cantati e possono diventare potenti strumenti di socializzazione, possono favorire le dinamiche interpersonali e contribuiscono allo sviluppo intellettuale ed emotivo. Fare musica insieme infatti favorisce lo sviluppo del bambino attraverso l'ascolto e il rispetto dell'altro.

Tempi e modalità

il progetto si articola in dieci incontri di circa 50 minuti; al termine del percorso può essere organizzata una lezione aperta alla presenza dei genitori.

Contenuti e metodologia

Attraverso giochi ritmici e attività pensate ad hoc si faranno sperimentare ai bambini le caratteristiche principali del linguaggio musicale: i differenti timbri sonori, la possibilità di modulare la velocità e l'intensità, la differenza suono-pausa. Per comprendere meglio questi concetti verranno utilizzati strumenti ritmici propri dello *strumentario Orff* (tamburelli, sonagliere, maracas, legnetti...) e pratiche di *body percussion*. Questa prima parte sarà considerata propedeutica all'attività vocale che si incentrerà sull'utilizzo di filastrocche, cantilene e conte in cui molta importanza è data al parlato ritmico. I brani, scelti considerando l'età dei bambini e la loro vocalità, saranno presentati prima dal punto di vista ritmico e poi dal punto di vista melodico.

Referente da contattare

Alessandro Androsone, a.androsone@gmail.com

PROPOSTE PER LA
**SCUOLA
PRIMARIA**



1. PROMOZIONE DELLA LETTURA/ PLURILINGUISMO

PROPOSTA | VISITE GUIDATE ALLA BIBLIOTECA: ALLA RICERCA DEI TESORI DELLA BIBLIOTECA (I, II, III)

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi I e II della scuola primaria

Obiettivi

Far conoscere agli allievi o approfondire la conoscenza delle opportunità offerte dalla Biblioteca e stimolare il piacere e l'interesse per la lettura.

Tempi e modalità

Durata: 1 ora circa. L'orario delle visite è dalle ore 10.30 alle ore 12.00 nel solo giorno di venerdì del periodo marzo-maggio.

Contenuti e metodologia

Per le classi I

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione e alla conoscenza dei segreti della stanza dei bambini-ragazzi : attraverso i testi letti e i giochi si scopre con i bambini l'importanza della biblioteca come servizio pubblico e della lettura non solo come momento di crescita ma anche d'incontro, divertimento e fantasia.

Per le classi II

Ciascuna visita, progettata e realizzata da operatori qualificati, si svolge in due parti: la prima, di circa mezz'ora, è dedicata all'illustrazione delle attività della Biblioteca e alla visita dei locali. La seconda parte, della durata di circa trenta minuti, è dedicata ad un'attività di animazione: conoscere le regole e i modi per "scovare" un libro tra gli scaffali della biblioteca. I ragazzi saranno piccoli detective a caccia di libri.

E' inoltre possibile prenotare una visita alla biblioteca senza animazione in giorni diversi dal venerdì previa richiesta. Questa possibilità è aperta a tutte le classi dell'Istituto nell'ambito delle disponibilità.

Info

Biblioteca Comunale al 055/8360255 o biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | CHI CERCA TROVA: LE LINGUE DEL MONDO (III)

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi terze scuola primaria e, limitatamente all'incontro con l'autore o l'autrice delle narrazioni, alle classi IV che hanno partecipato al progetto nello scorso anno scolastico.

Obiettivo

riconoscere il valore di altre lingue
promuovere il plurilinguismo e la familiarità con altre lingue e alfabeti

Tempi e modalità

Formazione: 1 incontro di 2 ore a gennaio 2022

Attività di ricerca: a partire da gennaio 2022

Incontro con l'autore o autrice della narrazione : a partire da aprile 2022
secondo modalità concordate con la singola classe

Contenuti e metodologia

L'incontro di formazione sarà incentrato sull'acquisizione dell'italiano come L2 e il mantenimento della lingua madre, con particolare attenzione al translanguaging , pratica didattica plurilingue (che può essere utilizzata anche senza conoscere la lingua madre dei propri alunni) atta a favorire il transfer linguistico da una lingua all'altra in modo da accompagnare il bambino plurilingue nell'esprimere pienamente il proprio repertorio linguistico e semiotico e tutti i bambini nel muoversi tra lingue diverse.

Il percorso proposto, finalizzato alla promozione del plurilinguismo, si articola in un'attività di ricerca e raccolta di narrazioni (fiabe, favole, leggende o filastrocche care alle famiglie, che saranno raccolte e registrate in lingua madre e in italiano) e in un incontro finale.

Ad ogni classe sarà affidata una narrazione raccolta, che potrà essere sviluppata e illustrata anche a partire da materiali bibliografici messi a disposizione.

Nella seconda parte dell'anno scolastico ogni classe potrà conoscere e incontrare l'autore o autrice della narrazione. Questa attività è rivolta anche alle classi IV che hanno partecipato al progetto nello scorso anno scolastico e che per motivi legati alla gestione del covid-19 non hanno potuto incontrare l'autore o l'autrice delle narrazioni

Alla ricerca potranno partecipare anche famiglie segnalate dalle classi utilizzando la modulistica allegata

Nel mese di febbraio, in occasione della Giornata Mondiale della Lingua Madre, presso la Biblioteca Comunale sarà organizzato un primo incontro di restituzione delle storie raccolte nello scorso a.s..

A sostegno del percorso la classe potrà fare riferimento ai testi del carrello magico, che contiene libri bilingui e in lingua, tra i quali alcuni classici tradotti in più lingue

Info

Centro Interculturale n. 055/8360304, cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | INCONTRI CON L'AUTORE (v)

(a cura dell'Ufficio Biblioteca e Centro Documentazione Audiovisiva)

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi V della scuola primaria:

Obiettivi

Stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro con autori e illustratori di letteratura per ragazzi.

Trattare temi importanti quali legalità, multiculturalità, bullismo e tematiche proprie dell'età preadolescenziale.

Tempi e modalità

Durata: 2 ore. Per le modalità ci si riserva di capire la situazione sanitaria ed eventualmente la possibilità di farli on line.

Contenuti e metodologia

La Biblioteca organizza incontri con un autori e illustratori di letteratura per ragazzi, in particolare su tematiche proprie dell'età preadolescenziale o di educazione civica. Lo scrittore/scrittrice racconta se stesso/a e la sua attività di scrittura e/o illustrazione: come nasce l'idea, come prendono vita i personaggi, ecc. Gli alunni potranno intervistare l'autore facendo emergere le proprie curiosità e i propri interessi. Importante la collaborazione con le insegnanti aderenti per poter preparare incontri su autori e temi a cui la classe è interessata.

Info

Biblioteca Comunale al 055/8360255 o biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | TI PRESENTO UN LIBRO (IV)

(a cura della Biblioteca Comunale)

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi IV scuola primaria

Obiettivi

stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso la presentazione animata di testi selezionati e promuovere l'utilizzo della biblioteca scolastica.

Tempi e modalità

Durata: 1 ora

Gli incontri, che hanno la durata di un'ora, si tengono presso i plessi scolastici secondo un calendario concordato con i docenti.

L'attività si tiene nel periodo marzo – aprile

Contenuti e metodologia

Si tratta di incontri di presentazione/animazione di libri per ragazzi realizzati da un operatore/operatrice della Biblioteca Comunale. Ai ragazzi partecipanti viene proposto di venire in seguito in biblioteca a prendere in prestito uno dei titoli presentati. Gli incontri, che hanno la durata di un'ora, si tengono presso i plessi scolastici secondo un calendario concordato con i docenti.

Info

Biblioteca Comunale al 055/8360255 o biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | FESTA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE

(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Allievi delle Scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi

Sviluppare la cultura del libro e della lettura come strumenti di arricchimento, conoscenza e sapere personale e arricchimento collettivo attraverso l'utilizzo di linguaggi interdisciplinari tesi a sviluppare negli alunni apertura

nei confronti dei 'molteplici modi' attraverso i quali restituire un autore e un testo, un argomento

Tempi e modalità

La Festa Mondiale del Libro come proclamata dall'UNESCO coincide con il 23 aprile, giorno che ricorda la morte di tre grandi della letteratura mondiale: Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega, e più in generale costituisce un momento 'festoso' di avvicinamento all' 'universo libro', capace di regalare emozioni e saperi.

Tempi di sviluppo del Progetto: gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Quest'anno il Tema prescelto è l' Acqua, come elemento fondamentale della vita sulla terra.

La lettura di testi con scelta libera possono essere restituiti in molteplici linguaggi: dalla scrittura, alla lettura, alla danza, alle arti applicate, all'arte drammatica e performativa, al giuoco e a quant'altro possa costituire per i giovani strumento di comunicazione.

Le classi sono invitate a indicare i testi di riferimento sulla base dei quali è stata condotta la ricerca e là dove sarà possibile potrà essere organizzato un momento di restituzione collettiva. La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche in modalità a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale

Info

Lucia Bigliazzi 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliazzi: 335/491951; e-mail: luciana.bigliazzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

2. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

PROPOSTA | UN MURALE PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'ACCOGLIENZA

A chi è rivolto

Classi III, IV, V primaria e secondaria di I grado *Obiettivi:* Conoscere la storia per decifrare il presente e le connessioni tra i popoli

Tempi e modalità

1 incontro di visita del murale in loco

Descrizione (contenuti e metodologia)

Promuovere una cultura dell'accoglienza tramite la narrazione e l'ascolto di storie di migrazione e la visita al murale dedicato alla Giornata della Memoria e dell'Accoglienza inaugurato il 3 ottobre 2021 presso il parco fluviale Fabrizio De André

Le classi potranno incontrare alcuni dei protagonisti della narrazione corale illustrata nel murale: oltre all'artista Enrico Guerrini, i ragazzi delle classi che hanno partecipato alla realizzazione, operatori dell'accoglienza e cittadini di origine non italiana che hanno vissuto in progetti di accoglienza.

Il murale illustra la storia di un'umanità in viaggio, persone che migrano dall'Africa e che sono protagoniste di un viaggio lungo, verso una direzione certa, che ha un lieto fine nell'accoglienza e nel ricongiungimento con i propri cari.

Info

Centro Interculturale, 055/8360304 - cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | ADOTTA UN ARTICOLO DELLA COSTITUZIONE (a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Scuola primaria; Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obiettivi

Sviluppare la consapevolezza della appartenenza 'responsabile' alla Comunità umana con i diritti e doveri che ne derivano così come sancito nei principi fondamentali della nostra Carta Costituzionale.

Tempi e modalità

gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Il Progetto prevede la scelta da parte delle classi di un articolo della Costituzione su cui elaborare metodologia di lavoro, approfondimenti e restituzione su qualunque supporto e con qualsiasi strumento

Sono previste lezioni frontali; incontri con esperti; testimonianze di persone che hanno partecipato alla Lotta di Liberazione Nazionale, e là dove ciò non sia possibile, sono previsti incontri in modalità on line.

Alle classi che aderiranno al Progetto, sarà consegnato a cura dei Referenti del Progetto il relativo Bando di Concorso con tutte le specifiche del caso. Le classi potranno restituire il loro lavoro, gli approfondimenti e le riflessioni anche con un lavoro collettivo.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L'Associazione promovente avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Come da Bando di Concorso è previsto un premio finale consistente in buona spesa per materiale scolastico.

Nota Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale

Info

Lucia Bigliuzzi: 339/5332927; e-mail: lucia.bigliuzzi@gmail.com (Referente Area Benessere)

Luciana Bigliuzzi 335/491951; e-mail: [luciana.bigliuzzi@gmail.com](mailto: luciana.bigliuzzi@gmail.com)
(Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail:
sez.valdisieve@socicoop.it

3. EDUCAZIONE CIVICA

PROPOSTA | EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ

A chi è rivolto

classi III e classi V Scuola Primaria.

Obiettivi

Contribuire a potenziare nei bambini l'autonomia nell'ambiente urbano, in particolare negli itinerari da casa a scuola e viceversa e accrescere il livello di conoscenza dell'ambiente e di sicurezza personale, affrontando gli argomenti: comportamento dei pedoni, veicoli e loro sistemi di sicurezza, segnaletica, uso consapevole degli strumenti digitali (per le classi III);

- sviluppare il senso di responsabilità nell'osservanza dei propri doveri, approfondendo gli argomenti inerenti alla legalità e al rispetto delle norme; ripasso delle principali regole della circolazione stradale; uso consapevole degli strumenti digitali (per le classi V).

Tempi e modalità

Sarà tenuta una lezione in classe dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di circa 1h e 30' – 2h. A tutti gli alunni sarà consegnato un piccolo ricordo dell'attività svolta.

- Per le classi quinte sarà possibile effettuare, quale attività facoltativa a richiesta degli insegnanti, una prova con biciclette su un percorso all'aperto appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, per l'apprendimento in forma di gioco delle norme principali che regolano la circolazione stradale. Al termine sarà rilasciata agli alunni la "Patente per veicoli a pedali".

Info

Comando Polizia Municipale,

referenti: Massimo Pratesi / Maurizio Romolini,

tel. 055/8360400, e-mail: pmarnosieve@comune.pontassieve.fi.it

4. EDUCAZIONE SCIENTIFICA E AMBIENTALE

**PROPOSTA | AMBASCIATORI DI SOSTENIBILITA’
GLI ALBERI PER L’ACQUA:
SENZA FORESTE AVREMMO PIU’ SETE**
(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Classi III, IV, V della Scuola primaria; tutte le classi della Scuola secondaria di 1° e 2°

Descrizione (contenuti e metodologia):

Per vivere bene in un territorio, ne è imprescindibile la sua conoscenza. Avvicinarsi all’ambiente che ci circonda e di cui facciamo parte è un affascinante viaggio nella conoscenza delle dinamiche profonde e interconnesse che ci legano ad un ecosistema assai articolato. Sono previste lezioni frontali; incontro con esperti anche a distanza; visite esterne qualora possibile, da concordare con gli insegnanti.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L’Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Obiettivi

Sviluppare le tematiche connesse agli Obiettivi 13, 14, 15 di Agenda 2030 recepiti, insieme ad altri obiettivi, nei Programmi educativi del MIUR (cfr. *Piano per l’educazione alla sostenibilità*). Il Progetto intende permettere agli alunni di sviluppare la propria capacità di osservazione, richiamare la loro attenzione, intelligenza e sensibilità verso il mondo vegetale e animale, la biodiversità, l’attuale stato dell’ecosistema allo scopo di promuovere soprattutto nelle più giovani generazioni il senso di responsabilità e cura del patrimonio comune, costituito dal ‘mondo’ che ha bisogno di cittadini consapevoli e responsabili perché possa continuare a vivere

Tempi e modalità

gennaio-maggio 2022

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a

eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale.

Info

Lucia Bigliazzi: 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliazzi 335/491951; e-mail: [luciana.bigliazzi@gmail.com](mailto: luciana.bigliazzi@gmail.com)
(Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail:
sez.valdisieve@socicoop.it

PROPOSTA | CONOSCERE IL BOSCO

A chi è rivolto

alle classi IV della Scuola Primaria (max 4 classi)

Obiettivo

avvicinare bambini e ragazzi alla conoscenza e al rispetto degli ambienti naturali, con particolare attenzione agli habitat boschivi del nostro territorio e al mondo dei funghi.

Tempi e modalità

Sono previste due lezioni, una sulla salvaguardia delle aree verdi e dei boschi e una sulla funzione che i funghi rivestono nel mantenimento e nello sviluppo delle piante. Il percorso si conclude con un'escursione, per verificare sul campo le conoscenze acquisite. Gli argomenti saranno in linea di massima così suddivisi:

Il bosco e l'ambiente in cui viviamo: Ecosistema, biodiversità, catena alimentare ed equilibrio ecologico, conosciamo e rispettiamo i suoi abitanti e i pericoli del bosco.

Il meraviglioso mondo dei funghi: cosa sono i funghi, come si riproducono, cosa mangiano, funghi buoni da mangiare e velenosi.

Le complesse tematiche ecologico-ambientali saranno presentate in modo interattivo e spiegate in modo semplice e divertente. Per reperire materiale di studio (funghi, erbe selvatiche e piccoli arbusti, eccetera) le lezioni saranno tenute nel periodo settembre/ottobre o maggio/giugno.

Info

Mara Fiesolani, tel 3200708287, e-mail: ilpaesesullacollina@yahoo.it

**PROPOSTA | L'ACQUA FONDAMENTALE RISORSA PER LA
VITA: L'ECOSISTEMA FLUVIALE SIEVE-ARNO**
(a cura di Comitato per le Oasi WWF dell'area fiorentina)

A chi è rivolto

classi IV e V della primaria, Scuola secondaria di primo grado

Descrizione (*contenuti e metodologia*)

lezioni con le scuole, prevalentemente all'aperto (didattica ambientale su campo), incentrate sulle caratteristiche naturali e le specie presenti presso le Aree fluviali della Sieve e dell'Arno

Obiettivi

diffondere negli studenti la conoscenza delle aree fluviali e del patrimonio naturale/paesaggistico in esse contenuto e la necessità di conservazione delle specie in esse presenti.

Tempi e modalità

Tempi a definire

Lezioni in classe e visite guidate con attività di didattica ambientale su campo

Info

Referente progetto Ufficio Cred - cred@comune.pontassieve.fi.it
055/8360367

TIT

5. EDUCAZIONE MUSICALE

PROPOSTA | ORCHESTRIAMOCI

A cura di: Scuola di musica comunale – Ass.Sound

A chi è rivolto

classi I e II Scuola primaria.

Obiettivi

Orchestriamoci è un progetto che ha l'obiettivo di educare i bambini alla musicalità attraverso lezioni dal carattere ludico-didattico nelle quali i bambini conosceranno i fondamenti della musica e metteranno in pratica le conoscenze acquisite nel corso del progetto partecipando alla formazione di un coro o di un'orchestra. Il progetto, infatti, prevede l'approccio alla musica corale nelle prime due classi della scuola primaria. La parte teorica sarà soltanto premessa al cuore della lezione che vedrà i bambini direttamente partecipi nell'apprendimento di brani per il coro e di melodie per l'orchestra.

Tempi e modalità

Il progetto prevede quattordici unità didattiche di un'ora ciascuna a carattere settimanale da svolgersi in classe. La quindicesima unità didattica invece è pensata come un saggio finale da svolgersi alla presenza dei genitori. Il giorno e l'ora della lezione settimanale sarà scelto tenendo conto delle esigenze dei singoli gruppi classe e degli operatori del progetto. È possibile effettuare il progetto sia nel I, sia nel II quadrimestre.

Contenuti e metodologia: ogni lezione, gestita da un operatore musicale, affronterà un particolare aspetto della musica secondo un programma che permetta all'alunno nel corso del ciclo della scuola primaria di avere una visione d'insieme della disciplina. L'operatore, dove possibile, coinvolgerà direttamente il gruppo classe nella parte teorica e si avvarrà di strumenti multimediali. Ogni lezione sarà corredata da una serie di slides che saranno a disposizione dell'insegnante della classe attraverso piattaforme di condivisione presenti sul web.

Info

Referente da contattare: Alessandro Androsone - a.androsone@gmail.com

PROPOSTA | FILARMONICA “GIACOMO PUCCINI”

A cura di Filarmonica “Giacomo Puccini” Molino del Piano

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi I e II della scuola primaria:

Il Progetto Musicale per le Scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo di Pontassieve, curato dalla Filarmonica “Giacomo Puccini” di Molino del Piano trova fondamento nelle *Indicazioni nazionali per il Curricolo*, elaborate dal MPI (attuale MIUR), a partire dal 2007.

Come sottolineato nelle *Indicazioni* «gli esseri umani con i loro linguaggi verbali, iconici, sonori hanno da sempre attuato le loro propensioni a narrare e a descrivere spazi, personaggi, situazioni sia reali sia virtuali, a elaborare idee e a rappresentare sentimenti comuni creando l'immaginario collettivo, attraverso il quale è stato elaborato e trasmesso il patrimonio di valori estetici, culturali, religiosi, etici e civili di una comunità».

Obiettivo è dar vita a percorsi formativi coinvolgendo i piccoli studenti in attività didattiche di ascolto, di creazione manuale di strumenti musicali, di invenzione e immaginazione che diano spazio alla rodariana “grammatica della fantasia”, di esecuzione e pratica musicale vera e propria.

Tempi e modalità di realizzazione

Classi Prime

Gli alunni sono introdotti nel linguaggio musicale, alla scoperta degli elementi fondamentali della Musica. Si esplorano i suoni, sia del mondo circostante nel quale sono inseriti sia nel mondo strettamente musicale, con esercitazioni sull'ascolto; si costruiscono gli strumenti musicali dello strumentario Orff con materiali della vita quotidiana, capendone la struttura, il funzionamento e la produzione del Suono; si eseguono facili esercizi di ritmica partendo dal gesto.

Classi Seconde

Gli alunni integrano e ampliano le componenti percettivo-motorie, cognitive, affettivo-sociali della personalità attraverso l'esperienza del fare musica insieme, dalla pulsazione, alla velocità, dal pentagramma alle note musicali, si imparano le caratteristiche primarie del Suono quali la durata, l'altezza, l'intensità, il timbro; apprendono a leggere e a scrivere la Musica; esercitano la capacità di rappresentazione simbolica dei suoni e dei silenzi (valori musicali); utilizzano competenze specifiche della disciplina e sono educati

all'espressione e alla comunicazione sonora, nonché all'ascolto; valorizzano e sviluppano maggiormente gli elementi appresi nelle Classi Prime.

Per ogni classe sono previsti 15 incontri, a cadenza settimanale, a partire da Gennaio 2022, con orari da concordare con le/i rispettive/i docenti.

Alla fine di ogni anno scolastico, il costante desiderio di tutti gli alunni arriva allo scopo: il Concerto. Con esso si compie il miracolo musicale; quella viva, attenta, attiva concentrazione che accompagna la disciplinata e ordinata esecuzione collettiva si libera nel finale.

Considerato il prolungarsi dello stato di emergenza sanitaria Covid-19, la Filarmonica ha studiato alcune possibilità di realizzazione del Progetto, da concordare con la Dirigente scolastica e con il corpo docenti delle diverse sezioni: prevedere nelle classi prime, seconde lo svolgimento di attività teoriche, storico-musicale, di body percussion, che non utilizzano la voce e il canto, anche in modalità online-DAD;

Info

Presidente della Filarmonica "Giacomo Puccini"

Simone Ballini, email simone.filpuccini@gmail.com – cell. 366.7088659

6. STORIA E CULTURA LOCALE

PROPOSTA | MONTEGIOVI PARCO CULTURALE DELLA MEMORIA (IV/V)

(a cura dell'Associazione di promozione sociale "La Leggera")

A chi è rivolto

Ultime due classi della Scuola Primaria e classi della Scuola Secondaria di I° grado.

Descrizione (contenuti e metodologia):

Si propongono 2 formule alternative:

1° formula: (durata 90 minuti con 2 operatori) Passeggiata commentata e animata con canti e racconti in alcuni dei luoghi più significativi della storia e dell'identità del nostro territorio: Monte Giovi. Il percorso si compone di 3 stazioni:

1. Acone dorato Pomino pomato geografia, ambiente naturale, flora e fauna dalle pendici alla vetta;
2. Fulmini e saette dagli etruschi alla mezzadria, da luogo di culto a territorio coltivato e abitato;

Se son rose fioriranno il ruolo di Monte Giovi nella Resistenza e Liberazione dal nazifascismo di Firenze e provincia.

L'attività è basata e costruita sui documenti e le testimonianze facenti parte l'archivio L.A.S.C.I.T.O. (La leggera Archivio Sociale della Cultura Immateriale nella Toscana Orientale) frutto del lavoro di ricerca sul campo da vent'anni a questa parte, sulla documentazione prodotta dall'Università di Firenze in occasione delle varie campagne di scavo archeologico, sulla sentieristica dedicata e i vari studi storici prodotti nel corso degli anni e con l'istituzione del Parco Culturale della Memoria.

2° formula: Riadattamento in classe delle tre stazioni tematiche da svolgersi in 3 incontri differenziati di 1 ora ciascuno con 1 operatore.

Obiettivi

L'attività è finalizzata alla conoscenza dell'Ambiente e della Storia con un approccio dal basso, vale a dire attraverso le memorie, le storie, gli aspetti naturalistici e paesaggistici del territorio specifico di Monte Giovi.

Tempi e modalità:

Il percorso unico in esterno si svolgerà nei mesi di aprile e maggio, mentre per il percorso in classe non vi sono particolari esigenze. Per quest'ultimo il costo è modulato sulla condizione di svolgere il percorso in almeno due classi per scuola che abbiano una disponibilità di orario consecutiva nella stessa giornata.

Info

info@laleggera.eu; cred@comune.pontassieve.fi.it;

te. 055/8360367/373

PROPOSTA | MODELLISMO E STORIA

A chi è rivolto

A tutti i ragazzi\e a partire dagli 8\9 anni (ottimale sopra i 10 anni)

Descrizione (contenuti e metodologia):

Come negli anni passati proponiamo più contenuti.

- 1- Laboratorio di modellismo
- 2- Ricerca e ricostruzione storica
- 3- Storia del territorio abbinata al modellismo e non
- 4- Ricerca storica per finalità modellistiche
- 5- Visite guidate alla nostra sede.

Metodologie

- 1- L'attività può essere svolta nei laboratori della nostra sede oppure presso il plesso scolastico (siamo autosufficienti per i materiali e gli strumenti illustrativi)
- 2- Gli incontri dovrebbero essere per gruppi e il numero degli stessi in relazione alle finalità (solo teoria o realizzazione dei lavori di gruppo che prevederebbero prima la ricerca storica relativa all'opera progettata e poi la realizzazione modellistica)
- 3- Nostri esperti modellisti e esperti nella ricerca storica si rendono disponibili per attuare quanto sopra.

Obiettivi

Gli obiettivi che pensiamo di ottenere sono molteplici

- 1- avvicinare i giovani alla ricerca storica

- 2- conoscere ed avvicinarsi al proprio territorio
- 3- riportare i giovani alla riscoperta "della manualità"
- 4- Socializzazione in lavori di gruppo

Tempi e modalità

Visto quanto sopra i tempi e le modalità andranno concordati secondo l'età dei ragazzi\e, la tipologia scelta per il nostro intervento, e ovviamente il progetto che andremo a realizzare

Info

modellisti.psieve@alice.it

Referente Lamberto Picchi

7. EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE

PROPOSTA | MEDIUM: I LINGUAGGI DELLE ARTI VISIVE (III/IV)

(a cura di Francesca Campigli)

A chi è rivolto

Bambini delle classi terze e delle classi quarte della scuola primaria.

Descrizione (*contenuti e metodologia*):

Medium è un intervento di educazione emotiva attraverso i linguaggi espressivi del teatro e delle arti visive. I diversi linguaggi saranno contesto di sperimentazione per coinvolgere i bambini in una riflessione partecipata sul mondo emotivo, sui sentimenti e gli stati d'animo, sul sentire e sul percepire. Nel teatro e nelle arti visive ritroviamo storie, modelli e comportamenti da vedere in maniera "accorta" e "attiva" per accompagnare i bambini nel riconoscere le emozioni e ampliare le loro competenze in merito.

Contenuti

Cosa sono le emozioni, a cosa servono, come si esprimono.

Differenze tra sentire e provare le emozioni.

Differenze tra emozioni e sentimenti, espressione e gesto.

Le rappresentazioni gestuali e visive delle emozioni primarie.

Le modalità con cui registi e attori hanno raccontato e trasmesso le emozioni.

Introduzione ai codici linguistici del teatro e delle arti visive per far vivere le emozioni.

Il ritmo, la coloritura emotiva e le energie presenti nell'espressione delle emozioni.

Metodologie

Negli incontri sarà utilizzata una metodologia educativa basata sull'apprendimento collaborativo all'interno di un clima di sospensione di giudizio nel gruppo dei pari.

Gli incontri avranno carattere interattivo e saranno introdotti da una fase iniziale di confronto e una finale di radicamento.

Nella fase principale della sessione saranno proposte delle suggestioni pro-

venienti dai linguaggi artistici, questi contributi saranno poi oggetto dell'attività di rielaborazione ed emersione dei contenuti (con giochi teatrali, improvvisazioni, pratiche espressive).

Obiettivi

Intervenire nell'alfabetizzazione emotiva dei partecipanti attraverso le arti del teatro e le arti visive (identificazione, denominazione e conoscenza delle emozioni principali).

Trasmettere ai bambini conoscenze in merito all'espressione mimica, a gesto, all'azione, alle atmosfere, all'uso di simboli con riferimento alle emozioni principali.

Introdurre al linguaggio corporeo e audio-visivo nei loro specifici elementi costitutivi.

Fornire strumenti per la lettura analitica dei contenuti proposti.

Favorire lo sviluppo del senso critico dei bambini.

Tempi e modalità

Ciclo di 4 incontri della durata di 2 ore ciascuno, totale 8 ore per classe.

Prevista una riunione di programmazione con gli insegnanti coinvolti per calendarizzare l'intervento e per avere informazioni in merito alla classe.

Info

postazioneditilavoro@gmail.com

Referente: Francesca Campigli 339/4023218

8. GEOGRAFIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE

PROPOSTA | NEL MEZZO DEL CAMMIN...:

MOSTRA DIDATTICA SU DANTE ALIGHIERI

A cura di Alessandro Sarti e Laura Bati, Corte Storico di Pontassieve
Museo Geo Bruschi

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Descrizione

Mostra didattica su Dante Alighieri e la sua Divina Commedia in ricordo dei 700 anni dalla morte del sommo poeta.

La mostra ideata dall'associazione Corteo Storico del Comune di Pontassieve in collaborazione con il Centro Studi museo Geo Bruschi prevede un percorso illustrativo particolare con ricostruzioni di interni, ambientazioni, documenti foto. La visita alla mostra è un percorso didattico con note di introduzione, una passeggiata durante la quale i figuranti del corteo storico declameranno alcune terzine della Divina Commedia. I ragazzi incontreranno Virgilio, Dante, Paolo e Francesca Celestino V Brunetto Latini Farinata degli Uberti e tanti altri personaggi famosi con i quali sono previsti dialoghi estemporanei e coinvolgenti.

Obiettivi: attraverso personaggi animati e interazioni con gli studenti condurre ad un approfondimento sui tanti temi trattati nella Commedia rendendoli attuali

Tempi e modalità

la mostra si terrà presso il Museo Geo dalla metà ottobre fino a dicembre.
Durata della visita circa un'ora

Info

per prenotazione rivolgersi a Laura Bati cell. 3357572274
l.bati@stapontassieve.net

PROPOSTA | FILIPPO BRUNELLESCHI: MOSTRA DIDATTICA E LABORATORIO

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Mostra didattica e illustrativa dell'opera di FILIPPO BRUNELLESCHI in programma da febbraio a maggio 2022

A cura dell'associazione culturale Filippo di ser Brunellesco fondata e presieduta dal prof. Massimo Ricci uno dei più importanti esperti della cupola a livello mondiale.

Modalità di svolgimento

Saranno in mostra immagini, documenti, modellini e filmati illustrativi dell'attività del Maestro Brunelleschi con particolare attenzione all'approfondimento dei temi dell'arte, l'architettura, le scoperte e invenzioni in un cantiere straordinario che portarono alla costruzione della Cupola del Duomo di Firenze.

LABORATORI DI APPROFONDIMENTO

A cura di Laura Bati

Brunelleschi e la "grande macchina"

Gli anni della formazione

A Firenze nella bottega di orafo

L e curiosità e le passioni di un Genio

A Roma con Donatello

Il concorso per le porte del Battistero di Firenze

La grande macchina

Il cantiere della cupola

Macchine e invenzioni

Il giorno dell'inaugurazione

Tempi

Un'ora e trenta per visita alla mostra e laboratorio

Info

Laura Bati, 3357572274, - l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | ECCO FIRENZE, SCOPRIAMO LE MERAVIGLIE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

A chi è rivolto

Alunni di tutte le classi della scuola primaria e secondaria

Obiettivi: conoscere la città di Firenze, sapersi orientare nella città.

Tempi e modalità: 1h30 min in aula previa prenotazione

Contenuti e metodologia

Il laboratorio prende spunto dal libro "Ecco Firenze" illustrato dall'artista Nano Campeggi con Testi di Laura Bati. Sa-ranno raccontate piccole storie e aneddoti sulla città, indovinelli suoi simboli (dal Fiorino al Porcellino), i monumenti, i personaggi femminili (da Santa Reparata a Oriana Fallaci e Margherita Hack) e quelli maschili (da Dante a Mario Luzi). Ricorderemo le ricette delle pietanze più famose e gradite ai fiorentini: la trippa e la bistecca, la fettunta e la schiacciata alla fiorentina. Parleremo poi delle invenzioni e delle scoperte: dalla prospettiva (merito di ser Pippo Brunelleschi) al motore a scoppio (se viaggiamo più veloci e comodi, ringraziamo Barsanti e Matteucci). Infine i parchi e i giardini, quelli grandi (le Cascine e Boboli) e quelli più piccoli e appartati, ma pur sempre incantevoli, come il giardino delle Rose, con il suo museo all'aperto dedicato a Jean Michel Folon. Si termina con le feste e le ricorrenze, dalla Cavalcata dei Magi il 6 gennaio, alla Festa della Toscana, il 30 novembre.

Sempre prendendo spunto dal libro, nel corso del laboratorio verranno proposti giochi e indovinelli che condurranno i giovani lettori alla scoperta di curiosità e alla risoluzione di enigmi e piccoli segreti.

Info

su prenotazione al Museo Geo

Laura Bati, 3357572274, - l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

POFT

Anno scolastico 2021-22

PROPOSTE PER LA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



1. PROMOZIONE DELLA LETTURA

PROPOSTA | FESTA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE

(a cura della Biblioteca Comunale)

A chi è rivolto

Allievi delle Scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi

Sviluppare la cultura del libro e della lettura come strumenti di arricchimento, conoscenza e sapere personale e arricchimento collettivo attraverso l'utilizzo di linguaggi interdisciplinari tesi a sviluppare negli alunni apertura nei confronti dei 'molteplici modi' attraverso i quali restituire un autore e un testo, un argomento

Tempi e modalità

La Festa Mondiale del Libro come proclamata dall'UNESCO coincide con il 23 aprile, giorno che ricorda la morte di tre grandi della letteratura mondiale: Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega, e più in generale costituisce un momento 'festoso' di avvicinamento all' 'universo libro', capace di regalare emozioni e saperi.

Tempi di sviluppo del Progetto: gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Quest'anno il Tema prescelto è l' Acqua, come elemento fondamentale della vita sulla terra.

La lettura di testi con scelta libera possono essere restituiti in molteplici linguaggi: dalla scrittura, alla lettura, alla danza, alle arti applicate, all'arte drammatica e performativa, al giuoco e a quant'altro possa costituire per i giovani strumento di comunicazione.

Le classi sono invitate a indicare i testi di riferimento sulla base dei quali è stata condotta la ricerca e là dove sarà possibile potrà essere organizzato un momento di restituzione collettiva. La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche in modalità a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a

eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale.

Info

Lucia Bigliazzi 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliazzi: 335/491951; e-mail: luciana.bigliazzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

PROPOSTA | UN MONTE DI LIBRI: INCONTRI CON L'AUTORE E LABORATORI DI BOOKTRAILER

(a cura dell'Ufficio Biblioteca e Centro Documentazione Audiovisiva
– Progetto DI Sistema Bibliotecario SDIMM)

A chi è rivolto

Attività diretta alle classi della scuola secondaria 1° grado:

Obiettivi

Stimolare negli allievi il piacere e l'interesse per la lettura attraverso l'incontro con autori e illustratori di letteratura per ragazzi. Approfondire le possibilità di utilizzo di vari linguaggi per recensire/raccontare un libro. Trattare temi importanti quali legalità, multiculturalità, bullismo e tematiche proprie dell'età preadolescenziale.

Tempi e modalità

INCONTRO CON AUTORE

Durata: 2 ore. Per le modalità ci si riserva di capire la situazione sanitaria ed eventualmente la possibilità di farli on line.

LABORATORIO DI BOOKTRAILER

Durata: 3 incontri di 2 ore. Per le modalità ci si riserva di capire la situazione sanitaria ed eventualmente la possibilità di farli on line.

Contenuti e metodologia

Le biblioteche del Sistema Sdimm organizzano incontri con autori e illustratori di letteratura per ragazzi a partire dalla bibliografia proposta durante l'estate "Un monte di libri". Lo scrittore/scrittrice racconta se stesso/a e la sua attività di scrittura e/o illustrazione: come nasce l'idea, come prendono vita i personaggi, ecc. Gli alunni potranno intervistare l'autore facen-

do emergere le proprie curiosità e i propri interessi. Possibilità per gli studenti di partecipare a dei laboratori per la realizzazione di *booktrailer*: incontri sull'utilizzo dei media, la regia e le musiche ai fini della concreta realizzazione di brevi video che raccontino il libro letto dai ragazzi.

Info

Biblioteca Comunale al 055/8360255 o *biblioteca@comune.pontassieve.fi.it*

2. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

PROPOSTA | A SCUOLA CONTRO GLI STEREOTIPI

A chi è rivolto

Scuola Secondaria di I° grado

Descrizione (contenuti e metodologia)

Un laboratorio di teatro dell'oppresso sul tema degli stereotipi di genere e del bullismo omofobico

Prevenire la discriminazione di chi non si conforma agli stereotipi di genere promuovendo una formazione dell'identità più libera e autentica, tramite lo strumento del teatro forum.

Recitare significa anche fare "le prove della vita", sperimentarsi in un contesto protetto per poi agire in modo più consapevole nella realtà: attraverso la messa in scena di situazioni di vita quotidiana, sarà possibile vedersi come gli altri ci vedono, intervenire sulle dinamiche intra-personali ed inter-personali, e al contempo approfondire tematiche quali ad esempio stereotipi di genere, identità di genere, orientamento sessuale.

Gli studenti delle scuole sentono di doversi conformare a stereotipi per essere parte del contesto sociale: gli stereotipi di genere, fortemente diffusi nella nostra società, condizionano lo sviluppo psicologico e identitario di ragazzi e ragazze e costituiscono la base fondante delle dinamiche di bullismo, specialmente di tipo omofobico. Il progetto ha dunque la finalità di educare all'identità come desiderio e non come destino, ovvero educare ragazzi e ragazze a divenire quegli uomini e quelle donne che desiderano e non quelli che la società si aspetta da loro, offrendo a docenti e a studenti strumenti specifici per una educazione alle differenze e per l'espressione di sé. Le famiglie saranno invitate a un incontro di restituzione finale.

Obiettivi

Riconoscere e analizzare gli stereotipi di genere, anche nel loro legame con pregiudizi e discriminazioni, fino ad esplorare le diverse forme in cui si può manifestare il bullismo, con particolare riferimento alla comunicazione online e al cyberbullismo. Partecipando al percorso studenti e studentesse potranno inoltre migliorare il livello di comunicazione, intervenendo sulle dinamiche intra-personali ed inter-personali.

In dettagli gli obiettivi specifici sono:

Favorire un ascolto attivo;

Autoregolazione e comprensione delle emozioni, in base ai fattori contestuali e alla propria esperienza;

Potenziamento delle abilità sociali

Sviluppare la capacità decisionale ed una propria criticità rispetto agli stereotipi di genere e al bullismo;

Individuare strategie comuni per far fronte alla situazione di disagio individuale e di gruppo;

Favorire la comunicazione familiare e intergenerazionale

Tempi e modalità

8 incontri di 2 ore da svolgersi nel I quadrimestre. Per lo svolgimento è necessario uno spazio che permetta agli studenti e studentesse di muoversi e interagire, chiaramente nel rispetto delle norme. Il percorso potrà essere rivolto a due classi. Le adesioni dovranno pervenire entro il 20 ottobre.

Info

Centro Interculturale, 055/8360304 - cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | DIMMI DIARI MULTIMEDIALI MIGRANTI (CLASSI II)

A chi è rivolto

classi della scuola secondaria di I grado

Obiettivo

costruire una contronarrazione sul tema dell'immigrazione e dell'accoglienza a partire dall'incontro con testimonianze e storie autentiche di cittadini di origine non italiana

La classe potrà incontrare un autore o un'autrice finalisti del concorso nazionale DIMMI, Diari Multimediali Migranti, portato avanti dal Centro Interculturale in partenariato con soggetti come Arci, Comitato Tre Ottobre, Amref, Rete Italiana di Cultura popolare e finalizzato alla creazione di un fondo speciale di testimonianze di cittadini stranieri presso l'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano. Il concorso, giunto alla sua V edizione, ha raccolto oltre 350 testimonianze con la finalità di promuovere la costruzione di una memoria collettiva che tenga conto delle diverse prove-

nienze dei cittadini e delle cittadine attraverso:

- il dialogo tra cittadini di diverse origini a partire dalla narrazione delle loro esperienze di vita;
- un fondo di raccolta e archiviazione dei diari di immigrati di prima e seconda generazione;

Alla classe aderente sarà fornita la testimonianza prodotta dall'autore invitato, oltre a materiale antologico sul tema dell'immigrazione e dell'emigrazione italiana.

A seguito dell'incontro e della programmazione svolta dal docente o dalla docente aderente, la classe verrà invitata a incontrare nuovamente l'autore o l'autrice del concorso nazionale DIMMI unitamente alla referente del progetto omonimo, con cui programmare un'idea di intervento rivolta alle famiglie e alla cittadinanza. Il percorso sarà condiviso con l'Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano

Tempi e modalità

Due incontri di due ore rivolti alle classi II. Gli incontri si terranno secondo una tempistica concordata con la classe

Info

Centro Interculturale, 055/8360304 - cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'ACCOGLIENZA (CLASSI II)

A chi è rivolto

classi II secondaria di I grado

Descrizione (contenuti e metodologia)

Tramite la narrazione e l'ascolto di storie di migrazione e la celebrazione della Giornata della Memoria e dell'Accoglienza, che ricorre il 3 ottobre per ricordare le 368 vittime della strage di Lampedusa nel 2013.

Le classi II della secondaria di I grado potranno partecipare a un progetto di intervento finalizzato alla celebrazione del 3 ottobre. A partire da brainstorming e dall'ascolto di chi opera in mare per la salvezza delle persone o di chi ha vissuto in progetti di accoglienza, i ragazzi e le ragazze potranno elaborare una proposta per il 3 ottobre 2022, che proseguirà quindi nell'a.s.

2022-23, con le classi III.

Obiettivi

Promuovere una cultura dell'accoglienza

Tempi e modalità: 4 incontri di 2 ore da maggio a ottobre 2022

Info: Centro Interculturale, 055/8360304

cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | UN MURALE PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'ACCOGLIENZA

A chi è rivolto

Classi III, IV, V primaria e secondaria di I grado **Obiettivi:** Conoscere la storia per decifrare il presente e le connessioni tra i popoli

Descrizione (contenuti e metodologia)

Promuovere una cultura dell'accoglienza tramite la narrazione e l'ascolto di storie di migrazione e la visita al murale dedicato alla Giornata della Memoria e dell'Accoglienza inaugurato il 3 ottobre 2021 presso il parco fluviale Fabrizio De André

Le classi potranno incontrare alcuni dei protagonisti della narrazione corale illustrata nel murale: oltre all'artista Enrico Guerrini, i ragazzi delle classi che hanno partecipato alla realizzazione, operatori dell'accoglienza e cittadini di origine non italiana che hanno vissuto in progetti di accoglienza.

Il murale illustra la storia di un'umanità in viaggio, persone che migrano dall'Africa e che sono protagoniste di un viaggio lungo, verso una direzione certa, che ha un lieto fine nell'accoglienza e nel ricongiungimento con i propri cari.

Tempi e modalità

1 incontro di visita del murale in loco

Info

Centro Interculturale, 055/8360304 - cint@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | ADOTTA UN ARTICOLO DELLA COSTITUZIONE

(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Scuola primaria; Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obiettivi

Sviluppare la consapevolezza della appartenenza 'responsabile' alla Comunità umana con i diritti e doveri che ne derivano così come sancito nei principi fondamentali della nostra Carta Costituzionale

Tempi e modalità: gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Il Progetto prevede la scelta da parte delle classi di un articolo della Costituzione su cui elaborare metodologia di lavoro, approfondimenti e restituzione su qualunque supporto e con qualsiasi strumento

Sono previste lezioni frontali; incontri con esperti; testimonianze di persone che hanno partecipato alla Lotta di Liberazione Nazionale, e là dove ciò non sia possibile, sono previsti incontri in modalità on line.

Alle classi che aderiranno al Progetto, sarà consegnato a cura dei Referenti del Progetto il relativo Bando di Concorso con tutte le specifiche del caso. Le classi potranno restituire il loro lavoro, gli approfondimenti e le riflessioni anche con un lavoro collettivo.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Come da Bando di Concorso è previsto un premio finale consistente in buona spesa per materiale scolastico.

Nota Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale

Info

Lucia Bigliazzi: 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area Benessere)

Luciana Bigliazzi 335/491951; e-mail: luciana.bigliazzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

3. EDUCAZIONE CIVICA

PROPOSTA | EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITÀ

A chi è rivolto

classi III Scuola Secondaria 1° grado.

Obiettivi

approfondire il concetto del rispetto delle norme come elementi fondamentali della società civile; approfondire i principali aspetti relativi alla circolazione dei veicoli a motore, soprattutto dei ciclomotori, veicoli al centro dell'interesse dei ragazzi di questa fascia di età; sviluppare la conoscenza della segnaletica stradale e delle norme di comportamento, nonché la sicurezza in strada e i comportamenti errati più frequenti.

Tempi e modalità

È prevista una lezione in classe, tenuta dal personale della Polizia Municipale, con l'ausilio di materiale didattico e audiovisivo, della durata di circa 1h e 30'–2h. Sarà rilasciato a tutti gli alunni un piccolo ricordo dell'attività svolta.

Attività facoltativa, su richiesta degli insegnanti per gli alunni delle classi che avranno partecipato all'attività di "Educazione stradale e alla Legalità", sarà possibile svolgere una prova con biciclette su un percorso all'aperto, protetto e appositamente predisposto con itinerari e segnaletica, al fine di verificare il risultato dell'attività svolta.

Principali argomenti trattati

Il Codice della Strada: segnaletica stradale, classificazione dei veicoli e norme di comportamento.

Il ciclomotore, uso, abuso e i relativi rischi tecnici.

Principi di sicurezza stradale; l'uso del casco e dei sistemi di ritenuta.

Gli incidenti stradali e le loro conseguenze; l'assicurazione obbligatoria e le forme di responsabilità; primi elementi di pronto soccorso.

Uso di droghe e alcool, scorretta assunzione di farmaci e loro conseguenze sulla guida dei veicoli.

Il valore della difesa dell'Ambiente; inquinamento legato al traffico.

Il rispetto delle norme e regole quali elementi fondamentali del diritto di cittadinanza, la legalità.

Uso consapevole degli strumenti digitali.

Compiti e materie di intervento della Polizia Municipale.

Info

Comando Polizia Municipale,

referenti: Massimo Pratesi / Maurizio Romolini,

tel. 055/8360400, e-mail: pmarnosieve@comune.pontassieve.fi.it

4. EDUCAZIONE SCIENTIFICA E AMBIENTALE

PROPOSTA | ORTO URBANO LUS&C

Associazione di Promozione Sociale CRAL Ataf di Firenze
Sezione Orti Sociali

A chi è rivolto

classi 4a e 5a della scuola primaria; classi 1a, 2a e 3a della scuola secondaria di I°, II°

Obiettivi

Attraverso il Laboratorio LUS&C si intende creare un contesto formativo, sociale e lavorativo in cui si possano coinvolgere direttamente gli studenti sia nella progettazione delle attività che nella realizzazione delle stesse. Il laboratorio prevede attività di agricoltura sociale utilizzando sistemi di agricoltura Idroponica/Aeroponica, cioè "fuori suolo"; mira alla formazione e all'informazione e si pone l'obiettivo di avvicinare i giovani all'agricoltura moderna e al raffronto con quella tradizionale.

I partecipanti al laboratorio diventano, in tal modo, i testimoni principali della coltivazione delle piante attraverso il metodo aeroponico; partecipano alla loro crescita e contemporaneamente imparano l'importanza dei concetti di sostenibilità ambientale, del mangiar sano e dei benefici apportati alla comunità con una simile tecnologia alla portata di tutti.

Tempi e modalità

Periodo e sede di svolgimento: Il laboratorio può essere realizzato da fine Febbraio ai primi di Giugno 2022.

Sede laboratorio: Il Laboratorio si svolgerà alla Serra della Villa di Poggio Reale di Rufina;

Il laboratorio prevede n. 8 lezioni, nell'arco di 10 settimane. Una lezione a settimana, di 2 ore, con due pause alla 5a e alla 9a settimana più n. 3 incontri con i docenti (presentazione, verifica intermedia e verifica finale) di 60 minuti ciascuno;

Il laboratorio è rivolto ad un minimo di n° 20 partecipanti, con un massimo di n° 24/26 partecipanti.

Saranno formati dei gruppi di lavoro di n° 4 partecipanti che avranno in gestione la torre verticale, una per ogni gruppo di lavoro. Nell'arco delle 10 settimane saranno sperimentate tutte le fasi della crescita di una pianta, dalla semina fino alla raccolta dei prodotti, compresa una simulazione di commercializzazione dei prodotti ottenuti, con riferimenti alla legislazione vigente.

Ogni gruppo di lavoro lavorerà al proprio Design Project, cioè saranno documentate la scelta, la manutenzione e la crescita delle piante sulla propria torre verticale, con l'elaborazione di un documento scritto. Alla fine del corso sarà possibile ritirare i prodotti realizzati, per chi interessato.

Si possono attivare fino a 3 Laboratori contemporaneamente. Si può considerare l'istallazione delle torri aeroponiche presso l'istituto scolastico, qualora sia difficoltoso garantire il trasporto presso la serra di Rufina, se esistono le condizioni di sicurezza.

Contenuti e metodologia:

Il laboratorio sarà sviluppato "sul campo" cioè presso l'orto aeroponico di Rufina, su menzionato; è rivolto ad una classe di partecipanti, suddivisi in 6 gruppi di lavoro di 4 studenti ciascuno, con il supporto di n. 3 formatori/docenti/ortisti. Il laboratorio si svolgerà per un periodo di 8 settimane, con un incontro alla settimana, dove si percorreranno tutte le fasi della produzione orticola: dalla semina al raccolto e alla distribuzione dei prodotti dell'orto.

Ogni gruppo di lavoro avrà assegnata la gestione di n. 1 torre aeroponica verticale. Le attività progettuali si svolgeranno il pomeriggio per 2 ore alla settimana prevedendo alla quarta e ottava settimana di lavoro la divulgazione degli obiettivi formativi, sociali e di produzione raggiunti.

Info

Referente da contattare: Arch. Massimiliano Leoncini,
maxi.leoncini@gmail.com cell. 370 351 4843

PROPOSTA | AMBASCIATORI DI SOSTENIBILITA'
GLI ALBERI PER L'ACQUA:
SENZA FORESTE AVREMMO PIU' SETE

(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Classi III, IV, V della Scuola primaria; tutte le classi della Scuola secondaria di 1° e 2°

Descrizione *(contenuti e metodologia):*

Per vivere bene in un territorio, ne è imprescindibile la sua conoscenza. Avvicinarsi all'ambiente che ci circonda e di cui facciamo parte è un affascinante viaggio nella conoscenza delle dinamiche profonde e interconnesse che ci legano ad un ecosistema assai articolato. Sono previste lezioni frontali; incontro con esperti anche a distanza; visite esterne qualora possibile, da concordare con gli insegnanti.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Obiettivi

Sviluppare le tematiche connesse agli Obiettivi 13, 14, 15 di Agenda 2030 recepiti, insieme ad altri obiettivi, nei Programmi educativi del MIUR (cfr. *Piano per l'educazione alla sostenibilità*). Il Progetto intende permettere agli alunni di sviluppare la propria capacità di osservazione, richiamare la loro attenzione, intelligenza e sensibilità verso il mondo vegetale e animale, la biodiversità, l'attuale stato dell'ecosistema allo scopo di promuovere soprattutto nelle più giovani generazioni il senso di responsabilità e cura del patrimonio comune, costituito dal 'mondo' che ha bisogno di cittadini consapevoli e responsabili perché possa continuare a vivere

Tempi e modalità

gennaio-maggio 2022

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale.

Info

Lucia Bigliazzi: 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliuzzi 335/491951; e-mail: luciana.bigliuzzi@gmail.com
(Referente Area CULTURA)
Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail:
sez.valdisieve@socicoop.it

PROPOSTA | SCOPRI IL TUO FIUME: RAFTING (MAX 3 CLASSI I)

L'offerta propone la scoperta dell'ambiente fluviale con una visione a 360°, ovvero non soltanto dal punto vista ecologico ma anche storico e tecnologico sull'utilizzo del fiume stesso. L'obiettivo è una formazione trasversale in cui lo studente possa comprendere, in senso esteso, aspetti "ambientali" del proprio territorio, praticando attività sportiva all'aperto. (max 3 classi III)

Le attività in aula ed in fiume saranno condotte da docenti esperti in nelle materie proposte e la discesa in fiume sarà effettuata da guide rafting e ambientali professioniste e abilitate.

Il docente potrà scegliere una o più attività tra le seguenti; ciascuna è stata che è strutturata per singoli temi , considerando comunque che ogni modulo di per se ha la caratteristica di essere pluridisciplinare. I temi sono: scienze, tecnologia, storia.

1) Tema: scienze degli ecosistemi fluviali

Questo progetto, già proposto nel triennio scolastico precedente, ha tematica prevalentemente scientifici in quanto focalizza la formazione dello studente sugli aspetti quali fauna, flora, qualità delle acque, alterazione dell'habitat fluviale e sua misura, nonché laboratorio didattico durante la discesa. Formazione in classe (2 h) + discesa del fiume con campionamenti e analisi ambientali.

Fiumi Sieve ed Arno: dalla pescaia di S. Francesco al Parco De Andrè.

2) Tema: tecnologia dei e mulini e delle gualchiere

Il percorso ha tematica prevalentemente tecnologica e si tratta di una discesa su acqua piatta del fiume Arno alla scoperta degli antichi opifici idraulici che hanno avuto grande importanza in periodo medievale e rinascimentale. Formazione in classe (2 h) propedeutica imparando la produzione di energia dal fiume e la meccanica dei mulini e delle gualchiere; le conoscenze acquisite dal punto di vista teorico verranno poi "concretizzate" con una visita dei luoghi dall'acqua, navigando in gommo-

ne.

Fiume Arno: dal Centro Sportivo Anchetta alla località Girone oppure dalla località Sieci alla località Ellera.

3) Tema: storia della fluitazione del legname

Il progetto, avente contenuti prevalentemente storici legati al proprio territorio, è mirato alla conoscenza della fluitazione del legname avvenuta tra il XII ed il XVII secolo, che veniva tagliato presso i boschi di Vallombrosa, quindi assemblato in zattere (Foderi) presso il porto fluviale di S.Ellero e di Pontassieve, quindi trasportato a Firenze per la costruzione dell'Opera del Duomo. Il percorso abbina ad aspetti storici e culturali la discesa in un magnifico contesto ambientale e paesaggistico costituito dall'Arno a monte di Pontassieve. Formazione di 2h in aula propedeutiche alla discesa.

Fiume Arno: da S.Ellero a Pontassieve

referimenti consultabili al sito www.t-rafting.com .

PROPOSTA | CANOA- KAYAK (MAX 3 CLASSI II)

A chi è rivolto

Tutte le classi della Scuola secondaria di primo grado delle terze classi

Obiettivi

Acquisizione delle tecniche di base per poter condurre in autonomia una Canoa-Kayak, conoscenza delle potenzialità di questo "sport minore", possibilità di avvicinarsi alla natura, immersi (è il caso di dirlo) in una ottica completamente diversa dal solito, un "altro punto di vista". Creazione di situazioni di relax (la canoa e l'acqua come contenitore) e gioco.

Tempi e modalità

da Aprile a Giugno 2022

Quattro lezioni per classe costo 360 euro +iva

Istruttori: Un istruttore ogni otto bambini. In caso di alunni con 104/92 ci sarà bisogno di un istruttore dedicato.

Contenuti e metodologia:

Una lezione teorico- pratica tenuta a scuola e tre lezioni pratiche in acqua presso il Parco fluviale di Pontassieve con il supporto di tre istruttori e alcuni volontari per rispondere al meglio alla didattica e sicurezza degli allievi e all'inclusione dei soggetti diversamente abili.

**PROPOSTA | L'ACQUA FONDAMENTALE RISORSA PER LA
VITA: L'ECOSISTEMA FLUVIALE SIEVE-ARNO**
(a cura di Comitato per le Oasi WWF dell'area fiorentina)

A chi è rivolto

Scuola secondaria di primo grado

Descrizione *(contenuti e metodologia)*

lezioni con le scuole, prevalentemente all'aperto (didattica ambientale su campo), incentrate sulle caratteristiche naturali e le specie presenti presso le Aree fluviali della Sieve e dell'Arno

Obiettivi

diffondere negli studenti la conoscenza delle aree fluviali e del patrimonio naturale/paesaggistico in esse contenuto e la necessità di conservazione delle specie in esse presenti.

Tempi e modalità

Tempi a definire

Lezioni in classe e visite guidate con attività di didattica ambientale su campo

Info

Referente progetto Ufficio Cred - cred@comune.pontassieve.fi.it
055/8360367

5. STORIA E CULTURA LOCALE

PROPOSTA | VISITE GUIDATE ALL'ARCHIVIO STORICO

(a cura dell'Ufficio Biblioteca e Centro Documentazione Audiovisiva)

A chi è rivolto

Attività rivolta a tutte le classi della scuola sec.I°

Obiettivo

far conoscere agli alunni l'Archivio Storico Comunale come fonte primaria di informazioni per la storia locale. Stimolare il senso di appartenenza alla comunità attraverso la conoscenza della storia locale.

Durata 1,5 ore

L'Archivio Storico conserva i documenti prodotti dall'Amministrazione Comunale dal Seicento agli anni '60 del Novecento e costituisce quindi una raccolta di documenti originali che testimoniano la storia del nostro territorio. Si propongono attività didattiche di approfondimento di alcune tematiche utilizzando documenti autentici rintracciabili nell'archivio

Modalità

tramite un percorso video sarà mostrato l'Archivio ed alcuni documenti saranno visibili in biblioteca.

Le visite all'Archivio Storico possono essere effettuate di mercoledì tra le 10.00 e le 12.00.

Info

contattare la Biblioteca Comunale al n. 055/8360255 biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | MODELLISMO E STORIA

A chi è rivolto

A tutti i ragazzi/e a partire dagli 8\9 anni (ottimale sopra i 10 anni)

Descrizione (contenuti e metodologia):

Come negli anni passati proponiamo più contenuti.

1- Laboratorio di modellismo

- 2- Ricerca e ricostruzione storica
- 3- Storia del territorio abbinata al modellismo e non
- 4- Ricerca storica per finalità modellistiche
- 5- Visite guidate alla nostra sede.

Metodologie

- 1- L'attività può essere svolta nei laboratori della nostra sede oppure presso il plesso scolastico (siamo autosufficienti per i materiali e gli strumenti illustrativi)
- 2- Gli incontri dovrebbero essere per gruppi e il numero degli stessi in relazione alle finalità (solo teoria o realizzazione dei lavori di gruppo che prevederebbero prima la ricerca storica relativa all'opera progettata e poi la realizzazione modellistica)
- 3- Nostri esperti modellisti e esperti nella ricerca storica si rendono disponibili per attuare quanto sopra.

Obiettivi

Gli obiettivi che pensiamo di ottenere sono molteplici

- 1- avvicinare i giovani alla ricerca storica
- 2- conoscere ed avvicinarsi al proprio territorio
- 3- riportare i giovani alla riscoperta "della manualità"
- 4- Socializzazione in lavori di gruppo

Tempi e modalità

Visto quanto sopra i tempi e le modalità andranno concordati secondo l'età dei ragazzi\e, la tipologia scelta per il nostro intervento, e ovviamente il progetto che andremo a realizzare

Info

modellisti.psieve@alice.it

Referente Lamberto Picchi

6. EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE

**PROPOSTA | MOSTRE D'ARTE SALA DELLE COLONNE:
G. FERRONI, 'FRA QUATTRO MURA
STUPEFATTE DI SPAZIO'**
(a cura di Ufficio Centro interculturale, mostre e arte)

A chi è rivolto classi della scuola secondaria di I grado:

Obiettivi

stimolare la curiosità verso l'arte come forma espressiva;
conoscere l'arte del novecento;
accompagnare verso la comprensione dei linguaggi artistici e della dimensione estetica.

Tempi e modalità

La mostra è aperta da sabato 11 settembre a domenica 19 dicembre 2021, coi seguenti orari: martedì, giovedì, sabato e domenica dalle ore 16.00 alle ore 19.00, mentre il mercoledì e il venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Lunedì chiuso. Ingresso gratuito.

La mostra può aprire, per la scuola, in altri giorni e orari su prenotazione.

Contenuti e metodologia

La mostra *Gianfranco Ferroni: «Fra quattro mura stupefatte di spazio»* è dedicata a uno dei maggiori pittori figurativi italiani del dopoguerra e uno tra i più importanti incisori (Livorno, 22 febbraio 1927 – Bergamo, 12 maggio 2001). La mostra, curata da Antonio Natali e Adriano Bimbi, è incentrata sul Ferroni più autobiografico e introspettivo, dove il silenzio è protagonista e le eventuali presenze umane sono discrete e schive. Le opere esposte, infatti, interrogano l'oggetto, la «cosa», in un clima di mutata condizione sociale. Si tratta, ancora una volta, di un progetto espositivo importante per Pontassieve.

Può essere richiesta una visita guidata o possono essere individuati in accordo con l'ufficio e i curatori dei particolari itinerari d'approfondimento legati a Ferroni.

Info

uff. Cultura Giulia Fossi al 055/8360266 o cultura@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | I MURI PARLANO. LA MEMORIA NELL'ARTE E L'ARTE DELLA MEMORIA

(a cura di Ufficio Centro interculturale, mostre e arte,
Ufficio Biblioteca e CDA)

A chi è rivolto

classi della scuola secondaria di I grado

Obiettivi

- Coltivare la cultura della memoria;
- conoscere la storia contemporanea arte del novecento;
- educazione ai linguaggi della pittura e della fotografia

Tempi e modalità

La mostra è aperta da sabato 22 gennaio a sabato 12 febbraio. Ingresso gratuito.

Per le classi è gradita la prenotazione

Contenuti e metodologia

La mostra dell'artista Livia Livi nasce da un viaggio che l'artista ha compiuto nel 2016 nei campi di concentramento e sterminio; Livia, colpita dalle suggestioni visive che diventano presto emotive, scatta centinaia di foto ai muri e alle pietre, testimoni – tutt'altro che silenziosi – dell'Olocausto.

Le opere esposte portano a interrogarsi sul ruolo della memoria e su come l'arte possa tenere vive le nostre coscienze, ponendo l'attenzione su particolari dal grande significato.

La mostra è visitabile con la guida della stessa artista e possono essere individuati, in accordo con l'ufficio e la stessa artista, specifici itinerari d'approfondimento.

Info

cultura@comune.pontassieve.fi.it

Referente: Ufficio mostre, Arte Giulia Fossi 055/8360266

PROPOSTA | PROGETTO GUERNICA (MAX 1 CLASSE)

A chi è rivolto

Ragazzi dai 11 anni 18 anni.

Descrizione

Il valore della collaborazione come antidoto ai conflitti. Il progetto Guernica nasce dall'idea che, alla base di qualsiasi conflitto, ci sia la volontà di ottenere con la forza ciò che si vuole, rinunciando a qualsiasi possibilità di confronto, scambio e collaborazione. Questi concetti, ormai ben noti ai più, mancano di una reale presa di coscienza in assenza di esperienze che mostrino la loro effettiva validità. Ciò che poi risulta essere ancora più importante nell'apprendimento di queste pratiche è l'immediata contrapposizione con gli effetti provocati da comportamenti violenti e conflittuali. È proprio da questo che il progetto Guernica prende forma, dando al fare artistico e creativo, il compito mettere insieme i valori della pacifica convivenza per il raggiungimento della creazione di un'opera che vuole mostrare gli effetti distruttivi e alienanti derivanti dalla guerra. Il progetto consiste proprio nella preparazione e realizzazione di un dipinto collettivo, che si ispiri all'opera d'arte realizzata da Picasso e che ne ripercorra il senso di denuncia che ispirò l'artista spagnolo, attraverso una trasformazione contemporanea e di senso che rispecchi le scelte fatte dall'intero gruppo di lavoro.

Fasi:

Fase 1: Introduzione all'opera.

Fase 2: Schizzi personali che rispecchino il loro vissuto nei confronti dell'opera.

Fase 3: Realizzazione dell'opera attraverso l'apporto di ogni singolo componente del gruppo

Obiettivi:

- Avvicinare i ragazzi verso il mondo dell'arte e al fare artistico in generale.
 - Valorizzare l'apprendimento del fare collaborativo.
 - Imparare a gestire le situazioni di conflitto e di disaccordo tra pari.
 - Apprendere il valore delle differenze.
 - Sensibilizzazione e apprendimento della comprensione empatica
 - La Guernica 2.0.2.1 (Riattualizzazione del significato dell'opera)
- Durata: 6 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

Info

matteobellesi@gmail.com - dott.alberto.cecchini@gmail.com

CRED tel. 055/8360367 - cred@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | LA MECCANICA DEL VISIBILE DAL CINEMATOGRAFO AL WEB

A chi è rivolto

classi 2° e 3° della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi

- comprendere un testo audiovisivo e identificare i singoli elementi che lo compongono;
- sviluppare uno sguardo critico su ciò che si vede su ogni tipo di supporto tecnico
- riconoscere il valore artistico e comunicativo di un film e comprendere il contesto storico-culturale nel quale è stato realizzato.
- Riconoscere le differenze del linguaggio audiovisivo nei generi e supporti diversi (serie, rete, youtube, etc.)

Tempi e modalità

il corso è costituito da n. 5 incontri di un'ora ciascuna, (preferibilmente due ore consecutive) in classe, suddivisi come segue:

- introduzione della storia del cinema ed evoluzione del linguaggio (proiezione di esempi storici e relativa prova tecnica direttamente con la telecamera di alcune sequenze visionate)
- visione di film con relativa analisi narrativa critica
- visione e scelta di esempi di serie tv su alcune piattaforme on line con relativa analisi
- visione di generi e format diversi in rete (clip, tv generalista, youtuber, spot, trailer) "Universo delle immagini" e brevi esempi dell'uso dello smartphone.
- Realizzazione di un breve video-clip o promo con gli smartphone personali e verifica finale.

Contenuti e metodologia

Fornire le conoscenze utili per leggere e interpretare il linguaggio delle immagini, competenza sempre più importante per poter comprendere il contesto sociale e culturale nel quale si vive.

Strumenti

si richiede la possibilità della video proiezione o utilizzo LIM e connessione a internet

Info: Ufficio Cultura tel. 055/8360346-344 - cda@comune.pontassieve.fi.it

7. GEOGRAFIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE

PROPOSTA | NEL MEZZO DEL CAMMIN....:

MOSTRA DIDATTICA SU DANTE ALIGHIERI

A cura di Alessandro Sarti e Laura Bati, Corte Storico di Pontassieve
Museo Geo Bruschi

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Descrizione

Mostra didattica su Dante Alighieri e la sua Divina Commedia in ricordo dei 700 anni dalla morte del sommo poeta.

La mostra ideata dall'associazione Corteo Storico del Comune di Pontassieve in collaborazione con il Centro Studi museo Geo Bruschi prevede un percorso illustrativo particolare con ricostruzioni di interni, ambientazioni, documenti foto. La visita alla mostra è un percorso didattico con note di introduzione, una passeggiata durante la quale i figuranti del corteo storico declameranno alcune terzine della Divina Commedia. I ragazzi incontreranno Virgilio, Dante, Paolo e Francesca Celestino V Brunetto Latini Farinata degli Uberti e tanti altri personaggi famosi con i quali sono previsti dialoghi estemporanei e coinvolgenti.

Obiettivi: attraverso personaggi animati e interazioni con gli studenti condurre ad un approfondimento sui tanti temi trattati nella Commedia rendendoli attuali

Tempi e modalità

la mostra si terrà presso il Museo Geo dalla metà ottobre fino a dicembre.
Durata della visita circa un'ora

Info

per prenotazione rivolgersi a Laura Bati cell. 3357572274
l.bati@stapontassieve.net

PROPOSTA | FILIPPO BRUNELLESCHI: MOSTRA DIDATTICA E LABORATORIO

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Mostra didattica e illustrativa dell'opera di FILIPPO BRUNELLESCHI in programma da febbraio a maggio 2022

A cura dell'associazione culturale Filippo di ser Brunellesco fondata e presieduta dal prof. Massimo Ricci uno dei più importanti esperti della cupola a livello mondiale.

Modalità di svolgimento

Saranno in mostra immagini, documenti, modellini e filmati illustrativi dell'attività del Maestro Brunelleschi con particolare attenzione all'approfondimento dei temi dell'arte, l'architettura, le scoperte e invenzioni in un cantiere straordinario che portarono alla costruzione della Cupola del Duomo di Firenze.

LABORATORI DI APPROFONDIMENTO

A cura di Laura Bati

Brunelleschi e la "grande macchina"

Gli anni della formazione

A Firenze nella bottega di orafo

Le curiosità e le passioni di un Genio

A Roma con Donatello

Il concorso per le porte del Battistero di Firenze

La grande macchina

Il cantiere della cupola

Macchine e invenzioni

Il giorno dell'inaugurazione

Tempi

Un'ora e trenta per visita alla mostra e laboratorio

Info

Laura Bati, 3357572274, - l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

cultura@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | ECCO FIRENZE, SCOPRIAMO LE MERAVIGLIE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

A chi è rivolto

Alunni di tutte le classi della scuola primaria e secondaria

Obiettivi: conoscere la città di Firenze, sapersi orientare nella città.

Tempi e modalità: 1h30 min in aula previa prenotazione

Contenuti e metodologia

Il laboratorio prende spunto dal libro "Ecco Firenze" illustrato dall'artista Nano Campeggi con Testi di Laura Bati. Sa-ranno raccontate piccole storie e aneddoti sulla città, indovinelli suoi sim-boli (dal Fiorino al Porcellino), i monumenti, i personaggi femminili (da Santa Reparata a Oriana Fallaci e Margherita Hack) e quelli maschili (da Dante a Mario Luzi). Ricorderemo le ricette delle pietanze più famose e gradite ai fiorentini: la trippa e la bistecca, la fettunta e la schiacciata alla fiorentina. Parleremo poi delle invenzioni e delle scoperte: dalla prospettiva (merito di ser Pippo Brunelleschi) al motore a scoppio (se viaggiamo più veloci e comodi, ringraziamo Barsanti e Matteucci). Infine i parchi e i giardini, quelli grandi (le Cascine e Boboli) e quelli più piccoli e appartati, ma pur sempre incantevoli, come il giardino delle Rose, con il suo museo all'aperto dedicato a Jean Michel Folon. Si termina con le feste e le ricorrenze, dalla Cavalcata dei Magi il 6 gennaio, alla Festa della Toscana, il 30 novembre.

Sempre prendendo spunto dal libro, nel corso del laboratorio verranno proposti giochi e indovinelli che condurranno i giovani lettori alla scoperta di curiosità e alla risoluzione di enigmi e piccoli segreti.

Info

su prenotazione al Museo Geo

Laura Bati, cell.3357572274, e-mail: l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

Info Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

8. EDUCAZIONE AFFETTIVA

PROPOSTA | ALLA SCOPERTA DI ME

A chi è rivolto

Genitori e alunni delle classi e 3° della scuola secondaria di primo grado dell' Istituto comprensivo statale di Pontassieve

Obiettivo generale: Permettere ai genitori e agli alunni di maturare una riflessione su cosa sia l'educazione sessuale e gli impatti che questa ha all'interno della società odierna.

Tempi e modalità: - 1 incontro di 1 ora e 30 minuti rivolto ai genitori degli alunni delle classi 3° - 2 incontri in classe di 2 ore ciascuno, rivolti agli alunni delle classi 3°

Contenuti e metodologia:

Incontro con i genitori articolato in 3 moduli:

I modulo: Definizione di cosa sono la preadolescenza e l'educazione sessuale, quali sono i soggetti coinvolti e quali sono le caratteristiche del contesto socio-culturale attuale; Presentazione dei risultati della ricerca svolta nel 2018 e rivolta agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di I grado M. Maltoni di Pontassieve.

II modulo: Presentazione e discussione del progetto di educazione affettiva e sessuale rivolto alle classi 3°.

III modulo: Discussione di gruppo sull'approccio genitoriale al tema della sessualità con figli preadolescenti attraverso l'utilizzo di carte tematiche.

Percorso con la classe - Obiettivo specifico:

Fornire ai giovani uno spazio di ascolto e confronto rispetto ai temi dell'affettività e sessualità, con particolare attenzione alle emozioni e alle esperienze che caratterizzano la pubertà. Fornire degli strumenti conoscitivi riguardo alla consapevolezza e ai rischi legati alla sessualità. In ciascun incontro le tematiche verranno presentate avvalendosi di stimoli teorici e visivi e di stimoli cinestesici (attivazioni). Si articolerà in 2 incontri di 2 ore ciascuno:

I incontro: Definizione delle emozioni primarie, come riconoscerle e poterle gestire. Riflessione sulla paura del cambiamento e discussione sui

cambiamenti e sulle nuove esperienze che caratterizzano la pubertà. Discussione del tema "sicurezza in rete", sensibilizzando i giovani ad un uso consapevole dei social media per prevenire il cyberbullismo. Simulazione "Real Life Date"

Il incontro: Promozione della genitorialità responsabile e dibattito del tema "amore sicuro" - gli apparati genitali maschile e femminile, il rapporto sessuale, la contraccezione e la prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili

Operatori e qualifiche

Dott.ssa Sara Veronesi, Psicologa e Psicoterapeuta e Ost. Lisa Innocenti, Ostetrica ed Esperta in educazione sessuale.

Info: Ufficio CRED tel. 055/8360367/373

cred@comune.pontassieve.fi.it

9. PRIMO SOCCORSO

PROPOSTA | APPROCCIO AL PRIMO SOCCORSO (CLASSI III)

(a cura di P.A. S.M.S Croce Azzurra Pontassieve)

A chi è rivolto

questa attività è rivolta ai ragazzi delle classi terze della secondaria di I°.

Descrizione (contenuti e metodologia)

l'attività si divide in due momenti: parte teorica nella quale vengono spiegate tutte le manovre che verranno attuate poi nella seconda parte che sarà di pratica; valutazione della coscienza, valutazione respiro e segni di circolo e massaggio cardiaco.

Obiettivi

gli obiettivi di questa attività sono molteplici, primi fra tutti la sensibilizzazione e l'avvicinamento al mondo del volontariato e l'insegnamento delle manovre più importanti di primo soccorso.

Tempi e modalità

sono previsti massimo 2 incontri per classe, uno dedicato alla parte teorica ed il secondo incentrato sulla parte pratica.

Info

uffici.amministrativi@croceazzurra.org

POFT

Anno scolastico 2021-22

PROPOSTE PER LA

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO



1. PROMOZIONE DELLA LETTURA

PROPOSTA | FESTA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE

(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Allievi delle Scuole di ogni ordine e grado

Obiettivi

Sviluppare la cultura del libro e della lettura come strumenti di arricchimento, conoscenza e sapere personale e arricchimento collettivo attraverso l'utilizzo di linguaggi interdisciplinari tesi a sviluppare negli alunni apertura nei confronti dei 'molteplici modi' attraverso i quali restituire un autore e un testo, un argomento

Tempi e modalità

La Festa Mondiale del Libro come proclamata dall'UNESCO coincide con il 23 aprile, giorno che ricorda la morte di tre grandi della letteratura mondiale: Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega, e più in generale costituisce un momento 'festoso' di avvicinamento all' 'universo libro', capace di regalare emozioni e saperi.

Tempi di sviluppo del Progetto: gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Quest'anno il Tema prescelto è l' Acqua, come elemento fondamentale della vita sulla terra.

La lettura di testi con scelta libera possono essere restituiti in molteplici linguaggi: dalla scrittura, alla lettura, alla danza, alle arti applicate, all'arte drammatica e performativa, al giuoco e a quant'altro possa costituire per i giovani strumento di comunicazione.

Le classi sono invitate a indicare i testi di riferimento sulla base dei quali è stata condotta la ricerca e là dove sarà possibile potrà essere organizzato un momento di restituzione collettiva. La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche in modalità a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a

eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale.

Info

Lucia Bigliazzi 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliazzi: 335/491951; e-mail: luciana.bigliazzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

2. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

PROPOSTA | ADOTTA UN ARTICOLO DELLA COSTITUZIONE

(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Scuola primaria; Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obiettivi

Sviluppare la consapevolezza della appartenenza 'responsabile' alla Comunità umana con i diritti e doveri che ne derivano così come sancito nei principi fondamentali della nostra Carta Costituzionale

Tempi e modalità: gennaio-aprile 2022

Descrizione (contenuti e metodologia)

Il Progetto prevede la scelta da parte delle classi di un articolo della Costituzione su cui elaborare metodologia di lavoro, approfondimenti e restituzione su qualunque supporto e con qualsiasi strumento

Sono previste lezioni frontali; incontri con esperti; testimonianze di persone che hanno partecipato alla Lotta di Liberazione Nazionale, e là dove ciò non sia possibile, sono previsti incontri in modalità on line.

Alle classi che aderiranno al Progetto, sarà consegnato a cura dei Referenti del Progetto il relativo Bando di Concorso con tutte le specifiche del caso. Le classi potranno restituire il loro lavoro, gli approfondimenti e le riflessioni anche con un lavoro collettivo.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L'Associazione promotrice avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Come da Bando di Concorso è previsto un premio finale consistente in buono spesa per materiale scolastico.

Nota Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale

Info

Lucia Bigliuzzi: 339/5332927; lucia.bigliuzzi@gmail.com (Referente Area Benessere)

Luciana Bigliuzzi 335/491951; lucaiana.bigliuzzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

3. EDUCAZIONE SCIENTIFICA E AMBIENTALE

PROPOSTA | ORTO URBANO LUS&C

Associazione di Promozione Sociale CRAL Ataf di Firenze
Sezione Orti Sociali

A chi è rivolto

classi 4a e 5a della scuola primaria; classi 1a, 2a e 3a della scuola secondaria di I°, II°

Obiettivi

Attraverso il Laboratorio LUS&C si intende creare un contesto formativo, sociale e lavorativo in cui si possano coinvolgere direttamente gli studenti sia nella progettazione delle attività che nella realizzazione delle stesse. Il laboratorio prevede attività di agricoltura sociale utilizzando sistemi di agricoltura Idroponica/Aeroponica, cioè "fuori suolo"; mira alla formazione e all'informazione e si pone l'obiettivo di avvicinare i giovani all'agricoltura moderna e al raffronto con quella tradizionale.

I partecipanti al laboratorio diventano, in tal modo, i testimoni principali della coltivazione delle piante attraverso il metodo aeroponico; partecipano alla loro crescita e contemporaneamente imparano l'importanza dei concetti di sostenibilità ambientale, del mangiar sano e dei benefici apportati alla comunità con una simile tecnologia alla portata di tutti.

Tempi e modalità

Periodo e sede di svolgimento: Il laboratorio può essere realizzato da fine Febbraio ai primi di Giugno 2022;

Sede laboratorio: Il Laboratorio si svolgerà alla Serra della Villa di Poggio Reale di Rufina;

Il laboratorio prevede n. 8 lezioni, nell'arco di 10 settimane. Una lezione a settimana, di 2 ore, con due pause alla 5a e alla 9a settimana più n. 3 incontri con i docenti (presentazione, verifica intermedia e verifica finale) di 60 minuti ciascuno;

Il laboratorio è rivolto ad un minimo di n° 20 partecipanti, con un massimo di n° 24/26 partecipanti.

Saranno formati dei gruppi di lavoro di n° 4 partecipanti che avranno in gestione la torre verticale, una per ogni gruppo di lavoro. Nell'arco delle 10 settimane saranno sperimentate tutte le fasi della crescita di una pianta,

dalla semina fino alla raccolta dei prodotti, compresa una simulazione di commercializzazione dei prodotti ottenuti, con riferimenti alla legislazione vigente.

Ogni gruppo di lavoro lavorerà al proprio Design Project, cioè saranno documentate la scelta, la manutenzione e la crescita delle piante sulla propria torre verticale, con l'elaborazione di un documento scritto. Alla fine del corso sarà possibile ritirare i prodotti realizzati, per chi interessato.

Si possono attivare fino a 3 Laboratori contemporaneamente. Si può considerare l'istallazione delle torri aeroponiche presso l'istituto scolastico, qualora sia difficoltoso garantire il trasporto presso la serra di Rufina, se esistono le condizioni di sicurezza.

Contenuti e metodologia:

Il laboratorio sarà sviluppato "sul campo" cioè presso l'orto aeroponico di Rufina, su menzionato; è rivolto ad una classe di partecipanti, suddivisi in 6 gruppi di lavoro di 4 studenti ciascuno, con il supporto di n. 3 formatori/docenti/ortisti. Il laboratorio si svolgerà per un periodo di 8 settimane, con un incontro alla settimana, dove si percorreranno tutte le fasi della produzione orticola: dalla semina al raccolto e alla distribuzione dei prodotti dell'orto.

Ogni gruppo di lavoro avrà assegnata la gestione di n. 1 torre aeroponica verticale. Le attività progettuali si svolgeranno il pomeriggio per 2 ore alla settimana prevedendo alla quarta e ottava settimana di lavoro la divulgazione degli obiettivi formativi, sociali e di produzione raggiunti.

Info

Referente da contattare: Arch. Massimiliano Leoncini
maxi.leoncini@gmail.com cell. 370 351 4843

PROPOSTA | AMBASCIATORI DI SOSTENIBILITA'
GLI ALBERI PER L'ACQUA:
SENZA FORESTE AVREMMO PIU' SETE
(a cura di Unicoop – Firenze – Sezione Soci Coop Valdisieve)

A chi è rivolto

Classi III, IV, V della Scuola primaria; tutte le classi della Scuola secondaria di 1° e 2°

Descrizione (contenuti e metodologia):

Per vivere bene in un territorio, ne è imprescindibile la sua conoscenza. Avvicinarsi all'ambiente che ci circonda e di cui facciamo parte è un affascinante viaggio nella conoscenza delle dinamiche profonde e interconnesse che ci legano ad un ecosistema assai articolato. Sono previste lezioni frontali; incontro con esperti anche a distanza; visite esterne qualora possibile, da concordare con gli insegnanti.

La modalità di restituzione deve essere tuttavia prevista anche a distanza. L'Associazione promovente avrà cura di seguire anche in questo caso le classi aderenti.

Obiettivi

Sviluppare le tematiche connesse agli Obiettivi 13, 14, 15 di Agenda 2030 recepiti, insieme ad altri obiettivi, nei Programmi educativi del MIUR (cfr. *Piano per l'educazione alla sostenibilità*). Il Progetto intende permettere agli alunni di sviluppare la propria capacità di osservazione, richiamare la loro attenzione, intelligenza e sensibilità verso il mondo vegetale e animale, la biodiversità, l'attuale stato dell'ecosistema allo scopo di promuovere soprattutto nelle più giovani generazioni il senso di responsabilità e cura del patrimonio comune, costituito dal 'mondo' che ha bisogno di cittadini consapevoli e responsabili perché possa continuare a vivere

Tempi e modalità

gennaio-maggio 2022

Nota: Le diverse fasi di realizzazione così come il lavoro finale devono essere trasmessi esclusivamente alla Sezione Soci, disponibile a corrispondere a eventuali richieste e informazioni sia in corso d'opera che nella fase finale.

Info

Lucia Bigliazzi: 339/5332927; e-mail: lucia.bigliazzi@gmail.com (Referente Area BENESSERE)

Luciana Bigliazzi 335/491951; e-mail: luciana.bigliazzi@gmail.com (Referente Area CULTURA)

Sezione Soci Coop Valdisieve: 005/ 8369724; e-mail: sez.valdisieve@socicoop.it

4. STORIA E CULTURA LOCALE

PROPOSTA | VISITE GUIDATE ALL'ARCHIVIO STORICO

(a cura dell'Ufficio Biblioteca e Centro Documentazione Audiovisiva)

A chi è rivolto

Attività rivolta a tutte le classi della scuola sec.I°

Obiettivo

far conoscere agli alunni l'Archivio Storico Comunale come fonte primaria di informazioni per la storia locale. Stimolare il senso di appartenenza alla comunità attraverso la conoscenza della storia locale.

Durata 1,5 ore

L'Archivio Storico conserva i documenti prodotti dall'Amministrazione Comunale dal Seicento agli anni '60 del Novecento e costituisce quindi una raccolta di documenti originali che testimoniano la storia del nostro territorio. Si propongono attività didattiche di approfondimento di alcune tematiche utilizzando documenti autentici rintracciabili nell'archivio

Modalità

tramite un percorso video sarà mostrato l'Archivio ed alcuni documenti saranno visibili in biblioteca.

Le visite all'Archivio Storico possono essere effettuate di mercoledì tra le 10.00 e le 12.00.

Info

Biblioteca Comunale al 055/8360255 biblioteca@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | MODELLISMO E STORIA

A chi è rivolto

A tutti i ragazzi\e a partire dagli 8\9 anni (ottimale sopra i 10 anni)

Descrizione (contenuti e metodologia):

Come negli anni passati proponiamo più contenuti.

- 1- Laboratorio di modellismo
- 2- Ricerca e ricostruzione storica
- 3- Storia del territorio abbinata al modellismo e non

- 4- Ricerca storica per finalità modellistiche
- 5- Visite guidate alla nostra sede.

Metodologie

- 1- L'attività può essere svolta nei laboratori della nostra sede oppure presso il plesso scolastico (siamo autosufficienti per imateriali e gli strumenti illustrativi)
- 2- Gli incontri dovrebbero essere per gruppi e il numero degli stessi in relazione alle finalità (solo teoria o realizzazione dei lavori di gruppo che prevederebbero prima la ricerca storica relativa all'opera progettata e poi la realizzazione modellistica)
- 3- Nostri esperti modellisti e esperti nella ricerca storica si rendono disponibili per attuare quanto sopra.

Obiettivi

Gli obiettivi che pensiamo di ottenere sono molteplici

- 1- avvicinare i giovani alla ricerca storica
- 2- conoscere ed avvicinarsi al proprio territorio
- 3- riportare i giovani alla riscoperta "della manualità"
- 4- Socializzazione in lavori di gruppo

Tempi e modalità

Visto quanto sopra i tempi e le modalità andranno concordati secondo l'età dei ragazzi\e, la tipologia scelta per il nostro intervento, e ovviamente il progetto che andremo a realizzare

Info

modellisti.psieve@alice.it

Referente Lamberto Picchi

5. EDUCAZIONE ALL'ARTE E ALL'IMMAGINE

PROPOSTA | PROGETTO GUERNICA (MAX 1 CLASSE)

A chi è rivolto

Ragazzi dai 11 anni 18 anni.

Descrizione

Il valore della collaborazione come antidoto ai conflitti

Il progetto Guernica nasce dall'idea che, alla base di qualsiasi conflitto, ci sia la volontà di ottenere con la forza ciò che si vuole, rinunciando a qualsiasi possibilità di confronto, scambio, condivisione e collaborazione. Questi concetti, ormai ben noti ai più, manca di una reale presa di coscienza in assenza di esperienze che mostrino la loro effettiva validità. Ciò che poi risulta essere ancora più importante nell'apprendimento di queste pratiche, è l'immediata contrapposizione con gli effetti provocati da comportamenti violenti e conflittuali. È proprio da questo che il progetto Guernica prende forma, dando al fare artistico e creativo, il compito mettere insieme i valori della pacifica convivenza per il raggiungimento della creazione di un'opera che vuole mostrare gli effetti distruttivi e alienanti derivanti dalla guerra. Sulla base di questi assunti, il progetto consiste proprio nella preparazione e realizzazione di un dipinto collettivo, che si ispiri all'opera d'arte realizzata da Picasso e che ne ripercorra il senso di denuncia che ispirò l'artista spagnolo, attraverso una trasformazione contemporanea e di senso che rispecchi le scelte fatte dall'intero gruppo di lavoro, attraverso fasi chiare e definite che guidino i ragazzi verso la realizzazione dell'opera stessa.

Fasi:

Fasi 1: Introduzione all'opera.

Fase 2: Schizzi personali che rispecchino il loro vissuto nei confronti dell'opera.

Fase 3: Realizzazione dell'opera attraverso l'apporto di ogni singolo componente del gruppo

Obiettivi:

- Avvicinare i ragazzi verso il mondo dell'arte e al fare artistico in generale.
- Valorizzare l'apprendimento del fare collaborativo.
- Imparare a gestire le situazioni di conflitto e di disaccordo tra pari.

- Apprendere il valore delle differenze.
 - Sensibilizzazione e apprendimento della comprensione empatica
 - La Guernica 2.0.2.1 (Riattualizzazione del significato dell'opera)
- Durata: 6 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

Info

matteobellesi@gmail.com - Matteo Bellesi

dott.alberto.cecchini@gmail.com

CRED tel. 055/8360367

cred@comune.pontassieve.fi.it

6. GEOGRAFIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE

PROPOSTA | NEL MEZZO DEL CAMMIN...: MOSTRA DIDATTICA SU DANTE ALIGHIERI

A cura di Alessandro Sarti e Laura Bati, Corte Storico di Pontassieve
Museo Geo Bruschi

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Descrizione

Mostra didattica su Dante Alighieri e la sua Divina Commedia in ricordo dei 700 anni dalla morte del sommo poeta.

La mostra ideata dall'associazione Corteo Storico del Comune di Pontassieve in collaborazione con il Centro Studi museo Geo Bruschi prevede un percorso illustrativo particolare con ricostruzioni di interni, ambientazioni, documenti foto. La visita alla mostra è un percorso didattico con note di introduzione, una passeggiata durante la quale i figuranti del corteo storico declameranno alcune terzine della Divina Commedia. I ragazzi incontreranno Virgilio, Dante, Paolo e Francesca Celestino V Brunetto Latini Farinata degli Uberti e tanti altri personaggi famosi con i quali sono previsti dialoghi estemporanei e coinvolgenti.

Obiettivi: attraverso personaggi animati e interazioni con gli studenti condurre ad un approfondimento sui tanti temi trattati nella Commedia rendendoli attuali

Tempi e modalità

la mostra si terrà presso il Museo Geo dalla metà ottobre fino a dicembre.

Durata della visita circa un'ora

Info

per prenotazione rivolgersi a Laura Bati cell. 3357572274

l.bati@stapontassieve.net

PROPOSTA | FILIPPO BRUNELLESCHI: MOSTRA DIDATTICA E LABORATORIO

A chi è rivolto

scuole di ogni ordine e grado

Mostra didattica e illustrativa dell'opera di FILIPPO BRUNELLESCHI in programma da febbraio a maggio 2022

A cura dell'associazione culturale Filippo di ser Brunellesco fondata e presieduta dal prof. Massimo Ricci uno dei più importanti esperti della cupola a livello mondiale.

Modalità di svolgimento

Saranno in mostra immagini, documenti, modellini e filmati illustrativi dell'attività del Maestro Brunelleschi con particolare attenzione all'approfondimento dei temi dell'arte, l'architettura, le scoperte e invenzioni in un cantiere straordinario che portarono alla costruzione della Cupola del Duomo di Firenze.

LABORATORI DI APPROFONDIMENTO

A cura di Laura Bati

Brunelleschi e la "grande macchina"

Gli anni della formazione

A Firenze nella bottega di orafo

L e curiosità e le passioni di un Genio

A Roma con Donatello

Il concorso per le porte del Battistero di Firenze

La grande macchina

Il cantiere della cupola

Macchine e invenzioni

Il giorno dell'inaugurazione

Tempi

Un'ora e trenta per visita alla mostra e laboratorio

Info

Laura Bati, 3357572274, - l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

cultura@comune.pontassieve.fi.it

PROPOSTA | ECCO FIRENZE, SCOPRIAMO LE MERAVIGLIE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

A chi è rivolto

Alunni di tutte le classi della scuola primaria e secondaria

Obiettivi: conoscere la città di Firenze, sapersi orientare nella città.

Tempi e modalità: 1he30 min in aula previa prenotazione

Contenuti e metodologia

Il laboratorio prende spunto dal libro "Ecco Firenze" illustrato dall'artista Nano Campeggi con Testi di Laura Bati. Sa-ranno raccontate piccole storie e aneddoti sulla città, indovinelli suoi sim-boli (dal Fiorino al Porcellino), i monumenti, i personaggi femminili (da Santa Reparata a Oriana Fallaci e Margherita Hack) e quelli maschili (da Dante a Mario Luzi). Ricorderemo le ricette delle pietanze più famose e gradite ai fiorentini: la trippa e la bistecca, la fettunta e la schiacciata alla fiorentina. Parleremo poi delle invenzioni e delle scoperte: dalla prospettiva (merito di ser Pippo Brunelleschi) al motore a scoppio (se viaggiamo più veloci e comodi, ringraziamo Barsanti e Matteucci). Infine i parchi e i giardini, quelli grandi (le Cascine e Boboli) e quelli più piccoli e appartati, ma pur sempre incantevoli, come il giardino delle Rose, con il suo museo all'aperto dedicato a Jean Michel Folon. Si termina con le feste e le ricorrenze, dalla Cavalcata dei Magi il 6 gennaio, alla Festa della Toscana, il 30 novembre.

Sempre prendendo spunto dal libro, nel corso del laboratorio ver-ranno proposti giochi e indovinelli che condurranno i giovani lettori alla scoperta di curiosità e alla risoluzione di enigmi e piccoli segreti.

Info

su prenotazione al Museo Geo

Laura Bati, cell.3357572274, e-mail: l.bati@stapontassieve.net

Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346,

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

Info Ufficio Cultura, tel. 055/8360344-346

e-mail: cultura@comune.pontassieve.fi.it

7. TEATRO

PROPOSTA | IL TEATRO NELLA SCUOLA

(a cura di Ruinart – artisti associati)

A chi è rivolto

classi della Scuola secondaria di II grado, indirizzo Scienze umane

Obiettivi

- a) formazione del gruppo. L'obiettivo è di innescare una condizione di complicità ed accettazione reciproca cercando di attivare dinamiche positive di cooperazione e fiducia. Particolare attenzione viene rivolta alle modalità di comportamento e relazionali nei confronti di ragazzi per i quali è prevista qualche forma di inserimento.
- b) liberazione della fantasia, sviluppo della creatività e superamento delle diverse forme di resistenza all'esibizione di sé.
- c) acquisizione delle tecniche di base per la comunicazione teatrale. Il presupposto è di usare linguaggi convenzionali diversi da quelli usati nella vita quotidiana.

Tempi e modalità

il percorso con il gruppo classe prevede un minimo di sei incontri di due ore e una eventuale lezione aperta in presenza di pubblico ed è ugualmente funzionale per diverse disabilità, per l'integrazione culturale e per il disagio scolastico.

Contenuti e metodologia

Il percorso offre diverse possibilità di svolgimento secondo le specificità del gruppo classe cui è rivolto, in accordo con le indicazioni suggerite ai docenti e, ove possibile, sviluppando progettualità già parzialmente realizzate dagli stessi docenti.

Referente da contattare

Gaetano Carducci: 335 6097309 - e-mail teatro@ruinart.it

LE SCHEDE DI ISCRIZIONE





POFT – Comune di Pontassieve a.s. 2021/2022

SCHEDA RICHIESTA ATTIVITÀ POFT PER LA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Da consegnare/inviare al Dirigente scolastico

Scuola dell'Infanzia: _____ Sezione: _____ N. alunni: _____

Docente di riferimento dell'attività:

Contatti telefonici: _____ E-mail: _____

1 *Promozione della lettura*

- ☐ Visita guidate alla Biblioteca (5 anni)
- ☐ Mi racconti una storia (5 anni e famiglie)

2 *Educazione civica*

- ☐ Educazione stradale e alla legalità

3 *Educazione scientifica e ambientale*

- ☐ Visite guidate al giardino botanico 'I. Filippi'

4 *Educazione musicale*

- ☐ Tum tum cha



POFT – Comune di Pontassieve a.s. 2021/2022

**SCHEDA RICHIESTA ATTIVITÀ POFT PER LA
SCUOLA PRIMARIA**

Da consegnare/inviare al Dirigente scolastico

Scuola primaria: _____ Sezione: _____ N. alunni: _____

Docente di riferimento dell'attività:

Contatti telefonici: _____ E-mail: _____

1 Promozione della lettura/plurilinguismo

- ☐ Visite guidate alla Biblioteca: alla ricerca dei tesori della Biblioteca (I, II, III)
- ☐ Chi cerca trova: le lingue del mondo (III)
- ☐ Incontri con l'autore (V)
- ☐ Ti presento un libro (IV)
- ☐ Festa mondiale del libro e del diritto d'autore

2 Educazione alla cittadinanza

- ☐ Un Murale per la Giornata della Memoria e dell'Accoglienza (III/IV/V)
- ☐ Adotta un articolo della Costituzione

3 Educazione civica

- ☐ Educazione stradale e alla legalità

4 Educazione scientifica e ambientale

- ☐ Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua (III/IV/V)
- ☐ Conoscere il bosco (max. 4 classi)
- ☐ L'acqua fondamentale risorsa per la vita: l'ecosistema fluviale Sieve-Arno

5 *Educazione musicale*

- ☐ Orchestriamoci (I/II)
- ☐ Filarmonica "Giacomo Puccini" (I/II)

6 *Storia e cultura locale*

- ☐ Montegiovi Parco Culturale della memoria (IV/V)
- ☐ Modellismo e Storia

7 *Educazione all'arte e all'immagine*

- ☐ MEDIUM: i linguaggi delle arti visive (III /IV)

8 *Geografia e antropologia culturale*

- ☐ NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri
- ☐ Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio
- ☐ *ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze*

POFT – Comune di Pontassieve a.s. 2021/2022

**SCHEDA RICHIESTA ATTIVITÀ POFT PER LA
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO**

Da consegnare/inviare al Dirigente scolastico

Scuola secondaria di I° grado "Maria Maltoni" - Sez. _____ N. alunni: _____

Docente di riferimento dell'attività:

Contatti telefonici: _____ E-mail: _____

1 Promozione della lettura

- ☐ Festa mondiale del libro e del diritto d'autore
- ☐ Un monte di libri: incontri con l'autore e laboratori di Booktrailer

2 Educazione alla cittadinanza

- ☐ A scuola contro gli Stereotipi
- ☐ Dimmi diari multimediali migranti (classi II)
- ☐ Giornata della Memoria e dell'Accoglienza (classi II)
- ☐ Un Murale per la Giornata della Memoria e dell'Accoglienza
- ☐ Adotta un articolo della Costituzione

3 Educazione civica

- ☐ Educazione stradale e alla legalità

4 Educazione scientifica e ambientale

- ☐ Orto Urbano LUS&C
- ☐ Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua
- ☐ Scopri il tuo fiume: Rafting (max 3 classi I)
- ☐ Canoa- Kayak (max 3 classi II)
- ☐ L'acqua fondamentale risorsa per la vita: l'ecosistema fluviale Sieve-Arno

5 Storia e cultura locale

- ☐ Visite guidate all'Archivio storico
- ☐ Modellismo e Storia

6 Educazione all'arte e all'immagine

- ☐ Mostre d'arte Sala delle Colonne: G. Ferroni, 'fra quattro mura stupefatte di spazio'
- ☐ I muri parlano. La memoria nell'arte e l'arte della memoria
- ☐ Progetto Guernica (max 1 classe)
- ☐ La meccanica del visibile dal cinematografo al web (classi II e III)

7 Geografia e antropologia culturale

- ☐ NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri
- ☐ Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio
- ☐ ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze

8 Educazione Affettiva

- ☐ Progetto di Educazione Affettiva

9 Primo soccorso

- ☐ Approccio al primo soccorso (classi III)

POFT – Comune di Pontassieve a.s. 2021/2022

**SCHEDA RICHIESTA ATTIVITÀ POFT PER LA
SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO**

Da consegnare/inviare al Dirigente scolastico

Scuola "E.Balducci" - Indirizzo _____ Classe _____ N. alunni: _____

Docente di riferimento dell'attività:

Contatti telefonici: _____ E-mail: _____

1 Promozione della lettura

☐ Festa mondiale del libro e del diritto d'autore

2 Educazione alla cittadinanza

☐ Adotta un articolo della Costituzione

3 Educazione scientifica e ambientale

☐ Orto Urbano LUS&C

☐ Ambasciatori di sostenibilità/gli alberi per l'acqua

4 Storia e cultura locale

☐ Visite guidate all'Archivio storico

☐ Modellismo e Storia

5 Educazione all'arte e all'immagine

Progetto Guernica (max 1 classe)

6 Geografia e antropologia culturale

☐ NEL MEZZO DEL CAMMIN...: Mostra didattica su Dante Alighieri

☐ Filippo Brunelleschi: Mostra didattica e laboratorio

☐ ECCO FIRENZE - Scopriamo le meraviglie della città di Firenze

7 Teatro

☐ Il Teatro nella scuola